



Verlag
Neue Musik

▼ Katalog
2010



VERLAG NEUE MUSIK



Dieser Katalog enthält alle lieferbaren* Musikalien und Bücher des VERLAGES NEUE MUSIK.
Bitte fordern Sie auch unseren Orchester- und Bühnenkatalog an:

This catalog contains all the music products and books available* from the
VERLAG NEUE MUSIK publishing company.
Please feel free to request our catalogs of orchestral and musical theater works as well:

Ce catalogue contient la liste complète des œuvres musicales et des livres de la maison d'édition
VERLAG NEUE MUSIK disponibles pour la livraison*. Vous pouvez aussi demander nos catalogues des œuvres
de musique orchestrale, d'opéra et de ballet:

Verlag Neue Musik GmbH
Grabbeallee 15
13156 Berlin
Germany
Tel.: +49 (0) 30 - 61 69 81-0
Fax: +49 (0) 30 - 61 69 81-21
E-Mail: vnm@verlag-neue-musik.de
<http://www.verlag-neue-musik.de>

Vertrieb / Distribution

AMA Verlag GmbH
Wesselingener Straße 2-8
50321 Brühl
Germany
P.O.Box 1168
50301 Brühl
Germany
Tel.: +49 (0) 22 32 – 96 93-0
Fax: +49 (0) 22 32 – 96 93-66
E-Mail: mail@ama-verlag.de

Die Preise sind in € angegeben und entsprechen dem Stand vom 1. März 2010.
Preisänderungen und Irrtum bleiben vorbehalten.

The prices are quoted in Euros (€) and valid from March 1, 2010.
Prices are subject to change and errors excepted.

Les prix sont indiqués en € et sont valables à partir du 1er mars 2010.
Les prix peuvent être modifiés sans préavis. La maison décline la responsabilité pour toutes erreurs éventuelles.

Die mit * gekennzeichneten Werke sind nur für folgende Territorien lieferbar:

Works marked with an * are only available for the following territories:

Les ouvrages marqués d'un * sont seulement disponibles pour les pays suivants:

Austria, Belgium, Bulgaria, Cyprus, Czech Republic, Denmark, Estonia, Finland, France, Germany, Greece, Hungary, Ireland,
Latvia, Lithuania, Luxembourg, Malta, The Netherlands, Norway, Poland, Portugal, Romania, Slovak Republic, Slovenia,
Spain, Sweden, Turkey, United Kingdom.

INHALT • CONTENTS • TABLE DES MATIÈRES

• Neuheiten		• Posaune • Trombone	24
• New Publications		• Tuba	25
• Nouvelles Publications	I	• Besondere Besetzung	
• Klavier • Piano	3	• Special instrumentation	
• Cembalo • Harpsichord • Clavecin	5	• D'instruments spécifiques	25
• Orgel • Organ • Orgue	5	• Kammermusik für Streicher	
• Akkordeon • Accordion • Accordéon	6	• Chamber Music for Strings	
• Schlagzeug • Percussion	7	• Musique de Chambre pour Cordes	25
• Violine • Violin • Violon	9	• Kammermusik für Bläser	
• Viola • Alto	11	• Chamber Music for Winds	
• Violoncello • Violoncelle	12	• Musique de Chambre pour Instruments à vent	27
• Kontrabass • Double Bass • Contrebasse	14	• Kammermusik für gemischte Besetzungen	
• Harfe • Harp • Harpe	15	• Chamber Music for mixed Ensembles	
• Gitarre • Guitar • Guitare	15	• Musique de Chambre pour Formations mixtes	29
• Mandoline • Mandolin	17	• Solo- und Doppelkonzerte	
• Blockflöte • Recorder • Flûte à bec	17	• Solo and Double Concertos	
• Flöte • Flute • Flûte	18	• Concertos pour un ou deux instruments solistes	33
• Oboe • Hautbois	19	• Studienpartituren	
• Englischhorn • English Horn • Cor anglais	20	• Study Scores • Partitions d'étude	33
• Klarinette • Clarinet • Clarinette	20	• Gesang • Voice • Voix	38
• Saxophon • Saxophone	21	• Chorwerke • Choral Works • Œuvres Chorales	43
• Fagott • Bassoon • Basson	22	• Bücher • Books • Livres	48
• Horn • Cor	23	• Autorenverzeichnis	
• Trompete • Trumpet • Trompette	23	• Index of Authors • Index des Auteurs	50

ABKÜRZUNGEN & ÜBERSETZUNGEN • ABBREVIATIONS & TRANSLATION • ABRÉVIATIONS & TRADUCTION

a. A.	auf Anfrage	by request	sur demande
Bearb.	Bearbeiter	arranger	arrangeur
Bläserquintett		wind quartet	quintette à vent
Chorpartitur		choral score	partie de chœur
Einzelstimme		part	partie séparée
Hg.	Herausgeber	editor	éditeur
Instrumentalstimmen		instrumental parts	parties instrumentales
i. V.	in Vorbereitung	in preparation	en préparation
Klavierauszug		piano reduction	réduction pour piano
LM	Leihmaterial	hire material	matériel en location
Partitur		score	partition
Sammelband		collection	collection
Solostimme		soloist's part	partie soliste
Spielpartitur		performance score	partition pratique
Stimme		part	partie
Tonband		tape	bande magnétique
Zuspielband, Zuspiel-CD		accompanying tape	bande

KLAVIER • PIANO***Klavier zu zwei Händen****Piano for two hands**Piano à deux mains***▼Carnevale, Roberto**

Noli 2 NM 1110 32,80

▼Fenzl, Helmut Friedrich

Skolion des Seikilos NM 978a i. V.

▼Paidere, Ruta5 Konjugationen eines Händel-Themas
5 Modifications on a theme
by G. F. Handel NM 980 24,80**▼Stahmer, Klaus Hinrich**Ghina'ū Hattab
Drei Stücke für Klavier solo NM 993 16,80**▼Stendel, Wolfgang**

Rêveries I - III NM 1124 22,80

ORGEL • ORGAN • ORGUE***Orgel solo****Organ solo**Orgue seul***▼Fenzl, Helmut Friedrich**

Skolion des Seikilos NM 978 i. V.

▼Przybylski, Dariusz

Praeambulum, op. 38 (2007) NM 949 14,80

Sequenza quasi una fantasia, op. 11b (2004) NM 947 i. V.

▼Rannev, Vladimir

Gloria NM 1132 i. V.

Orgel mit anderen Instrumenten*Organ with other instruments**Orgue avec instruments divers***▼Przybylski, Dariusz**Partita, op. 9 (2003)
über das polnische Kirchenlied
„Hejnal wszyscy zaspiewajmy“
für Trompete und Orgel
Partitur und Stimme NM 944 i. V.**AKKORDEON • ACCORDION • ACCORDÉON*****Akkordeon mit anderen Instrumenten****Accordion with other instruments**Accordéon avec instruments divers***▼Filanovsky, Boris**Aalto functions
für Klarinette (Bassklarinette),
Violoncello und Akkordeon
Partitur und Stimmen NM 990 i. V.**▼Froleyks, Stephan**Zwanzig Klänge für Beuys
für Violoncello und Bajan oder
Violoncello und Akkordeon
2 Spielpartituren NM 994 32,80**▼Rannev, Vladimir**Der Marsch
für Violine und Akkordeon
2 Spielpartituren NM 959 42,00**▼Rojko, Uroš**Stone Wind III
für Klarinette (B, Es, Bass),
Akkordeon und Violoncello
Spielpartituren NM 861 32,80**SCHLAGZEUG • PERCUSSION*****Mehrere Schlagzeuger****Several percussionists**Plusieurs percussionnistes***▼Buchholz, Thomas**shake music for George
or the principle of mechanical thinking
for four shakers (Caxixi, Egg Shaker,
Metal Cabaza, Maracas)
4 Spielpartituren NM 954 12,80**▼Froleyks, Stephan**not yet near day
für sieben Schlagzeuger mit Tontöpfen
und Vogelstimmen
Partitur und Stimmen NM 11121 LM***Schlagzeug mit anderen Instrumenten****Percussion with other instruments**Percussion avec instruments divers***▼Buchholz, Thomas**Tetraktys
für Flöteninstrumente und Schlaginstrumente
(Picc, Fl, Afl [1 Spieler] und S [4 Spieler])
5 Spielpartituren NM 11112 LM

▼Przybylski, Dariusz

- Medeas Träume
 ● op. 43 (2008)
 für Violine, Bassklarinette,
 Schlagzeug und Klavier
Partitur und Stimmen NM 966-1 i. V.
- op. 43, 2. Version (2009)
 für Flöte, Tuba, Schlagzeug und Klavier
Partitur und Stimmen NM 966-2 i. V.
- ...the rest is silence..., op. 23 (2005)
 für zwei Klaviere und zwei Schlagzeuger
 4 *Spielpartituren* NM 946 i. V.

VIOLINE • VIOLIN • VIOLON

Violine solo
Violin solo
Violon seul

▼Augsburger Violinbuch, Bd. 3

- Neue Geigenmusik für den Unterricht
 hg. vom Landesverband Bayerischer Tonkünstler
 Werke von Beckschäfer, Glowatzki, Graf,
 Klein, Kotschy, Kram, Meierott,
 Müller-Wieland, Widmann NM 974 18,80

Zwei / mehrere Violinen
Two / several violins
Deux / plusieurs violons

▼Augsburger Violinbuch, Bd. 1

- Neue Geigenmusik für den Unterricht
 hg. vom Landesverband Bayerischer Tonkünstler
 Werke von Allers, Beckschäfer, Dolezel,
 Hartmann, Hazoth, Kalmer, Kunze,
 Lackerschmid, Mayrhofer, Schachtner
 für mehrere Violinen
Spielpartituren NM 976 38,80

Violine und Klavier
Violin and piano
Violon et piano

▼Augsburger Violinbuch, Bd. 2

- Neue Geigenmusik für den Unterricht
 hg. vom Landesverband Bayerischer Tonkünstler
 Werke von Baumann, Genin, Kammerer, Killmayer,
 Lohse, Stahmer, Starke, Sting, Tröger, Tschirwitz
Partitur und Stimme NM 975 24,80

▼Filanovsky, Boris

- Aerra
Partitur und Stimme NM 987 i. V.

▼Rannev, Vladimir

- Das Telegramm
 2 *Spielpartituren* NM 1133 i. V.

Violine mit anderen Instrumenten
Violin with other instruments
Violon avec instruments divers

▼Filanovsky, Boris

- Dramma muto
 für Klarinette, Violine, Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 988 i. V.

... Filanovsky, Boris

- Rheos
 für Violine, Viola, Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 986 i. V.
- Schmozart
 für Violine, Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 983 i. V.
- We Can't Perform It
 für Flöte, Klarinette, Violine,
 Violoncello und Klavier
 5 *Spielpartituren* NM 20364 LM

▼Iransy, Gabriel

- Quartett
 für Flöte, Violine, Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 1113 32,80
- Hauptweg und Nebenwege
 Trio für Violine, Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 960 38,80

▼Nevolovitsch, Arnold

- Trio-Fantasie
 für Klarinette, Violine und Klavier
Partitur und Stimmen NM 805 32,80

▼Przybylski, Dariusz

- Medeas Träume, op. 43 (2008)
 für Violine, Bassklarinette,
 Schlagzeug und Klavier
Partitur und Stimmen NM 966-1 i. V.

▼Rannev, Vladimir

- Der Marsch
 für Violine und Akkordeon
 2 *Spielpartituren* NM 959 42,00

▼Rojko, Uroš

- Dilondra
 für Violine, Viola,
 Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 953 LM

▼Tchaikovsky, Alexander

- Klavierquintett (V11, V12, Va, Vc, Klav)
Partitur und Stimmen NM 1131 i. V.

VIOLA • ALTO

Viola mit anderen Instrumenten
Viola with other instruments
Alto avec instruments divers

▼Filanovsky, Boris

- Dramma vago
 für Flöte (Piccolo und Altflöte),
 Viola und Klavier
Partitur und Stimmen NM 989 i. V.

Rheos

- für Violine, Viola,
 Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 986 i. V.

▼Lischka, Rainer

- Romantisches Märchen
 ● für Solo-Harfe, Flöte, Oboe,
 Viola und Violoncello
Studienpartitur NM 995 i. V.
- für Glasharmonika, Flöte, Oboe,
 Viola und Violoncello
Studienpartitur NM 995a i. V.

▼Rojko, Uroš

Dilondra
für Violine, Viola, Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 953 LM

▼Stahmer, Klaus Hinrich

One stops searching, one grows silent
für Viola und Gitarre
2 Spielpartituren NM 957 16,80

▼Tchaikovsky, Alexander

Klavierquintett (V11, V12, Va, Vc, Klav)
Partitur und Stimmen NM 1131 i. V.

VIOLONCELLO • VIOLONCELLE
Violoncello mit anderen Instrumenten

Violoncello with other instruments

Violoncelle avec instruments divers

▼Filanovsky, Boris

Aalto functions
für Klarinette (Bassklarinette),
Violoncello und Akkordeon
Partitur und Stimmen NM 990 i. V.

Dramma muto
für Klarinette, Violine,
Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 988 i. V.

Rheos
für Violine, Viola, Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 986 i. V.

Schmozart
für Violine, Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 983 i. V.

We Can't Perform It
für Flöte, Klarinette, Violine,
Violoncello und Klavier
5 Spielpartituren NM 20364 LM

▼Froleyks, Stephan

Zwanzig Klänge für Beuys
für Violoncello und Bajan oder
Violoncello und Akkordeon
2 Spielpartituren NM 994 32,80

▼Iranyi, Gabriel

Hauptweg und Nebenwege
Trio für Violine, Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 960 38,80

Quartett
für Flöte, Violine, Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 1113 32,80

Zwei Celan-Lieder
für Sopran, Violoncello und Klavier
2 Partituren und Cellostimme NM 982 34,80

▼Lischka, Rainer

Romantisches Märchen
● für Solo-Harfe, Flöte, Oboe,
Viola und Violoncello
Studienpartitur NM 995 i. V.

● für Glasharmonika, Flöte, Oboe,
Viola und Violoncello
Studienpartitur NM 995a i. V.

▼Rojko, Uroš

Dilondra
für Violine, Viola,
Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 953 LM

Stone Wind III
für Klarinette (B, Es, Bass),
Akkordeon und Violoncello
Spielpartituren NM 861 32,80

▼Stahmer, Klaus Hinrich

Marthía
für Violoncello und Qanun
Partitur und Cellostimme NM 991 19,95

▼Tchaikovsky, Alexander

Klavierquintett (V11, V12, Va, Vc, Klav)
Partitur und Stimmen NM 1131 i. V.

**KONTRABASS • DOUBLE BASS •
CONTREBASSE**
Kontrabass mit anderen Instrumenten

Double bass with other instruments

Contrebasse avec instruments divers

▼Philippi, Raimund

B9 (Graffiti No. V)
für Fagott, Horn, Posaune und Kontrabass
Partitur und Stimmen NM 999 29,80

HARFE • HARP • HARPE
Harfe mit anderen Instrumenten

Harp with other instruments

Harpe avec instruments divers

▼Lischka, Rainer

Romantisches Märchen
für Solo-Harfe, Flöte,
Oboe, Viola und Violoncello
Studienpartitur NM 995 i. V.

GITARRE • GUITAR • GUITARE
Gitarre solo

Guitar solo

Guitare seule

▼Philippi, Raimund

Oszillation NM 961 12,80

▼Rojko, Uroš

Chiton NM 852 12,80

Mehrere Gitarren

Several guitars
Plusieurs guitares

▼ **Gruner, Joachim**

Drei Ostinati
für drei Gitarren NM 927 i. V.

Gitarre mit anderen Instrumenten

Guitar with other instruments
Guitare avec instruments divers

▼ **Künzel, Erhard**

Gedanken
für Klarinette und Gitarre NM 908 i. V.

▼ **Stahmer, Klaus Hinrich**

One stops searching, one grows silent
für Viola und Gitarre
2 Spielpartituren NM 957 16,80

E-Gitarre mit anderen Instrumenten

E-Guitar with other instruments
Guitare électrique avec instruments divers

▼ **Przybylski, Dariusz**

Intro (2009)
für Klarinette, E-Gitarre und Klavier NM 964 a. A.

Glasharmonika mit anderen Instrumenten

Glass harmonica with other instruments
Glassharmonica avec instruments divers

▼ **Lischka, Rainer**

Romantisches Märchen
für Glasharmonika, Flöte, Oboe,
Viola und Violoncello
Studienpartitur NM 995a i. V.

FLÖTE • FLUTE • FLÛTE

Flöte solo

Flute solo
Flûte seule

▼ **Vogl, Willi**

Judicum Paradis NM 833a i. V.

Flöte mit anderen Instrumenten

Flute with other instruments
Flûte avec instruments divers

▼ **Buchholz, Thomas**

Tetraktys
für Flöteninstrumente und Schlaginstrumente
(Picc, Fl, Afl [1 Spieler] und S [4 Spieler])
5 Spielpartituren NM 11112 LM

▼ **Filanovsky, Boris**

Dramma vago
für Flöte (Piccolo und Altflöte),
Viola und Klavier
Partitur und Stimmen NM 989 i. V.

We Can't Perform It
für Flöte, Klarinette, Violine,
Violoncello und Klavier
5 Spielpartituren NM 20364 LM

▼ **Iranyi, Gabriel**

Quartett
für Flöte, Violine,
Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 1113 32,80

▼ **Lischka, Rainer**

Romantisches Märchen
● für Solo-Harfe, Flöte, Oboe,
Viola und Violoncello
Studienpartitur NM 995 i. V.
● für Glasharmonika, Flöte, Oboe,
Viola und Violoncello
Studienpartitur NM 995a i. V.

▼ **Przybylski, Dariusz**

Medeas Träume, op. 43, 2. Version (2009)
für Flöte, Tuba, Schlagzeug und Klavier
Partitur und Stimmen NM 966-2 i. V.

OBOE • HAUTBOIS

Oboe mit anderen Instrumenten

Oboe with other instruments
Hautbois avec instruments divers

▼ **Bach, Johann Sebastian**

Goldberg-Variationen
für 2 Oboen, Englischhorn und Fagott
Bearbeitung von Andrei Eshpai
Partitur und Stimmen NM 956 52,80

**ENGLISCHHORN • ENGLISH HORN •
COR ANGLAIS**

▼ **Bach, Johann Sebastian**

Goldberg-Variationen
für 2 Oboen, Englischhorn und Fagott
Bearbeitung von Andrei Eshpai
Partitur und Stimmen NM 956 52,80

▼ **Lischka, Rainer**

Romantisches Märchen
● für Solo-Harfe, Flöte, Oboe,
Viola und Violoncello
Studienpartitur NM 995 i. V.
● für Glasharmonika, Flöte, Oboe,
Viola und Violoncello
Studienpartitur NM 995a i. V.

KLARINETTE • CLARINET • CLARINETTE**Klarinette solo**
Clarinet solo
Clarinette seule▼ **Obst, Michael**

Vier kleine Stücke
für Klarinette in B NM 973 12,80

Mehrere Klarinetten
Several clarinets
Plusieurs clarinettes▼ **Philippi, Raimund**

Graffiti No. III
für vier Klarinetten in B
4 Spielpartituren NM 962 32,80

Klarinette(n) mit anderen Instrumenten
Clarinet(s) with other instruments
Clarinette(s) avec instruments divers▼ **Filanovsky, Boris**

Alto functions
für Klarinette (Bassklarinette),
Violoncello und Akkordeon
Partitur und Stimmen NM 990 i. V.

Dramma muto
für Klarinette, Violine,
Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 988 i. V.

We Can't Perform It
für Flöte, Klarinette, Violine,
Violoncello und Klavier
5 Spielpartituren NM 20364 LM

▼ **Künzel, Erhard**

Gedanken
für Klarinette und Gitarre NM 908 i. V.

▼ **Nevolovitsch, Arnold**

Trio-Fantasie
für Klarinette, Violine und Klavier
Partitur und Stimmen NM 805 32,80

▼ **Przybylski, Dariusz**

Intro (2009)
für Klarinette, E-Gitarre und Klavier NM 964 a. A.

Medeas Träume, op. 43 (2008)
für Violine, Bassklarinette,
Schlagzeug und Klavier
Partitur und Stimmen NM 966-1 i. V.

▼ **Rojko, Uroš**

Stone Wind III
für Klarinette (B, Es, Bass),
Akkordeon und Violoncello
Spielpartituren NM 861 32,80

SAXOPHON • SAXOPHONE**Mehrere Saxophone**
Several saxophones
Plusieurs saxophones▼ **Przybylski, Dariusz**

Toxiuh molpilia, op. 50 (2009)
für 12 Saxophone (Sopranino, 2 Soprani,
3 Alt, 3 Tenori, 2 Baritoni, 1 Bass)
Partitur und Stimmen NM 11147 i. V.
Studienpartitur a. A.

Saxophon(e) und Klavier
Saxophone(s) and piano
Saxophone(s) et piano▼ **Künzel, Erhard**

L & L
für Altsaxophon und Klavier NM 909 i. V.

FAGOTT • BASSOON • BASSON**Fagott mit anderen Instrumenten**
Bassoon with other instruments
Basson avec instruments divers▼ **Bach, Johann Sebastian**

Goldberg-Variationen
für 2 Oboen, Englischhorn und Fagott
Bearbeitung von Andrei Eshpai
Partitur und Stimmen NM 956 52,80

▼ **Philippi, Raimund**

B9 (Graffiti No. V)
für Fagott, Horn, Posaune
und Kontrabass
Partitur und Stimmen NM 999 29,80

HORN • COR**Horn mit anderen Instrumenten**
Horn with other instruments
Cor avec instruments divers▼ **Philippi, Raimund**

B9 (Graffiti No. V)
für Fagott, Horn, Posaune und Kontrabass
Partitur und Stimmen NM 999 29,80

TROMPETE • TRUMPET • TROMPETTE

Mebrere Trompeten
Several Trumpets
Plusieurs Trompettes

▼Philippi, Raimund

Graffiti No. VI
 für zwei Trompeten in B
 2 Spielpartituren NM 1000 24,80

POSAUNE • TROMBONE

Posaune(n) mit anderen Instrumenten
Trombone(s) with other instruments
Trombone(s) avec instruments divers

▼Philippi, Raimund

B9 (Graffiti No. V)
 für Fagott, Horn, Posaune
 und Kontrabass
 Partitur und Stimmen NM 999 29,80

TUBA

Tuba mit anderen Instrumenten
Tuba with other instruments
Tuba avec instruments divers

▼Przybylski, Dariusz

Medeas Träume, op. 43, 2. Version (2009)
 für Flöte, Tuba, Schlagzeug und Klavier
 Partitur und Stimmen NM 966-2 i. V.

**BESONDERE BESETZUNG •
SPECIAL INSTRUMENTATION •
D'INSTRUMENTS SPÉCIFIQUES**

Dizi (chinesische Bambusflöte)

▼Stahmer, Klaus Hinrich

Feng Yu
 für Dizi in C und CD
 Partitur und CD NM 958 i. V.

Qanun (arabische Zither)

▼Stahmer, Klaus Hinrich

Marthía
 für Violoncello und Qanun
 Partitur und Cellostimme NM 991 19,95

Zikkayat
 für Qanun solo NM 992 12,80

VI

**KAMMERMUSIK FÜR STREICHER •
CHAMBER MUSIC FOR STRINGS • MUSIQUE
DE CHAMBRE POUR CORDES**

Streichquartette
String Quartets
Quatuors à cordes

▼Paidere, Ruta

Himmel unterschiedlich
 Partitur und Stimmen NM 977 36,80

▼Schwaen, Kurt

Nachtszenen
 Partitur und Stimmen NM 955 26,80

**KAMMERMUSIK FÜR BLÄSER • CHAMBER
MUSIC FOR WINDS •
MUSIQUE DE CHAMBRE POUR
INSTRUMENTS À VENT**

Quartette für Bläser
Quartets for wind instruments
Quatuors pour instruments à vent

▼Bach, Johann Sebastian

Goldberg-Variationen
 für 2 Oboen, Englischhorn und Fagott
 Bearbeitung von Andrei Eshpai
 Partitur und Stimmen NM 956 52,80

**KAMMERMUSIK FÜR GEMISCHTE
BESETZUNGEN • CHAMBER MUSIC
FOR MIXED ENSEMBLES • MUSIQUE DE
CHAMBRE POUR FORMATIONS MIXTES**

Klavier-Trios
Piano trios
Trios avec piano

▼Filanovsky, Boris

Schm Mozart
 für Violine, Violoncello und Klavier
 Partitur und Stimmen NM 983 i. V.

▼Iransi, Gabriel

Hauptweg und Nebenwege
 Trio für Violine, Violoncello und Klavier
 Partitur und Stimmen NM 960 38,80

Trios

▼Filanovsky, Boris

Dramma vago
für Flöte (Piccolo und Altflöte),
Viola und Klavier
Partitur und Stimmen NM 989 i. V.

▼Nevolovitsch, Arnold

Trio-Fantasie
für Klarinette, Violine und Klavier
Partitur und Stimmen NM 805 32,80

▼Przybylski, Dariusz

Intro (2009)
für Klarinette, E-Gitarre und Klavier NM 964 a. A.

▼Rojko, Uroš

Stone Wind III
für Klarinette (B, Es, Bass),
Akkordeon und Violoncello
Spielpartituren NM 861 32,80

Quartette

Quartets
Quatuors

▼Filanovsky, Boris

Dramma muto
für Klarinette, Violine,
Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 988 i. V.

Rheos
für Violine, Viola, Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 986 i. V.

▼Iransy, Gabriel

Quartett
für Flöte, Violine, Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 1113 32,80

▼Philippi, Raimund

B9 (Graffiti No. V)
für Fagott, Horn, Posaune und Kontrabass
Partitur und Stimmen NM 999 29,80

▼Przybylski, Dariusz

Medeas Träume
● op. 43 (2008)
für Violine, Bassklarinette,
Schlagzeug und Klavier
Partitur und Stimmen NM 966-1 i. V.

● op. 43, 2. Version (2009)
für Flöte, Tuba, Schlagzeug und Klavier
Partitur und Stimmen NM 966-2 i. V.

...the rest is silence..., op. 23 (2005)
für zwei Klaviere und zwei Schlagzeuger
4 Spielpartituren NM 946 i. V.

▼Rojko, Uroš

Dilondra
für Violine, Viola, Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 953 LM

Quintette

Quintets
Quintettes

▼Filanovsky, Boris

We Can' Perform It
für Flöte, Klarinette, Violine,
Violoncello und Klavier
5 Spielpartituren NM 20364 LM

▼Paidere, Ruta

Ledus Laiks
für Flöte, Klarinette, Violine,
Viola und Violoncello
Partitur und Stimmen NM 20363 LM

▼Philippi, Raimund

Graffiti No. IV
für Klarinette in B, Violine,
Violoncello, Schlagzeug und Klavier
Spielpartituren NM 985 48,80

▼Tchaikovsky, Alexander

Klavierquintett (V1, V2, Va, Vc, Klav)
Partitur und Stimmen NM 1131 i. V.

Größere Besetzungen

Larger ensembles
Ensembles divers

▼Iransy, Gabriel

grenzspuren
für Kammerensemble
(Fl, Ob, Trp, Klav, Git, Vl, Va, Vc)
Partitur und Stimmen NM 20365 LM

▼Przybylski, Dariusz

Inexprimable, op. 30 (2007)
für Kammerensemble
(Klar, Ssax, Hn, Trp, S(2), Hf, Kl, Vl, Va, Vc, Kb)
Partitur und Stimmen NM 11118 LM

Toxih molpilia, op. 50 (2009)
für 12 Saxophone (Sopranino, 2 Soprani,
3 Alt, 3 Tenori, 2 Baritoni, 1 Bass)
Partitur und Stimmen NM 11147 i. V.

▼Rannev, Vladimir

Schüchterne Landschaften
für Klavier und Streichquintett
Partitur und Stimmen NM 11146 i. V.

STUDIENPARTITUREN • STUDY SCORES **• PARTITIONS D'ÉTUDE**

▼Buchholz, Thomas

Tod des Odysseus
nach einem Text von Heiner Müller
für zwei Sprecher und großes Orchester
Studienpartitur NM 1126 26,80
Aufführungsmaterial NM 11110 LM

▼**Fučík, Julius**

Der alte Brummbär
für Fagott und K ammerorchester
Studienpartitur NM 1147 i. V.

▼**Jan acek, Leos**

Zarlivost
für großes Orchester
Studienpartitur NM 1148 i. V.

▼**Paidere, Ruta**

Fractures
für Akkordeon, Vibraphon
und Streichorchester
Studienpartitur NM 1125 32,80
Aufführungsmaterial NM 11117 LM

▼**Przybylski, Dariusz**

Hommage   Josquin, op. 34 (2007)
für Flöte, Streichorchester,
Schlagzeug und elektronische Klänge
Studienpartitur NM 1136 i. V.
Aufführungsmaterial NM 11114 LM

 oneiros - Violinkonzert, op. 47 (2009)
für Violine und Streichorchester
Studienpartitur NM 1137 i. V.
Aufführungsmaterial NM 11111 LM

Orchesterstück Nr. 1, op. 40 (2008)
für sinfonisches Orchester
Studienpartitur NM 1134 i. V.
Aufführungsmaterial NM 11115 LM

Orchesterstück Nr. 2, op. 46 (2009)
für sinfonisches Orchester
Studienpartitur NM 1139 i. V.
Aufführungsmaterial NM 11116 LM

Sogar die Sterne weinen..., op. 31 (2007)
für Streichorchester und Schlagzeug
Studienpartitur NM 1138 i. V.
Aufführungsmaterial NM 11113 LM

▼**Schmitz, Manfred**

Romantische Rhapsodie
● für Klavier und Orchester
Studienpartitur NM 1153 a. A.
Aufführungsmaterial LM

● für Klavier vierhändig und Orchester
Studienpartitur NM 1154 a. A.
Aufführungsmaterial LM

● für Klavier sechshandig und Orchester
Studienpartitur NM 1155 a. A.
Aufführungsmaterial LM

▼**Strauß, Johann**

Tritsch-Tratsch-Polka
für Kammerorchester
Studienpartitur NM 1149 i. V.

▼**Strauß, Josef**

Mein Lebenslauf ist Lieb und Lust
für Kammerorchester
Studienpartitur NM 1150 i. V.

▼**Tchaikovsky, Alexander**

„Die fernen Träume der Kindheit“
für Violine, Viola und
sinfonisches Orchester
Studienpartitur NM 1129 i. V.
Aufführungsmaterial NM 11130 LM

... **Tchaikovsky, Alexander**

Konzert für 2 Klaviere und
sinfonisches Orchester
Studienpartitur NM 1128 i. V.
Aufführungsmaterial NM 11129 LM

Konzert für Kontrabass und Orchester
Studienpartitur NM 1130 i. V.
Aufführungsmaterial NM 11131 LM

Sinfonie Nr. 4
für großes sinfonisches Orchester
Studienpartitur NM 1127 i. V.
Aufführungsmaterial NM 11128 LM

GESANG • VOICE • VOIX

Singstimme solo

Voice solo

Voix soliste

▼**Corbett, Sidney**

Gebet
für Alt
nach einem Text des
Pseudo-Dionysios Areopagita NM 733b 10,80

▼**Iranyi, Gabriel**

Sechs Denkbilder mit Benjamin
für Mezzosopran solo NM 892a 12,80

Szenen nach Bertolt Brecht
● für Mezzosopran solo NM 925 12,80
● für Bass solo NM 926 12,80

Sprecher mit Klavier

Narrator and piano

R ecitant et piano

▼**Schwaen, Kurt**

Neue musikalische Erzählungen
für Sprecher und Klavier NM 1151 i. V.

Mehrere Singstimmen a cappella

Several voices a cappella

Plusieurs voix a cappella

▼**Froleyks, Stephan**

mixed with sorrow
für Gesangsquartett (Sopran [3], Bariton)
Textcollage des Komponisten
nach dem Bericht einer jungen
Irakerin aus dem Jahr 2007
4 Partituren NM 965 18,80

▼**Przybylski, Dariusz**

Miserere, op. 41 (2008)
für Vokalensemble oder Chor NM 945 i. V.

Gesang und Klavier

Voice and piano

Voix et piano

▼Rannev, Vladimir

„An eine, die vorüberging“
Arie aus der Oper „Blaubart – Hoffnung der Frauen“
Fassung für Frauenstimme und Klavier
Text: Charles Baudelaire, Deutsche Übersetzung
von M. Fahrenbach-Wachendorff NM 963 i. V.

▼Schmitz, Manfred

Ich mach ein Lied aus Stille
Chansons nach Gedichten
von Eva Strittmatter NM 1156 i. V.

Gesang mit einem oder verschiedenen Instrumenten

Solo voice with one or various instruments

Voix soliste et instruments divers

▼Iranyi, Gabriel

Zwei Celan-Lieder
für Sopran, Violoncello und Klavier
2 Partituren und Cellostimme NM 982 34,80

▼Przybylski, Dariusz

5 Rilke-Lieder, op. 22 (2005)
für Countertenor und Streichquartett
(Bangnis; Liebesanfang; Der Tod der Geliebten;
Die Insel der Sirenen; Eros)
Text von Reiner Maria Rilke
Partitur und Stimmen NM 1140 i. V.

CHORWERKE • CHORAL WORKS • OEUVRES CHORALES

Gemischter Chor a cappella

Mixed choir a cappella

Chœur mixte a cappella

▼Przybylski, Dariusz

Ave maris stella, op. 8 (2003) NM 970 i. V.
...et desiderabunt mori
Partitur in Chorstärke NM 943 9,80
Laudate pueri, op. 6 (2003) NM 969 i. V.
Salve Regina, op. 10 (2003) NM 971 i. V.

▼Schwaen, Kurt

Ein Zicklein NM 951 4,00
Partitur in Chorstärke
Nimm an die Weisheit NM 952 9,80
Partitur in Chorstärke

Männerchor

Men's choir

Chœur d'hommes

▼Schwaen, Kurt

Es kribbelt und wibbelt weiter
Partitur in Chorstärke NM 950 3,00

Frauenchor

Women's choir

Chœur de femmes

▼Przybylski, Dariusz

Nisi Dominius, op. 2 (2002)
für Sopran und Frauenchor NM 968 i. V.

Kinderchor

Children's choir

Chœur d'enfants

▼Rannev, Vladimir

Multifunktionsvater und Kinderchor
für Sopran, Sprecher, Kinderchor und Crotales
Text: Natalia Pershina-Yakimanskaya
und Olga Egorova NM 948 a. A.

Chor mit verschiedenen Instrumenten

Choir with various instruments

Chœur avec instruments divers

▼Przybylski, Dariusz

Cantata in honorem Sancti Bartholomaei
op. 27 (2006)
für Bariton, gemischten Chor,
Blechbläser, Schlagzeug und Orgel
Studienpartitur NM 1135 a. A.
Aufführungsmaterial NM 11119 LM
Missa brevis
● op. 19 (2005)
für Frauenchor und Orgel NM 972-1 i. V.
● op. 19b (2006)
für gemischten Chor und Orgel NM 972-2 i. V.

BÜCHER • BOOKS • LIVRES

▼Schwaen, Kurt

Du holde Kunst
Eine bunte Zitatensammlung
über die Musik aus der Bibliothek
des Komponisten, von ihm selbst
ausgewählt und kommentiert NM 598 19,80

KLAVIER • PIANO

Klavier für linke Hand allein *Piano for the left hand alone* *Piano pour la main gauche seule*

▼Horvath-Thomas, Istvan

Klavieralbum NM 722 18,80

Klavier zu zwei Händen *Piano for two hands* *Piano à deux mains*

▼Aachen, Aaron

Billet doux
Zehn Stücke für Klavier NM 891 14,80

▼Brauer, Dieter

„Sandberg 2“
Vier Präludien für Klavier NM 2011 8,80

▼Bröder, Alois

Tombeau: ein ungeheurer Strom
von Tränen NM 2059 8,00

▼Butting, Max

Kinderspiel so oder so *und*
Klavierspiel II NM 400 9,80
Klavierstücke op. 102 NM 2009 10,95

▼Corbett, Sidney

Piano Valentines (No. 1-8) NM 748 19,80

▼Dovgan, Vladimir

Sonata Nr. 2 NM 2058 18,80

▼Euba, Akin

Scenes from Traditional Life NM 689 14,80

▼Goodman, Alfred

3 Meditations on Israel, Suite for Piano NM 2026 12,80

▼Grové, Stefans

Dance Song for the Nyau Dance NM 830 14,80
Nonyana NM 829 14,80

▼Gruner, Joachim

Sieben virtuose Stücke
für Pianisten von 8-80 NM 438 9,80

▼Heyn, Thomas

Träumerei und Jazz-Toccata NM 481 9,80

▼Hirsch, Ferdinand (Hg.)

Berliner Klavierbuch
Werke von Asriel, Brauer, Butting,
Buttkewitz, Dessau, Eisler, Forest,
Geisthardt, Goldmann, Gruner, Ihme,
Jäger, H. Keller, Kochan, Matthus,
E. H. Meyer, Poulheim, Ragwitz, K. D. Richter,
E. Schmidt, M. Schubert, Schwaen,
Spies, Stöckigt, Thiel, Voigtländer,
Wenzlau, Wilbrandt, Zechlin, Zerbe NM 2000 19,95

▼Hirschfeld, C. René

Sonett I NM 609 10,80
Sonett VIII NM 606 10,80

▼Horvath-Thomas, Istvan

Chatuná (Marriage)
upon two Hebrew Themes NM 703 19,80
Rhapsodie zingarese
für Klavier und Orchester
Klavierstimme NM 708 16,80
The Chameleon (Spiritual) NM 2030 6,80
Sportszenen, 6 Humoresken NM 773 18,80
Studien zur Verhaltensforschung NM 774 9,80

▼Ihme, Hans-Friedrich

Sonate für Klavier solo NM 439 15,80

▼Iransy, Gabriel

Drei Postludien NM 866 12,80
Piano Cycle
Hommage à Paul Klee NM 888 19,95

▼Krassilnikow, Igor

Impressionen [Musik für Kinder]
25 Charakterstücke für Klavier NM 661 29,80
Präludien op. 2 NM 626 10,80
Sonatine op. 1 NM 691 14,80

▼Kropp, Markus Wilhelm

Alle meine Entchen
Variationen
Der Neuen Musik gewidmet
für Klavier NM 876 4,80
Epigramm
für Klavier NM 879 4,80
Neun kleine Variationen
für Klavier NM 878 14,80
Sonate Nr. 1
für Klavier NM 877 19,80

▼Langner, Jörg

5 Klavierstücke 1972-1984 NM 2031 10,80

▼Lesser, Wolfgang

Kleine Stücke für kleine Leute NM 360 9,80

▼Linke, Norbert

Albumblätter NM 603 10,80

▼Meyer, Ernst Hermann

Präludium
für Dmitri Schostakowitsch NM 398 6,80

▼Mohrman, Gotthart

Quattro Piccotelli
für Klavier und Bongos NM 692 12,80

▼Mozart, Wolfgang Amadeus

Sonate A-Dur (KV 331)
eingrichtet für Linkshänder
von Geza Losó NM 729 16,80

▼Müller, Thomas

Anamnesis NM 756 12,80

▼Rannev, Vladimir

Stile concitato
für Klavier NM 931 a. A.

▼Raupp, Jan				<i>Klavier zu vier (sechs) Händen</i>			
Fünf Klavierstücke für Kinder	NM 425	7,80		<i>Piano for four (six) hands</i>			
				<i>Piano à quatre (six) mains</i>			
▼Renkel, Michael							
Albas	NM 725	16,80					
▼Richter, Kurt Dietmar							
Feininger Impulse	NM 618	19,95		▼Dietrich, Karl			
				Prokofjew-Variationen	NM 297	9,80	
▼Ruoff, Axel D.				▼Horvath-Thomas, Istvan			
Familienalbum der Tausendfüßler	CB 1035	12,95		Fünf Stücke über hebräische Themen			
Standpunkte				für Klavier zu 4 Händen oder			
Drei Klavierstücke	NM 2093	16,80		für 2 Klaviere	NM 2020	16,80	
▼Schmidt, Lorenz				▼Krassilnikow, Igor			
Zeitklänge				Walzer	NM 753	15,80	
Sechs Miniaturen für Klavier	NM 652	8,00		▼Kubo, Mayako			
▼Schmitz, Manfred				Tableaux für drei junge Pianisten			
Die schönsten Weihnachtslieder	CB 1056	12,95		Klavierstücke zu zwei			
Die schönsten Kinderlieder				bis sechs Händen	NM 631	12,80	
für Klavier zwei- und vierhändig	NM 797	16,80		Tokyo-Notizen	NM 630	19,80	
▼Schwaen, Kurt				▼Schmitz, Manfred			
Erste Toccata, Zweite Toccata	NM 675	14,80		Die schönsten Weihnachtslieder	CB 1034	12,95	
Klavierwerke I				Die schönsten Kinderlieder			
•Bulgarische Rhythmen				für Klavier zwei- und vierhändig	NM 797	16,80	
•Vietnamesische Impressionen				▼Schwaen, Kurt			
•Waldvögel	NM 600	14,80		Due carattere	NM 627	14,80	
Klavierwerke II				Klavierwerke III			
•Preludio patetico				•Pizza domestica			
•Intermezzi	NM 619	16,80		•Kontraste			
Minh				•Unisono 2000	NM 671	24,80	
Nocturne de loin	NM 819	9,80					
Movimenti				<i>Zwei Klaviere zu vier Händen</i>			
Sieben Sätze für Klavier	NM 464	12,80		<i>Two Pianos for four hands</i>			
Nocturne lugubre	NM 2097	8,80		<i>Deux Pianos à quatre mains</i>			
Tanzbilder	NM 2041	16,80					
Über allen strahlt die Sonne				▼Bredemeyer, Reiner			
Variationen für Klavier über				Piano und Piano	NM 20338	a. A.	
allerlei Themen	NM 377	9,80		PI A NONO			
Vom Kinderlied zum Hahnenschrei				2 <i>Spielpartituren</i>	NM 2046	26,80	
Variationen für Klavier	NM 469	9,80		▼Buchholz, Thomas			
▼Sophisticated Jazz and Pop				Domino			
40 Konzertstücke für Klavier				2 <i>Spielpartituren</i>	NM 786	29,80	
div. Autoren	NM 757	22,00		Phantom			
▼Sophisticated Jazz and Pop Vol. 2				2 <i>Spielpartituren</i>	NM 781	22,80	
61 Concert Pieces				▼Butting, Max			
div. Autoren	610362	22,00		Konzert für Klavier und Orchester			
▼Stahmer, Klaus Hinrich				Ausgabe für 2 Klaviere	NM 288	18,80	
Four poems	NM 827	16,80		▼Horvath-Thomas, Istvan			
Musik der Stille	NM 672	16,80		Fünf Stücke über hebräische Themen			
Sacred Site				für Klavier zu 4 Händen oder			
7 Rituals for Piano	NM 615	18,80		für 2 Klaviere	NM 2020	16,80	
▼Wolschina, Reinhard				▼Langner, Jörg			
Eisler-Variationen	NM 2033	7,80		Plan-Los	NM 2088	a. A.	
▼Zerbe, Hannes				▼Schwaen, Kurt			
Klavierstudien 1-3	NM 366	8,00		3 Capriccios			
				<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 734	21,80	
				Concert pour la jeunesse			
				<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 765	29,80	

Due carattere <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 634	24,95
▼Stahmer, Klaus Hinrich People out of Nowhere	NM 750	19,80

Klavier und Orchester
Piano and orchestra
Piano et orchestre

▼Beethoven, Ludwig van Für Elise (Albumblatt) bearbeitet für Klavier und Orchester von Walter Thomas Heyn <i>Partitur und Stimme,</i> <i>CD (Hörbeispiele und Play-back)</i>	NM 807	9,80
Sonatine F-Dur (WoO 50) bearbeitet für Klavier und kleines Orchester von Walter Thomas Heyn <i>Partitur, Klavierstimme,</i> <i>CD (Hörbeispiele und Play-back)</i>	NM 759	12,00
▼Mozart, Wolfgang Amadeus Serenade und Rondo „alla turca“ aus der Klaviersonate A-Dur (KV 331) bearbeitet für Klavier und kleines Orchester von Walter Thomas Heyn <i>Partitur, Klavierstimme,</i> <i>CD (Hörbeispiele und Play-back)</i>	NM 760	12,00

CEMBALO • HARPSICHORD • CLAVECIN

Cembalo solo
Harpsichord solo
Clavecin seul

▼Buchholz, Thomas Cembaloblat für Howard Arman	NM 731	8,80
▼Gruner, Joachim Vier Ostinati für Cembalo	NM 791	16,80
▼Nowka, Dieter Drei Cembalostücke	NM 408	9,80
▼Zechlin, Ruth •Diagonalen •Bicinién pour Jacques Hommage à Bettina von Arnim	NM 2073 NM 497	11,80 9,80

Cembalo und Klavier
Harpsichord and piano
Clavecin et piano

▼Languer, Elena Reflection* für Klavier und Cembalo <i>Partitur</i>	C 066	a. A.
---	-------	-------

▼Slonimskij, Sergej Amerikanische Rhapsodie nach dem Thema G - H* für 2 Klaviere und Cembalo	C 151	a. A.
--	-------	-------

Cembalo mit anderen Instrumenten
Harpsichord with other instruments
Clavecin avec instruments divers

▼Benninghoff, Ortwin Sonate für Viola und Cembalo <i>Partitur und Violastimme</i>	NM 2053	16,80
▼Bredemeyer, Reiner Sechs Balladen nach François Villon für Bariton, Cembalo und Schlagzeug <i>Partitur mit Schlagzeugstimme</i>	NM 345	12,80
▼Gruner, Joachim Caprice surprise für Harfe und Cembalo	NM 20126	a. A.
Kleines Kammerkonzert zu fünft für 3 Flöten, Violoncello und Cembalo <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 466	16,80
▼Schwaen, Kurt •Bewegung und Stille •Ungehduld für Mandoline und Cembalo <i>Partitur und Stimme</i>	NM 2040	18,80
▼Slonimskij, Sergej Musica lirica* für Flöte, Violine und Cembalo	C 100	a. A.

ORGEL • ORGAN • ORGUE

Orgel solo <i>Organ solo</i> <i>Orgue seul</i>		
▼Benninghoff, Ortwin Elf kleine Interludien Partita zum Michaelstag	NM 2509 NM 2504	12,80 11,80
▼Berghorn, Alfred Pièce d'Orgue 1966	NM 2507	8,80
▼Baumgartl, Michael Orgelpunkt Drei kleine Stücke	NM 873 NM 874	10,80 10,80
▼Finke, Fidelio F. Suite für Orgel	NM 426	12,80
▼Frederichs, Henning Partita „de profundis“	NM 2505	11,80

▼Fridrichová, Kveta				Weg nach innen für Orgel und Schlagzeug	NM 2510	a. A.
Pastorale	NM 2002	6,95				
▼Linke, Norbert				▼Tishchenko, Boris		
Album	NM 2508	18,00		Sonate*		
Luther-Fragment	NM 2503	11,80		für Blockflöten (S, A, T, B - 1 Spieler) und Orgel	C 167	a. A.
Organ Pops						
Choralvorspiele für Orgel	NM 2514	16,80				
▼Müller, Thomas						
Credo quia absurdum	NM 832	28,80		<u>AKKORDEON • ACCORDION • ACCORDÉON</u>		
▼Schweizer, Rolf				<i>Akkordeon solo</i>		
Der Morgenstern				<i>Accordion solo</i>		
Meditation für Orgel	NM 2501	11,80		<i>Accordéon seul</i>		
▼Stockmeier, Wolfgang				▼Boll, Hans (Hg.)		
Verwandlungen einer Collage				Akkordeon 1 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>)		
Vier Orgelstücke	NM 2502	11,80		Werke von Ganzer, W. Richter und Tittel	NM 423	9,80
▼Stendel, Wolfgang				Akkordeon 2 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>)		
Consolamentum	NM 799	22,00		Werke von Reinbothe, W. Richter und Schwaen	NM 424	9,80
Invocamento	NM 800	14,00		▼Buchholz, Thomas		
▼Thiele, Siegfried				Katharsis		
Diptychon	NM 2506	12,80		für Bajon solo	NM 875	16,80
				▼Ganzer, Jürgen		
<i>Orgel mit anderen Instrumenten</i>				•Perpetuum, Fuge und Coda		
<i>Organ with other instruments</i>				•Versionen zu g	NM 348	9,80
<i>Orgue avec instruments divers</i>				▼Katzner, Georg		
▼Benninghoff, Ortwin				Für Knöpfe (<i>Band I</i>)	NM 2112	16,80
Festivo				Für Knöpfe (<i>Band II</i>)	NM 2113	16,80
für 2 Trompeten, Pauken und Orgel				▼Nick, Henriette		
<i>Partitur</i>	NM 2025	12,80		Puzzle		
Nun danket all' und bringet Ehr				Musik für junge Leute	NM 2116	14,80
Partita für 2 Trompeten (in C)				▼Oehring, Helmut		
und Orgel				gestopfte LEERE	NM 2104	12,80
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2511	12,80		▼Padrós, Jaime		
▼Buchholz, Thomas				Sechs Variationen und Chacona	NM 2109	12,80
Trois Airs Baroques				Trama concèntrica	NM 2110	12,80
pour violon et orgue positif				▼Rojko, Uroš		
<i>Partitur und Stimme</i>	NM 645	16,80		Elegia		
▼Heyn, Walter Thomas				für Akkordeon solo oder		
Vier altdeutsche Stückleyn				für Viola und Akkordeon oder		
für Flöte, Viola und Orgel	NM 10676	a. A.		für Kontrabass und Akkordeon	NM 2124	12,80
▼Linke, Norbert				▼Rosario, Conrado del		
Consolatio				Elusive Dialogues	NM 2101	12,80
für Flöte, Viola und Orgel	NM 10410	a. A.		▼Schmidt, Lorenz		
▼Lischka, Rainer				Die Vertreibung der Stille	NM 2103	14,80
Aufgehellt				▼Stahmer, Klaus Hinrich		
für Alt-Saxophon und Orgel				Flüchtige Augenblicke		
<i>Partitur und Stimme</i>	NM 2513	14,80		für Akkordeon solo	NM 912	12,80
▼Ploy, Henry				to lose is to have		
Spiritual - Rag				für Akkordeon und CD-Zuspielung	NM 678	18,80
für Alt-Saxophon und Orgel						
<i>Partitur und Stimme (Eb)</i>	NM 880	12,80				
▼Stahmer, Klaus Hinrich						
Parole ultimi						
für Schlagzeug und Orgel						
<i>Zwei Spielpartituren</i>	NM 904	24,80				

Zwei Akkordeons

Two accordions

Deux accordéons

▼Reinbothe, Helmut

Introduktion und Burleske NM 339 9,80

Akkordeon mit anderen Instrumenten

Accordion with other instruments

Accordéon avec instruments divers

▼Buchholz, Thomas

Sonata a tre
für Violine, Gitarre und Akkordeon
Partitur und Stimmen NM 783 22,00

▼Corbett, Sidney

Variations (l'annunziazione)
für Violoncello und Akkordeon
Partitur NM 2126 14,80

▼Hensel, Lothar

Ein bisschen Bis
für Bandoneon und Streichquartett NM 20334 a. A.

Quintett
für Bandoneon und Saxophonquartett NM 20335 a. A.

▼Kapr, Jan

Pfeifgeschichten
für Sopranblockflöte oder Flöte
und Akkordeon
Partitur NM 2118 12,80

▼Katzer, Georg

SaitenZungenSpiel
für Akkordeon und Violine
Partitur NM 2106 14,80

Versuchte Annäherung
für Akkordeon und Violoncello
Partitur NM 2107 16,80

Zungen und Saiten
für Akkordeon und Streichtrio
Partitur NM 2105 18,80

▼Morgenstern, Tobias

Vom Zustand der Welt
Skizzen
für Akkordeon und sinfonisches Orchester
Klavierauszug NM 890 32,80

▼Nick, Henriette

Musik für Drei
für Violine, Violoncello und
Akkordeon
Partitur NM 2121 16,80

▼Noth, Hugo

Sonare
für Blockflöten (Sopranino-, Sopran-,
Alt- und Bassflöte) und Akkordeon
oder für Klarinette und Akkordeon
Partitur und Stimme NM 2108 16,80

▼Rojko, Uroš

Bagatellen
für Akkordeon und Klavier NM 2120 16,80

Elegia

für Akkordeon solo oder
für Viola und Akkordeon oder
für Kontrabass und Akkordeon
Partitur NM 2124 12,80

Fünf Tangos
für Akkordeon und Klavier NM 2125 29,80

Stone Wind IV
für Akkordeon, Klavier und Violoncello
Partitur NM 853 39,80

▼Schwaen, Kurt

Concerto da Camera
für Akkordeon und Streichorchester
Klavierauszug und Solostimme NM 789 28,80

▼Tchemberdji, Katia

Kindermusik Nr. 1
für Violine und Akkordeon
Partitur NM 2111 12,80

Kindermusik Nr. 2
Astronomie in Bildern
für Violoncello und Akkordeon
Partitur NM 2122 14,80

▼Ullmann, Gebhard

Hell und Bunt
Fünf Farben für Akkordeon
und Streichtrio
Partitur und Stimmen NM 2123 18,80

▼Zapf, Helmut

3 + 1
für Akkordeon und Streichtrio
Partitur NM 2102 14,80

SCHLAGZEUG • PERCUSSION

Schlagzeug solo / mehrere Schlagzeuger

Percussion solo / several percussionists

Percussion seule / plusieurs percussionnistes

▼Aigmüller, Andreas

Musik für Solo Percussion Nr. 1 NM 659 12,80

Musik für Solo Percussion II
Rondo und Tango
für Marimba-Solo NM 657 12,80

▼Falik, Yuri

Invention*
für Vibraphon, Marimba und 5 Tamtams
Partitur C 049 a. A.

▼Gruner, Joachim (Hg.)

Schlagzeug 1 (Reihe Vortragsliteratur)
für Schlagzeug solo
Werke von Freiheit, Ihme, K. D. Richter,
Wilbrandt und Zechlin NM 421 10,80

Trio concertante
für drei Schlagzeuger NM 20318 a. A.

▼Hirschfeld, C. René

Tanz des Phoenix II (perpetuum mobile)
für Marimbaphon solo NM 716 14,80

▼Renkel, Michael							
Albas (für Vibraphon)	NM 724	19,80					
▼Stahmer, Klaus Hinrich							
... che questo è stato ... für Vibraphon, Cymbales antiques und CD-Zuspielung	NM 682	19,80					
Tchaka für vier Schlagzeuger <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 788	19,80					
▼Tishchenko, Boris							
Mysteriöse Stammesgenossen* Kanon im Rückwärtsgang für 4 Schlaginstrumente und Stoppuhr	C 166	a. A.					
Schlagzeug und Klavier							
<i>Percussion and piano</i>							
<i>Percussion et piano</i>							
▼Gruner, Joachim (Hg.)							
Schlagzeug 2 (<i>Reihe Vortragliteratur</i>) Werke von Asriel, Bredemeyer und Gruner	NM 448	9,80					
▼Mohrmann, Gotthart							
Quattro Piccotelli für Klavier und Bongos	NM 692	12,80					
Schlagzeug mit anderen Instrumenten							
<i>Percussion with other instruments</i>							
<i>Percussion avec instruments divers</i>							
▼Aigmüller, Andreas							
BassaRimba für Kontrabass und Marimbaphon <i>2 Spielpartituren</i>	NM 776	24,80					
Duett op. 79 für Tuba und Percussion <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 812	24,80					
Trio-Sono für Flöte und 2 Percussionisten <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 683	18,80					
▼Benninghoff, Ortwin							
5 Stücke nach hebräischen Weisen für C-Flöte und 2 Tomtoms <i>Spielpartitur</i>	NM 601	10,80					
Drei Tänze für zwei bis drei Blockflöten und Schlagwerk ad lib.	NM 2052	5,80					
▼Bredemeyer, Reiner							
Sechs Balladen nach François Villon für Bariton, Cembalo und Schlagzeug <i>Partitur mit Schlagzeugstimme</i>	NM 345	12,80					
▼Bröder, Alois							
Schlafmaus. Metall. 7. Musik für 7 Schlagzeuger <i>Partitur</i>	NM 2063	18,80					
▼Gruner, Joachim							
Capriccio für Tuba und Schlagzeug	NM 617	14,80					
Capriccio für Bassklarinetten und Schlagzeug	NM 10291	a. A.					
▼Hirschfeld, C. René							
Tanz des Phoenix III (op. 50c) für Posaune und Marimbaphon <i>2 Stimmen</i>	NM 717	18,80					
Tanz des Phoenix III (op. 50d) Fassung für Tenorsaxophon und Marimbaphon <i>2 Stimmen</i>	NM 728	18,80					
▼Popow, Alexander							
Mojra* für Klavier mit Triangeln, Kuhglocke und Handglocken <i>Partitur und Stimmen</i>	C 097	a. A.					
▼Putz, Josef							
Widerborstigkeiten für Violine, Harfe und Schlagzeug <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2089	16,80					
▼Rannev, Vladimir							
„Wir verlieren ihn“ für Klavier und Vibraphon <i>Spielpartituren</i>	NM 936	a. A.					
▼Slonimskij, Sergej							
Rezitativ, Arie, Burleske* für Flöte, Klavier und Schlagzeug	C 152	a. A.					
▼Stahmer, Klaus Hinrich							
Parole ultimi für Schlagzeug und Orgel <i>2 Spielpartituren</i>	NM 904	24,80					
There is no Return für Flöte, Schlagzeug (2 Spieler) und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 826	LM					
Weg nach innen für Orgel und Schlagzeug	NM 2510	a. A.					
▼Stendel, Wolfgang							
Klang-Zeit-Staub für Flöte, Klavier und Schlagwerk <i>Studienpartitur</i> <i>Stimmen</i>	NM 811 NM 20293	26,80 LM					
▼Tishchenko, Boris							
Zwei Musikstücke* für Xylophon, Vibraphon und Klavier	C 165	a. A.					
▼Wahren, Karl Heinz							
Bachandante für Flöte, Marimba und Violoncello <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 864	24,80					
▼Wolschina, Reinhard							
Slapsticks – Musik zu einem imaginären Trickfilm für 2 Schlagzeuger und Zuspieldband <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 696	25,00					

VIOLINE • VIOLIN • VIOLON

Violine solo

Violin solo

Violon seul

▼Baumgartl, Michael

ABC – Dreitonstück NM 2017 9,80

Prolog NM 872 6,80

▼Chung, Il-Ryun

Violinsonate NM 612 12,80

▼Corbett, Sidney

Archipel Chagall I NM 747 14,80

▼Fortunatow, Konstantin (Hg.)

Der junge Geiger (Violinschule)

Soloheft NM 382a 18,95

Klavier-Begleitheft NM 382b 18,95

▼Hirschfeld, C. René

solitude pour violon solo NM 680 10,80

▼Huyssen, Hans

Responsorium
für Solovioline und afrikanische
Vogelrufe (*mit CD*) NM 752 12,80

▼Keller, Hermann

Triade NM 443 8,80

▼Kies, Jürgen

Sonate für Solovioline NM 374 8,80

▼Linke, Norbert

Elegie und Tanz NM 665 8,80

▼Richter, Kurt Dietmar

Chagalliade
für Violine solo NM 907 12,80

▼Stahmer, Klaus Hinrich

Mazewot NM 2083 18,80

Our Music is so sweet NM 742 12,80

▼Werzlau, Joachim

Partita für Violine solo NM 498 9,80

Zwei / mehrere Violinen

Two / several violins

Deux / plusieurs violons

▼Schwaen, Kurt

Serenata
für Sologeige und 3 Solo- oder
Tutti-Geigen
Partitur und Stimmen NM 706 12,80

Spatzenmusik
für zwei, drei und mehr Geigen
Partitur und Stimmen NM 378 9,80

▼Wagner, Alfred

Concerto piccolo
für Violinenensemble (4 Violinen)
Partitur und Stimmen NM 369 14,80

Violine und Klavier

Violin and piano

Violon et piano

▼Asriel, André

Katzenwalzer
Partitur und Stimme NM 317 9,80

▼Benninghoff, Ortwin

„Reminiscenza“ (I. Sonate)
Partitur und Stimme NM 653 14,80

▼Corbett, Sidney

Detroit Chronicles
Partitur und Stimme NM 639 22,00

▼Crow, Robert J.

Leere Saiten voll Musik (Band III)
Partitur und Stimme CB 1204 12,95

▼Gruner, Joachim

Kleine Hausmusik
Partitur und Stimme NM 663 16,80

▼Horvath-Thomas, Istvan

Chatuná (Marriage)
upon a Hebrew Theme
Partitur und Stimme NM 719 14,80

▼Hotze, Monika

Concertino
Partitur und Stimme NM 870 12,80

▼Irányi, Gabriel

Innenzeit III
für Violine und Klavier
Partitur und Stimme NM 863 19,80

▼Krassilnikow, Igor

Drei kleine Figuren aus dem Baukasten
Partitur und Stimme NM 712 16,80

▼Languer, Elena

Transformations*
für Violine und Klavier
Partitur und Stimme C 067 a. A.

▼Metallidi, Zhanneta

„Spiel sanft, Violine“* [Musik für Kinder]
Musikstücke für Violine und Klavier
für kleine Geiger
Partitur und Stimme C 082 a. A.

Sonate*
für Violine und Klavier C 092 a. A.

Werke* [Musik für Kinder]
für Violine und Klavier C 083 a. A.

▼Nevolovitsch, Arnold

Walzer-Grotesk
Partitur und Stimme NM 739 19,80

▼Ruoff, Axel D.

Leere Saiten voll Musik (Band III)
Partitur und Stimme CB 1204 12,95

▼Saunway, Theodore

Leere Saiten voll Musik (Band II)
Partitur und Stimme CB 1203 12,95

▼Schmitz, Manfred					
Leere Saiten voll Musik (Band I) <i>Partitur und Stimme</i>	CB 1202	12,95			
▼Schwaen, Kurt					
Capriccio Hommage à Strawinsky <i>Partitur und Stimme</i>	NM 818	19,80			
Konzert für Violine und Orchester <i>Klavierauszug mit Solostimme</i>	NM 432	18,80			
Suite classique <i>Partitur und Stimme</i>	NM 679	18,80			
▼Slonimskij, Sergej					
Alba* für Violine und Klavier <i>Partitur und Stimme</i>	C 128	a. A.			
Konzertwalzer* für Violine und Klavier <i>Partitur und Stimme</i>	C 144	a. A.			
Melodie* für Violine und Klavier <i>Partitur und Stimme</i>	C 112	a. A.			
Nocturne* für Violine und Klavier <i>Partitur und Stimme</i>	C 145	a. A.			
Sonate* für Violine und Klavier <i>Partitur und Stimme</i>	C 146	a. A.			
Zwei Tänze* für Violine und Klavier	C 131	a. A.			
▼Stendel, Wolfgang					
Sonata quasi una fantasia <i>Partitur und Stimme</i>	NM 795	24,80			
▼Tishchenko, Boris					
Fantasie* für Violine und Klavier <i>Partitur und Stimme</i>	C 159	a. A.			
2 altertümliche Tänze* für Violine und Klavier	C 160	a. A.			
Rondo* für Violine und Klavier <i>Partitur und Stimme</i>	C 168	a. A.			
▼Uspensky, Vladislav					
Sonata <i>Partitur und Stimme</i>	NM 741	19,80			
▼Zenamon, Jaime M.					
Trian Sonata op. 78	NM 650	a. A.			
<i>Violine mit anderen Instrumenten</i>					
<i>Violin with other instruments</i>					
<i>Violon avec instruments divers</i>					
▼Beethoven, Ludwig van					
Zwölf Menuette für zwei Violinen und Bass	NM 10823	a. A.			
▼Benninghoff, Ortwin					
Vier leichte Duos für Violine und Violoncello	NM 666	10,80			
▼Bodenstein-Hoyme, Ruth					
Zehn Variationen nach einem vietnamesischen Kinderlied für zwei Violinen und Kontrabass <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 495	14,80			
▼Buchholz, Thomas					
GeburtstagsMusik für Flöte (Violine), Violine und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 903	19,80			
Sonata a tre für Violine, Gitarre und Akkordeon <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 783	22,00			
Trois Airs Baroques pour violon et orgue positif <i>Partitur und Stimme</i>	NM 645	16,80			
▼Finke, Fidelio F.					
Acht Musiken für zwei Geigen und Bratsche <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 356	10,80			
▼Heyn, Walter Thomas					
Trois Moments Musicaux für Violine und Gitarre <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 607	12,80			
▼Horvath-Thomas, Istvan					
The Chameleon für Violine, Klarinette (A) und Gitarre <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 871	16,80			
▼Katzer, Georg					
SaitenZungenSpiel für Akkordeon und Violine <i>Partitur</i>	NM 2106	14,80			
Zungen und Saiten für Akkordeon und Streichtrio <i>Partitur</i>	NM 2105	18,80			
▼Kochan, Günter					
Streichtrio <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 436	12,80			
▼Lischka, Rainer					
Quartetto curioso für 2 Violinen, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 342	16,80			
▼Näther, Gisbert					
Hommage à Picasso für Violine und Gitarre <i>Spielpartituren</i>	NM 915	24,80			
▼Nick, Henriette					
Musik für Drei für Violine, Violoncello und Akkordeon <i>Partitur</i>	NM 2121	16,80			
▼Popp, Roswitha					
In Eile & Pausa et turba für Violine und Viola <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 843	26,80			
▼Putz, Josef					
Widerborstigkeiten für Violine, Harfe und Schlagzeug <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2089	16,80			

▼**Rannev, Vladimir**
 Persönliche Lieder
 für Violine und Live-Elektronik
Spielpartituren NM 939 a. A.

▼**Rojko, Uroš**
 Meteor
 für Violine, Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 860 29,80

▼**Rosenfeld, Gerhard**
 Trio für Violine, Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 411 14,80

▼**Schwaen, Kurt**
 „en miniature“ (Klaviertrio Nr. 5)
Partitur und Stimmen NM 2076 22,80

Klaviertrio Nr. 4
Partitur und Stimmen NM 705 19,80

Trio Nr. 3
 für Violine, Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 471 18,95

▼**Slonimskij, Sergej**
 Lamento furioso*
 für Klarinette, Violine und Klavier C 130 a. A.

Musica lirica*
 für Flöte, Violine und Cembalo C 100 a. A.

▼**Tchemberdji, Katia**
 Kindermusik Nr. 1
 für Violine und Akkordeon
Partitur NM 2111 12,80

▼**Ullmann, Gebhard**
 Hell und Bunt
 Fünf Farben für Akkordeon und
 Streichtrio
Partitur und Stimmen NM 2123 18,80

▼**Zapf, Helmut**
 3 + 1
 für Akkordeon und Streichtrio
Partitur NM 2102 14,80

Violine und Orchester
Violin and orchestra
Violon et orchestre

▼**Nowka, Dieter**
 Concerto per violino ed orchestra op. 77
Partitur NM 257 18,80

▼**Schwaen, Kurt**
 Konzert für Violine und Orchester
Klavierauszug und Solostimme NM 432 18,80

VIOLA • ALTO

Viola solo
Alto seul

▼**Krassilnikow, Igor**
 Sonate für Viola NM 2051 9,80

▼**Linke, Norbert**
 Elegie und Tanz NM 690 8,80

▼**Lipka, Alfred (Hg.)**
 Viola 2 (*Reihe Vortragliteratur*)
 Werke von Jung, Kochan,
 W. A. Reuter und Schwaen NM 337 9,80

▼**Stahmer, Klaus Hinrich**
 Mazewot NM 2082 18,80

Mehrere Violon
Several violas
Plusieurs altos

▼**Schwaen, Kurt**
 Serenata
 für Solobratsche und 3 Solo- oder
 Tutti-Bratschen
Partitur und Stimmen NM 707 12,80

Viola und Klavier / Cembalo
Viola and piano / harpsichord
Alto et piano / clavecin

▼**Banshchikov, Gennadi**
 Sonate*
 für Viola und Klavier C 025 a. A.

▼**Benninghoff, Ortwin**
 Sonate für Viola und Cembalo
Partitur und Stimme NM 2053 16,80
 Tre Fogli
 für Viola und Klavier
Partitur NM 637 10,80

▼**Kochan, Günter**
 Sonate für Viola und Klavier
Partitur und Stimme NM 2001 12,95

▼**Lipka, Alfred (Hg.)**
 Viola 1 (*Reihe Vortragliteratur*)
 Werke von Boll, Dessau,
 Schwaen und Spies
Partitur und Stimme NM 325 9,80

▼**Slonimskij, Sergej**
 Der Orientstern*
 für Viola und Klavier
Partitur und Stimme C 132 a. A.

2 Werke*
 für Viola und Klavier
 Partitur und Stimme C 109 a. A.

Viola mit anderen Instrumenten

Viola with other instruments

Alto avec instruments divers

▼Buchholz, Thomas

Zwei Rhapsodien
für Viola und Gitarre
Spielpartitur NM 2308 10,80

▼Corbett, Sidney

Variations
(On several lines by Amy Clampitt)
für Viola und Baritonsaxophon
2 Spielpartituren NM 2706a 19,80

▼Finke, Fidelio F.

Acht Musiken für zwei Geigen und
Bratsche
Partitur und Stimmen NM 356 10,80

▼Heyn, Walter Thomas

Es fallen die Gedanken in mein Gemüt
wie Schnee
Duo für Viola und Gitarre
Partitur NM 477 8,80
Vier altdeutsche Stückleyn
für Flöte, Viola und Orgel NM 10676 a. A.

▼Katzner, Georg

Mi – Trio für Flöte, Harfe und Viola
Partitur NM 2055 12,80

Zungen und Saiten
für Akkordeon und Streichtrio
Partitur NM 2105 18,80

▼Khatchatryan, Narine

Getrennt-Zusammen
für Oboe, Viola und Gitarre in
beliebiger Kombination oder solistisch
Stimmen NM 686 a. A.

▼Kochan, Günter

Streichtrio
Partitur und Stimmen NM 436 12,80

▼Linke, Norbert

Consolatio
für Flöte, Viola und Orgel NM 10410 a. A.

▼Lipka, Alfred / Pauli, Werner (Hg.)

Viola 3 (*Reihe Vortragliteratur*)
Werke von Boll, Feldmann,
Ganzer, Hübner und Lischka
für Viola und Gitarre
Spielpartitur NM 351 9,80

▼Müller, Thomas

Maqam
für Oboe (Englischhorn) und Viola
Partituren NM 2018 18,80

▼Popow, Alexander

Geschlossener Garten - Hortus conclusus*
Trion für Violine, Viola und Violoncello
Partitur und Stimmen C 095 a. A.

▼Popp, Roswitha

In Eile & Pausa et turba
für Violine und Viola
Partitur und Stimmen NM 843 26,80

▼Rojko, Uroš

Elegia
für Akkordeon solo oder
für Viola und Akkordeon oder
für Kontrabass und Akkordeon
Partitur NM 2124 12,80

▼Tishchenko, Boris

Andante espressivo*
für Viola (oder Violoncello) und Harfe
Partitur und Stimmen C 161 a. A.

▼Ullmann, Gebhard

Hell und Bunt
Fünf Farben für Akkordeon und
Streichtrio
Partitur und Stimmen NM 2123 18,80

▼Wilbrandt, Jürgen

Duette I
Acht Kanons für Oboe und Viola
2 Spielpartituren NM 375 12,80

▼Zapf, Helmut

3 + 1
für Akkordeon und Streichtrio
Partitur NM 2102 14,80

Viola und Orchester

Viola and orchestra

Alto et orchestre

▼Kochan, Günter

Konzert für Viola und Orchester
Partitur und Solostimme NM 322 19,80

VIOLONCELLO • VIOLONCELLE

Violoncello solo

Violoncello solo

Violoncelle seul

▼Herchenröder, Martin

Winternachtsmusik NM 813 9,80

▼Huysen, Hans

Ugubu (rising and falling ... and rising) NM 635 10,80

▼Lesser, Wolfgang

Sonate für Violoncello solo NM 499 9,80

▼Rekhin, Igor

24 Capricen NM 608 14,80

▼Saunway, Theodore

Elegische Erinnerungen NM 2080 9,80

▼Scheitzbach, Hans-Joachim (Hg.)

Violoncello 1 (*Reihe Vortragliteratur*)

Werke von Bruchmann, S. Geissler,
Hohensee, Neubert und Schwaen NM 338 9,80

▼Stahmer, Klaus Hinrich			
Mazewot	NM 685	16,80	
Rajarošu	NM 2094	8,80	
Redland	NM 834	14,80	
 <i>Mehrere Violoncelli</i> <i>Several violoncellos</i> <i>Plusieurs violoncelles</i>			
▼Neubert, Günter			
Intermezzo eines Liebhabers Capriccio für vier Violoncelli <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 476	16,80	
▼Nevolovitsch, Arnold			
Liebeserklärung für Celloensemble	NM 804	a. A.	
▼Rekhin, Igor			
Serenade für Violoncelli-Ensemble (5 Violoncelli) <i>Partitur</i>	NM 735	21,80	
 <i>Violoncello und Klavier</i> <i>Violoncello and piano</i> <i>Violoncelle et piano</i>			
▼Arapov, Boris			
Sonate* für Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimme</i>	C 009	a. A.	
▼Banshchikov, Gennadi			
4 Flüchtigkeiten* für Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimme</i>	C 024	a. A.	
▼Heyn, Walter Thomas			
Berliner Musike II <i>Partitur und Stimme</i>	NM 867	18,80	
Berliner Musike III <i>Partitur und Stimme</i>	NM 868	18,80	
▼Metallidi, Zhanneta			
Musikstücke* für Violoncello und Klavier	C 087	a. A.	
▼Scheitzbach, Hans-Joachim (Hg.)			
Violoncello 2 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>) Werke von Asriel, Bredemeyer, Nagel und Nellessen <i>Partitur und Stimme</i>	NM 420	10,80	
▼Schwaen, Kurt			
Concertino. Hommage à Bartók <i>Partitur und Stimme</i>	NM 2075	16,80	
Sequenzen in Es Vier Sätze für Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimme</i>	NM 621	14,80	
Vier slawische Tänze <i>Partitur und Stimme</i>	NM 820	17,80	
▼Slonimskij, Sergej			
In der Tierwelt* [Musik für Kinder] Kindersuite für Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimme</i>	C 106	a. A.	
Sonate* für Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimme</i>	C 147	a. A.	
▼Stendel, Wolfgang			
Kontraste <i>Partitur und Stimme</i>	NM 751	19,80	
 <i>Violoncello mit anderen Instrumenten</i> <i>Violoncello with other instruments</i> <i>Violoncelle avec instruments divers</i>			
▼Benninghoff, Ortwin			
Vier leichte Duos für Violine und Violoncello	NM 666	10,80	
▼Bröder, Alois			
Sprünge für Violoncello und Gitarre <i>Spielpartitur</i>	NM 2061	12,80	
▼Corbett, Sidney			
Della Pietà für Flöte und Violoncello <i>2 Spielpartituren</i>	NM 730	14,80	
Variations (l'annunziazione) für Violoncello und Akkordeon <i>Partitur</i>	NM 2126	14,80	
▼Falik, Yuri			
Trio* für Oboe, Violoncello und Klavier <i>Partitur</i>	C 036	a. A.	
▼Katzner, Georg			
Versuchte Annäherung für Violoncello und Akkordeon <i>Partitur</i>	NM 2107	16,80	
Zungen und Saiten für Akkordeon und Streichtrio <i>Partitur</i>	NM 2105	18,80	
▼Kochan, Günter			
Streichtrio <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 436	12,80	
▼Lischka, Rainer			
Quartetto curioso für 2 Violinen, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 342	16,80	
▼Nick, Henriette			
Musik für Drei für Violine, Violoncello und Akkordeon <i>Partitur</i>	NM 2121	16,80	
▼Popow, Alexander			
Geschlossener Garten - Hortus conclusus* Trion für Violine, Viola und Violoncello <i>Partitur und Stimmen</i>	C 095	a. A.	

▼Rojko, Uroš			
Meteor für Flöte, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 859	29,80	
Meteor für Violine, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 860	29,80	
Stone Wind IV für Akkordeon, Klavier und Violoncello <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 853	39,80	
▼Rosenfeld, Gerhard			
Trio für Violine, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 411	14,80	
▼Schwaen, Kurt			
„en miniature“ (Klaviertrio Nr. 5) <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2076	22,80	
Klaviertrio Nr. 4 <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 705	19,80	
Trio Nr. 3 für Violine, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 471	18,95	
▼Sermilä, Jarmo			
Weimariana Trio für Oboe, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 704	29,80	
▼Slonimskij, Sergej			
Trio* für Violine, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	C 135	a. A.	
▼Tchemberdji, Katia			
Kindermusik Nr. 2 Astronomie in Bildern für Violoncello und Akkordeon <i>Partitur</i>	NM 2122	14,80	
▼Tishchenko, Boris			
Andante espressivo* für Violoncello (oder Viola) und Harfe <i>Partitur und Stimmen</i>	C 161	a. A.	
▼Ullmann, Gebhard			
Hell und Bunt Fünf Farben für Akkordeon und Streichtrio <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2123	18,80	
▼Wahren, Karl Heinz			
Bachandante für Flöte, Marimba und Violoncello <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 864	24,80	
▼Zapf, Helmut			
3 + 1 für Akkordeon und Streichtrio <i>Partitur</i>	NM 2102	14,80	
Violoncello und Gesang <i>Violoncello and voice</i> <i>Violoncelle et voix</i>			
▼Popow, Alexander			
Salve Regina* für Frauenstimme und Violoncello <i>Partitur und Stimme</i>	C 094	a. A.	

KONTRABASS • DOUBLE BASS • CONTREBASSE

Kontrabass solo
Double bass solo
Contrebasse seul

▼Rannev, Vladimir

Doch IV
für Kontrabass solo NM 935 a.A.

Mehrere Kontrabässe
Several double basses
Plusieurs contrebasses

▼Buchholz, Thomas

EOL („End Of Lifetime“)
für 4 Kontrabässe
Partitur und Stimmen NM 740 28,95

Kontrabass mit anderen Instrumenten
Double bass with other instruments
Contrebasse avec instruments divers

▼Aigmüller, Andreas

BassaRimba
für Kontrabass und Marimbaphon
2 Spielpartituren NM 776 24,80

▼Bodenstein-Hoyme, Ruth

Zehn Variationen
nach einem vietnamesischen Kinderlied
für zwei Violinen und Kontrabass
Partitur und Stimmen NM 495 14,80

▼Herrmann, Heinz (Hg.)

Kontrabass 1 (*Reihe Vortragsliteratur*)
Werke von Buchwald und Lischka
für Kontrabass und Klavier
Partitur und Stimme NM 449 10,80

▼Rannev, Vladimir

Retro
für E-Violine, E-Viola und E-Kontrabass
Spielpartituren NM 937 a.A.

▼Rojko, Uroš

Elegia
für Akkordeon solo oder für Viola
und Akkordeon
oder für Kontrabass und Akkordeon
Partitur NM 2124 12,80

▼Schwaen, Kurt

Basso-Piano
Vier Duos für Kontrabass und Klavier
Partitur und Stimme NM 2037 16,80

HARFE • HARP • HARPE

Harfe solo / zwei Harfen *Harp solo / two harps* *Harpe seule / deux harpes*

▼Buchholz, Thomas

UNDEUTSCHLICHT
Elf Karikaturen für 2 Harfen
2 *Spielpartituren* NM 767 26,80

▼Buttkewitz, Jürgen

Jeu fatal
Fantasie für Harfe solo NM 697 10,80

Schatten-Licht-Spiele
für 2 Harfen
2 *Spielpartituren* NM 698 18,80

Harfe mit anderen Instrumenten

Harp with other instruments
Harpe avec instruments divers

▼Banshchikov, Gennadi

Sonate*
für Harfe und Orgel
Partitur C 031 a. A.

▼Debussy, Claude

Tänze*
Bearbeitung für Harfe und Klavier
von Boris Tishchenko C 170 a. A.

▼Gruner, Joachim

Caprice surprise
für Harfe und Cembalo NM 20126 a. A.

▼Katzer, Georg

Mi – Trio für Flöte, Harfe und Viola
Partitur NM 2055 12,80

▼Nowka, Dieter

Sept esquisses
für Flöte und Harfe
Partitur und Flötenstimme NM 353 14,80

▼Putz, Josef

Widerborstigkeiten
für Violine, Harfe und Schlagzeug
Partitur und Stimmen NM 2089 16,80

▼Strauß, Wolfgang

Sonatine für Flöte und Harfe
Partitur und Flötenstimme NM 401 10,80

▼Tishchenko, Boris

Andante espressivo*
für Viola (oder Violoncello) und Harfe
Partitur und Stimmen C 161 a. A.

GITARRE • GUITAR • GUITARE

Gitarre solo *Guitar solo* *Guitare seule*

▼Asriel, André

Etüden
und andere Stücke für Gitarre NM 437 12,80

▼Bröder, Alois

Erdferne NM 2029 7,80

▼Buchholz, Thomas

Himmelsfarben NM 629 8,80

Repetitorium NM 782 14,80

Saitenstück NM 2306 12,80

▼Chung, Il-Ryun

MuGung NM 2050 12,80

▼Dimov, Bojidar

Rauchzeichen I NM 2307 10,80

▼Katzer, Georg

Jeu ouvert NM 625 10,80

▼Kubo, Mayako

Sieben Spiele für Gitarre NM 2303 12,80

▼Luft, Volker

•Jahreszeitgeföhle •Sommerelegie
•Sommerregen NM 720 10,80

▼Meyer, Ernst Hermann

Sonatina für Gitarre NM 485 5,80

▼Neubert, Günter

Kaminstücke NM 885 9,80

▼Ostendorf, Jens-Peter

LA TOCCATA NM 2304 14,80

Senza Nome NM 2305 10,80

▼Pauli, Werner (Hg.)

Gitarre 1 (*Reihe Vortragsliteratur*)
Werke von Hübschmann, Junghanns,
König, Ochs, Rätz, Schubert,
Schwaen, Steltner, Walter
und Wohlgemuth NM 313 9,80

Gitarre 2 (*Reihe Vortragsliteratur*)
Werke von Asriel, Bredemeyer,
Junghanns, S. Müller, Rätz,
Schreiber und Schwaen NM 321 9,80

Gitarre 3 (*Reihe Vortragsliteratur*)
Werke von Asriel, Gerlach,
S. Müller, Neubert und Rabenalt NM 328 9,80

Gitarre 4 (*Reihe Vortragsliteratur*)
Werke von Feldmann, Hübschmann,
Neubert, Rabenalt, Reinbothe,
Schreiber und Wilbrandt NM 335 9,80

Gitarre 5 (*Reihe Vortragsliteratur*)
Werke von Boll, Ganzer, Just,
Krüger, Rätz und Reinbothe NM 349 9,80

Gitarre und Orchester

Guitar and orchestra
Guitare et orchestre

▼Feldmann, Klaus

Konzert für zwei Gitarren und
Kammerorchester
Klavierauszug mit Solostimmen NM 379 14,80

▼Rekhin, Igor

Concierto de La Habana
(Guantanamera-Konzert)
für Gitarre und Orchester
Klavierauszug NM 605 16,80
Gitarrenstimme NM 605a 8,00

MANDOLINE • MANDOLIN

▼Schwaen, Kurt

•Bewegung und Stille
•Ungeduld
für Mandoline und Cembalo
Partitur und Stimme NM 2040 18,80

BLOCKFLÖTE • RECORDER • FLÛTE À BEC

Blockflöte solo / mehrere Blockflöten

Recorder solo / several recorders
Flûte à bec seule / plusieurs flûtes à bec

▼Hoffmann, Wolfram (Hg.)

Blockflöte 3 (*Reihe Vortragsliteratur*)
für Altblockflöte
Werke von Chemin-Petit, Krug,
Linde und M. Schubert NM 363 9,80

Blockflöte 5 (*Reihe Vortragsliteratur*)
Duette und Trios für Altblockflöten
Werke von Berger, Krug,
Link und Poulheim
Spielpartitur NM 419 9,80

▼Metallidi, Zhanneta

„Lasst uns zusammen spielen“* [Musik für Kinder]
Album der Musikstücke für
Blockflötenquartett C 081 a. A.

▼Wagner-Régeny, Rudolf

Zehn Melodien
für eine Blockflöte allein
für Sopranblockflöte NM 344 6,80

Blockflöte und Klavier

Recorder and piano
Flûte à bec et piano

▼Hoffmann, Wolfram (Hg.)

Blockflöte 1 (*Reihe Vortragsliteratur*)
für Altblockflöte und Klavier
Werke von F. Geißler, Schwaen
und Wilbrandt
Partitur und Stimme NM 320 9,80

Blockflöte 2 (*Reihe Vortragsliteratur*)
für Altblockflöte und Klavier
Werke von Manafov, Meyer-Selb,
Schwaen und Wenzlaff
Partitur und Stimme NM 336 9,80

Blockflöte 4 (*Reihe Vortragsliteratur*)
für Sopranblockflöte und Klavier
Werke von Hübschmann, Krug,
Stolte und Wenzlaff
Partitur und Stimme NM 383 9,80

▼Krug, Reinhold

Zwota-Sonate
Partitur und Stimme NM 362 12,80

▼Zapf, Helmut

Lied zu zweit
für Altblockflöte und Klavier
Partitur und Stimme NM 762 9,80

Blockflöte(n) mit anderen Instrumenten

Recorder(s) with other instruments
Flûte(s) à bec avec instruments divers

▼Benninghoff, Ortwin

5 Stücke nach hebräischen Weisen
für C-Flöte und 2 Tomtoms
Spielpartitur NM 601 10,80

Drei Tänze
für zwei bis drei Blockflöten und
Schlagwerk ad lib.
Partitur NM 2052 5,80

▼Bröder, Alois

Kern. Spalte.
für Altblockflöte und Gitarre
Spielpartitur NM 2060 10,80

▼Kapr, Jan

Pfeifgeschichten
für Sopranblockflöte oder Flöte
und Akkordeon
Partitur NM 2118 12,80

▼Noth, Hugo

Sonare
für Blockflöten (Sopranino-, Sopran-,
Alt- und Bassflöte) und Akkordeon
oder für Klarinette und Akkordeon
Partitur und Stimme NM 2108 16,80

▼Tishchenko, Boris

Sonate*
für Blockflöten (S, A, T, B - 1 Spieler)
und Orgel C 167 a. A.

FLÖTE • FLUTE • FLÛTE

Flöte solo / mehrere Flöten *Flute solo / several flutes* *Flûte seule / plusieurs flûtes*

▼Benninghoff, Ortwin

- 5 kleine Geschichten für eine Flöte NM 610 8,80
Eine kleine Sonate für Flöte allein NM 2096 8,80
Mein Lied hat in die Flöte gelacht ...
Worte – Formen – Töne
Gedichte: Helmut Hütter
Zeichnungen: Waltraud Stern-B.
für Flöte solo NM 5308 14,80

▼Meier, Burkhard

- 2 Monologe
für große Flöte NM 2079 8,80

▼Schmitz, Manfred

- Flöten im Duett (Band I)
Spielpartitur CB 1200 12,95
Flöten im Duett (Band II)
Spielpartitur CB 1201 12,95

▼Stahmer, Klaus Hinrich

- Herr der Winde
für Flöte und Zuspield-CD NM 2099 20,80

▼Stendel, Wolfgang

- Chrónos
für Flöte solo NM 737 10,80

▼Vogl, Willi

- Finaler Apfel NM 815 9,80

▼Wendel, Wolfgang

- Indian Dream
für Flöte solo NM 916 12,80

▼Zapf, Helmut

- Ballspiele – Klangbälle
für 3 Querflöten
Spielpartitur NM 2086 9,80

Flöte und Klavier *Flute and piano* *Flûte et piano*

▼Banshchikov, Gennadi

- Sonate*
für Flöte und Klavier
Partitur C 029 a. A.

▼Benninghoff, Ortwin

- Sonate
für Flöte und Klavier
Partitur und Stimme NM 616 14,80

▼Glöckner, Gottfried

- Sonate
für Flöte und Klavier
Partitur und Stimme NM 341 12,80

▼Metallidi, Zhanneta

- „Töne der Zauberflöte“* [Musik für Kinder]
Sammelband der Musikstücke
für Flöte und Klavier
Partitur und Stimme C 080 a. A.

▼Schwaen, Kurt

- Loiseau sans repos
poème pour flûte et piano
Partitur und Stimme NM 620 10,80

▼Slonimskij, Sergej

- Alba*
für Flöte und Klavier
Partitur und Stimme C 126 a. A.

Flöte mit anderen Instrumenten

Flute with other instruments *Flûte avec instruments divers*

▼Aigmüller, Andreas

- Trio-Sono
für Flöte und 2 Percussionisten
Partitur und Stimmen NM 683 18,80

▼Benninghoff, Ortwin

- 7 Mosaik
für Flöte und Gitarre
Partitur NM 2095 12,80

▼Bröder, Alois

- R – Trio für Flöte (auch Piccolo),
Klarinette in B (auch Bassklarinetten in B)
und Klavier
Partitur NM 2062 16,80

▼Buchholz, Thomas

- Geburtstagsmusik
für Flöte (Violine), Violine und Klavier
Partitur und Stimmen NM 903 19,80

▼Corbett, Sidney

- Della Pietà
für Flöte und Violoncello
2 Spielpartituren NM 730 14,80

▼Heyn, Walter Thomas

- Vier altdeutsche Stückleyn
für Flöte, Viola und Orgel NM 10676 a. A.

▼Kapr, Jan

- Pfeifgeschichten
für Sopranblockflöte oder Flöte
und Akkordeon
Partitur NM 2118 12,80

▼Katzer, Georg

- Mi – Trio für Flöte, Harfe und Viola
Partitur NM 2055 12,80

▼Knauer, Jürgen

- Quartett für Flöte, Klarinette, Horn
und Fagott
Partitur und Stimmen NM 373 12,95

▼Linke, Norbert			
Consolatio für Flöte, Viola und Orgel	NM 10410	a. A.	
▼Nowka, Dieter			
Sept esquisses für Flöte und Harfe <i>Partitur und Flötenstimme</i>	NM 353	14,80	
▼Pauli, Werner (Hg.)			
Gitarre 9 (<i>Reihe Vortragliteratur</i>) Werke von Asriel, Feldmann, Ganzer und Lischka für Flöte und Gitarre <i>Spielpartitur</i>	NM 2021	9,80	
▼Pfundt, Reinhard			
Capriccio, Canto e Canone für Flöte und Klarinette in B 2 <i>Spielpartituren</i>	NM 467	9,80	
▼Rannev, Vladimir			
Non contra ambo für Flöte und Kontrabass <i>Spielpartituren</i>	NM 932	a.A.	
▼Rojko, Uroš			
Meteor für Flöte, Violoncello und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 859	29,80	
▼Schreiber, Uwe			
Quartett für Flöte, Oboe, Fagott und Gitarre <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 347	14,80	
▼Slonimskij, Sergej			
Musica lirica* für Flöte, Violine und Cembalo	C 100	a. A.	
Rezitativ, Arie, Burleske* für Flöte, Klavier und Schlagzeug	C 152	a. A.	
Walzer der Prinzessin* für Violine, Flöte und Klavier Aus dem Ballett „Prinzessin Pirlipatt und bestrafte Hochherzigkeit“ nach dem „Märchen über eine harte Nuss“ von E. T. A. Hoffmann	C 137	a. A.	
▼Stahmer, Klaus Hinrich			
There is no Return für Flöte, Schlagzeug (2 Spieler) und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 826	LM	
▼Stendel, Wolfgang			
Klang-Zeit-Staub für Flöte, Klavier und Schlagwerk <i>Studienpartitur Stimmen</i>	NM 811 NM 20293	26,80 LM	
▼Strauß, Wolfgang			
Sonatine für Flöte und Harfe <i>Partitur und Flötenstimme</i>	NM 401	10,80	
▼Wahren, Karl Heinz			
Bachandante für Flöte, Marimba und Violoncello <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 864	24,80	

▼Wilbrandt, Jürgen			
Duette II 5 Fugen für Flöte und Fagott <i>Spielpartitur</i>	NM 454	9,80	

OBOE • HAUTBOIS

Oboe solo Hautbois seul

▼Buchholz, Thomas			
Effata	NM 787	12,80	
▼Glaetzner, Burkhard (Hg.)			
Oboe 1 (<i>Reihe Vortragliteratur</i>) Werke von Bredemeyer, P.-H. Dittrich, Goldmann, Jung, Rosenfeld, Schenker, Thiele und Treibmann	NM 327	9,80	
▼Krassilnikow, Igor			
Landschaft mit Pinguinen, Möwen und einem Eisberg	NM 817	9,80	

Oboe und Klavier Oboe and piano Hautbois et piano

▼Slonimskij, Sergej			
Burleske* für Oboe und Klavier <i>Partitur und Stimme</i>	C 110	a. A.	

Oboe mit anderen Instrumenten Oboe with other instruments Hautbois avec instruments divers

▼Böttger, Thomas			
Concertino Fassung für Oboe und Klavier <i>Partitur und Stimme</i>	NM 2014	9,80	
▼Dovgan, Vladimir			
Sonate für Oboe und Klavier Nr. 2 <i>Partitur und Stimme</i>	NM 758	18,80	
▼Falik, Yuri			
Trio* für Oboe, Violoncello und Klavier <i>Partitur</i>	C 036	a. A.	
▼Khatchatryan, Narine			
Getrennt-Zusammen für Oboe, Viola und Gitarre in beliebiger Kombination oder solistisch <i>Stimmen</i>	NM 686	a. A.	
▼Müller, Thomas			
Maqam für Oboe (Englischhorn) und Viola <i>Partitur</i>	NM 2018	10,80	

▼Schreiber, Uwe
 Quartett
 für Flöte, Oboe, Fagott und Gitarre
Partitur und Stimmen NM 347 14,80

▼Sermilä, Jarmo
 Weimariana
 Trio für Oboe, Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 704 29,80

▼Wilbrandt, Jürgen
 Duette I
 Acht Kanons für Oboe und Bratsche
 2 *Spieldartituren* NM 375 12,80

**ENGLISCHHORN • ENGLISH HORN •
 COR ANGLAIS**

▼Müller, Thomas
 Maqam
 für Oboe (Englischhorn) und Viola
Partituren NM 2018 18,80

KLARINETTE • CLARINET • CLARINETTE

Klarinette solo
Clarinet solo
Clarinette seule

▼Abdel-Rahim, Gamal
 Soliloquy (Klarinette in B) NM 602 8,80

▼Buchholz, Thomas
 Solo mit Händel (Klarinette in B) NM 646 8,80

▼Fenzl, Helmut Friedrich
 Metamorphosen
 Matamorphosen eines Themas
 von Max Reger
 für Klarinette NM 886 9,80

▼Hirschfeld, C. René
 Solo (Klarinette in B) NM 2092 8,80
 Solo (Bassklarinetten in B) NM 713 10,80
 Sonett IX (Klarinette in B) NM 2091 8,80

▼Iranyi, Gabriel
 Scroll fragments I NM 887 16,95

▼Müller, Thomas
 Fatum
 für Klarinette NM 779 10,80

▼Read, Hugo
 Kontraste
 für Saxophon oder Klarinette NM 808 18,80

▼Saunway, Theodore
 Waiting for Samuel Beckett
 für Klarinette in B NM 2081 8,80

▼Vogl, Willi
 Finaler Apfel NM 802 9,80

Mehrere Klarinetten
Several clarinets
Plusieurs clarinettes

▼Reiche, Johannes
 Vierklarinettenstücke
Partitur und Stimmen NM 459 14,80

▼Schmitz, Manfred
 Klarinetten im Duett (Band I)
Spieldartitur CB 1205 12,95

Klarinetten im Duett (Band II)
Spieldartitur CB 1206 12,95

Klarinette und Klavier
Clarinet and piano
Clarinette et piano

▼Banshchikov, Gennadi
 Sonate*
 für Klarinette und Klavier
Partitur und Stimme C 028 a. A.

4 Werke*
 für Klarinette und Klavier
Partitur und Stimme C 033 a. A.

▼Lischka, Rainer
 Fasching
 für Klarinette und Klavier
Partitur und Stimme NM 633 12,80

▼Ploy, Henry
 Spiritual - Rag
 für Saxophon (Klarinette)
 oder Trompete und Klavier
Partitur und Stimme (Bb und Eb) NM 881 12,80

▼Schwaen, Kurt
 •Divertissement •Capriccio
 für Bassklarinetten und Klavier
Partitur und Stimme NM 2038 18,80

Szenen
 Neun Duos
Partitur und Stimme NM 896 21,80

▼Slonimskij, Sergej
 Monolog und Tokkata*
 für Klarinette und Klavier
Partitur und Stimme C 114 a. A.

Klarinette(n) mit anderen Instrumenten
Clarinet(s) with other instruments
Clarinette(s) avec instruments divers

▼Bröder, Alois
 R – Trio für Flöte (auch Piccolo),
 Klarinette in B (auch Bassklarinetten in B)
 und Klavier
Partitur NM 2062 16,80

▼Gruner, Joachim

Capriccio
für Bassklarinette und Schlagzeug NM 10291 a. A.

▼Horvath-Thomas, Istvan

Chatuná (Marriage)
upon two Hebrew Themes
für Klavier solo oder für Klavier
und zwei Altsaxophone (Es)
oder zwei Klarinetten (B)
Partitur und Stimmen NM 703 19,80

The Chameleon
für Violine, Klarinette (A) und Gitarre
Partitur und Stimmen NM 871 16,80

▼Knauer, Jürgen

Quartett für Flöte, Klarinette, Horn
und Fagott
Partitur und Stimmen NM 373 12,95

▼Noth, Hugo

Sonare
für Blockflöten (Sopranino-, Sopran-,
Alt- und Bassflöte) und Akkordeon
oder für Klarinette und Akkordeon
Partitur und Stimme NM 2108 16,80

▼Pfundt, Reinhard

Capriccio, Canto e Canone
für Flöte und Klarinette in B
2 Spielpartituren NM 467 9,80

▼Rojko, Uroš

Micro-Ostinati
für Klarinette und Gitarre
Partitur und Stimmen NM 851 24,80

▼Slonimskij, Sergej

Lamento furioso*
für Klarinette, Violine und Klavier C 130 a. A.

▼Stahmer, Klaus Hinrich

Noa Noa
für Sopransaxophon, Bb-Klarinette
(oder 2 Bb-Klarinetten) und Klavier
Partitur und Stimmen NM 2702 16,80

▼Tishchenko, Boris

Konzert*
für Klarinette und Klaviertrio
Partitur und Stimmen C 201 a. A.

Klarinette und Orchester*Clarinet and orchestra**Clarinete et orchestre***▼Lischka, Rainer**

Kochberger Konzert
für Klarinette und Orchester
Partitur und Solostimme NM 406 18,80

▼Schwaen, Kurt

Konzert
für Klarinette, Trompete und Orchester
Klavierauszug mit Solostimmen NM 462 19,80

SAXOPHON • SAXOPHONE**Saxophon solo / 2 Saxophone***Saxophone solo / two saxophones**Saxophone seul / deux saxophones***▼Corbett, Sidney**

Variations (On several lines by Amy Clampitt)
für Saxophonduo (Altsaxophon,
Baritonsaxophon)
Spielpartituren NM 2706 19,80

▼Hirschfeld, C. René

Tanz des Phoenix I (Sonett X)
Fassung für Tenorsaxophon NM 714 10,80

▼Katzner, Georg

Dialog imaginär 6
für Tenorsaxophon und Tonband NM 2705 15,80

▼Read, Hugo

Kontraste
für Saxophon oder Klarinette NM 808 18,80

▼Rubbert, Rainer

Vision
für Basssaxophon solo NM 2704 15,80

▼Vassena, Nadir

Animae
für Sopransaxophon solo NM 2703 14,80

Saxophon-Quartett*Saxophone quartet**Quatuor de saxophones***▼Brunn, Rainer**

Voices in Ancient Halls
Partitur und Stimmen NM 636 9,80

▼Dmitriev, Georgij

Im Geiste Hermann Hesses
Partitur und Stimmen NM 2707 18,80

▼Schleiermacher, Steffen

Heracleum
Partitur und Stimmen NM 2701 14,80

▼Schönfeld, Friedhelm

Blow the Tango (S, A, T, Bar)
Partitur und Stimmen NM 2714 19,80

Buddy's Blue Notes (2A, T, Bar)
Partitur und Stimmen NM 2712 19,80

Buddy's Bossa Nova (2A, T, Bar)
Partitur und Stimmen NM 2716 19,80

Buddy's Cha Cha (2A, T, Bar)
Partitur und Stimmen NM 2715 19,80

Buddy's Samba (S, A, T, Bar)
Partitur und Stimmen NM 2713 19,80

Erinnerung (2A, T, Bar)
Partitur und Stimmen NM 2711 19,80

▼Schwaen, Kurt
Kaleidoskop
Tanzsuite für Saxophon-Quartett
Partitur und Stimmen NM 2048 19,80

La forêt sombre
Suite für Saxophon-Quartett
Partitur und Stimmen NM 2064 19,80

▼Ullmann, Gebhard
Hell und Bunt
Fünf Farben für Saxophonquartett
Partitur und Stimmen NM 2709 18,80

Saxophon(e) und Klavier
Saxophone(s) and piano
Saxophone(s) et piano

▼Heyn, Walter Thomas
Pattern (II)
für Altsaxophon und Klavier
Partitur und Stimme NM 2710 14,80

▼Horvath-Thomas, Istvan
Chatuná (Marriage)
upon two Hebrew Themes
für Klavier solo oder für Klavier
und zwei Altsaxophone (Es)
oder zwei Klarinetten (B)
Partitur und Stimmen NM 703 19,80

▼Ploy, Henry
Spiritual - Rag
für Saxophon (Klarinette)
oder Trompete und Klavier
Partitur und Stimme (Bb und Eb) NM 881 12,80

▼Read, Hugo
Acht Stücke
für zwei Saxophone und Klavier
Partitur und Stimmen (je Eb und Bb) NM 831 29,80

▼Rojko, Uroš
Trio Fluido
für zwei Saxophone und Klavier
Partitur und Stimme NM 849 34,80

▼Schwaen, Kurt
Sequenzen in Es
Vier Sätze für Tenorsaxophon und Klavier
Partitur und Stimme NM 2098 14,80

▼Shrude, Marilyn
Shadows & Dawning
für Sopransaxophon und Klavier
Spielpartitur NM 2708 15,80

Saxophon mit anderen Instrumenten
Saxophone with other instruments
Saxophone avec instruments divers

▼Corbett, Sidney
Variations
(On several lines by Amy Clampitt)
für Viola und Baritonsaxophon
2 Spielpartituren NM 2706a 19,80

▼Hirschfeld, C. René
Tanz des Phoenix III (op. 50d)
Fassung für Tenorsaxophon
und Marimbaphon
2 Stimmen NM 728 18,80

▼Koshkin, Nikita
Parade
für Trompete, Altsaxophon, Posaune
und Tuba
bearbeitet von Walter Thomas Heyn
Partitur und Stimmen NM 669 16,80

▼Lischka, Rainer
Aufgehellt
für Alt-Saxophon und Orgel
Partitur und Stimme NM 2513 14,80

▼Ploy, Henry
Spiritual - Rag
für Alt-Saxophon und Orgel
Partitur und Stimme (Eb) NM 880 12,80

▼Stahmer, Klaus Hinrich
Noa Noa
für Sopransaxophon, Bb-Klarinette
(oder 2 Bb-Klarinetten) und Klavier
Partitur und Stimmen NM 2702 16,80

Saxophon und Orchester
Saxophone and orchestra
Saxophone et orchestre

▼Dittrich, Fred
Concertino
für Saxophon mit großem Blasorchester
Studienpartitur NM 217 14,80

FAGOTT • BASSOON • BASSON

Fagott solo / mehrere Fagotte
Bassoon solo / several bassoons
Basson seul / plusieurs bassons

▼Krassilnikow, Igor
Polyphone Suite
für Fagott solo NM 662 12,80

▼Lux, Marian
Achterbahn
für 6 Fagotte und 2 Kontrafagotte NM 20301 a. A.
Heftige Romanze
für drei Fagotte
und Kontrafagott (Cembalo ad. lib.)
Partitur und Stimmen NM 929 22,80

▼Petzold, Frank
Play
für 3 Fagotte und Kontrafagott
Partitur und Stimmen NM 628 14,80

▼Schwaen, Kurt

Batuque
Suite für 3 Fagotte und Kontrafagott
Partitur und Stimmen NM 2039 18,80

Fagott und Klavier

Bassoon and piano
Basson et piano

▼Aigmüller, Andreas

Konzert für Fagott und Orchester op. 69
Klavierauszug mit Solostimme NM 676 29,80

▼Buchwald, Roland

Fragmente
Fünf Fantasiestücke für Fagott
und Klavier
Partitur und Stimme NM 474 10,80

▼Poulheim, Bert

Capriccio
Partitur und Stimme NM 2074 11,80

▼Ragwitz, Erhard

Divertimento
für Fagott und Streicher
Klavierauszug mit Solostimme NM 486 10,80

▼Stöckigt, Michael

Sonatine
Partitur und Stimme NM 395 10,80

▼Werzlau, Joachim

Rondo für Fagott und Klavier
Partitur und Stimme NM 399 10,80

Fagott mit anderen Instrumenten

Bassoon with other instruments
Basson avec instruments divers

▼Knauer, Jürgen

Quartett für Flöte, Klarinette, Horn
und Fagott
Partitur und Stimmen NM 373 12,95

▼Schreiber, Uwe

Quartett
für Flöte, Oboe, Fagott und Gitarre
Partitur und Stimmen NM 347 14,80

▼Wilbrandt, Jürgen

Duette II
5 Fugen für Flöte und Fagott
Spielpartitur NM 454 9,80

HORN • COR***Horn solo / mehrere Hörner***

Horn solo / several horns
Cor seul / plusieurs cors

▼Bredemeyer, Reiner

Hornissimo
für sieben Hörner (F)
Partitur NM 632 10,80
Stimmen NM 10728 LM

▼Cilenšek, Johann

Invocation (Horn in F) NM 2067 8,80

▼Popow, Alexander

Drevo / Derevo / Arbor / Baum*
Komposition für sechs Waldhörner
Partitur und Stimmen C 093 a. A.

Horn und Klavier

Horn and piano
Cor et piano

▼Krassilnikow, Igor

Tarantella
Partitur und Stimme NM 711 8,80

▼Slonimskij, Sergej

Sonatallegro*
für Horn und Klavier
Partitur und Stimme C 113 a. A.

Horn mit anderen Instrumenten

Horn with other instruments
Cor avec instruments divers

▼Gruner, Joachim

Trio con spirito
für Horn in F, Posaune und Tuba
Partitur und Stimmen NM 701 22,80

▼Knauer, Jürgen

Quartett für Flöte, Klarinette, Horn
und Fagott
Partitur und Stimmen NM 373 12,95

TROMPETE • TRUMPET • TROMPETTE***Trompete und Klavier***

Trumpet and piano
Trompette et piano

▼Buttkewitz, Jürgen

Konzert für Trompete und Orchester
Ausgabe für Trompete und Klavier
Partitur und Stimme NM 673 26,80

▼Hohensee, Wolfgang			
Sonatina			
<i>Partitur und Stimme</i>	NM 318	9,80	
▼Ploy, Henry			
Spiritual - Rag			
für Saxophon (Klarinette) oder Trompete und Klavier			
<i>Partitur und Stimme (Bb und Eb)</i>	NM 881	12,80	
▼Slonimskij, Sergej			
Rondo nach einem Thema			
von Charles Gounod*			
für Trompete und Klavier			
<i>Partitur und Stimme</i>	C 099	a. A.	
4 Trompeten			
<i>4 Trumpets</i>			
<i>4 Trompettes</i>			
▼Wennig, Hermann			
Rondo für 4 Trompeten			
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 299	12,80	
Trompete(n) mit anderen Instrumenten			
<i>Trumpet(s) with other instruments</i>			
<i>Trompette(s) avec instruments divers</i>			
▼Asriel, André			
Shakespeare-Suite			
nach der Bühnenmusik zu „Zwei Herren			
aus Verona“ von William Shakespeare			
für 2 Trompeten und 2 Tenorposaunen			
<i>Spielpartitur</i>	NM 295	8,80	
▼Benninghoff, Ortwin			
Festivo			
für 2 Trompeten, Pauken und Orgel			
<i>Partitur</i>	NM 2025	12,80	
Nun danket all' und bringet Ehr			
Partita für 2 Trompeten (in C)			
und Orgel			
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2511	12,80	
▼Heyn, Walter Thomas			
4 Turm-Musiken			
für 2 Trompeten und 2 Posaunen			
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2010	24,80	
▼Koshkin, Nikita			
Parade			
für Trompete, Altsaxophon,			
Posaune und Tuba			
bearbeitet von Walter Thomas Heyn			
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 669	16,80	
▼Krassilnikow, Igor			
Variationen			
für Trompete, 2 Posaunen und Tuba			
<i>Partitur</i>	NM 2049	6,80	
▼Schwaen, Kurt			
Konzert			
für Klarinette, Trompete			
und Orchester			
<i>Klavierauszug mit Solostimmen</i>	NM 462	19,80	

POSAUNE • TROMBONE

Posaune solo / mehrere Posaunen *Trombone solo / several trombones* *Trombone seul / plusieurs trombones*

▼Gruner, Joachim			
Posaunenquintett			NM 20317 a. A.
▼Hirschfeld, C. René			
Tanz des Phoenix I (Sonett X)			
für Posaune solo			
	NM 715	10,80	
▼Kochan, Günter			
5 Bagatellen für 4 Posaunen			
<i>Partitur</i>	NM 2085	16,00	
▼Poulheim, Bert			
Miniaturen für drei Posaunen			
<i>Spielpartitur</i>	NM 410	6,80	
▼Zapf, Helmut			
Posaunenklang			NM 772 6,80

Posaune(n) mit anderen Instrumenten *Trombone(s) with other instruments* *Trombone(s) avec instruments divers*

▼Asriel, André			
Shakespeare-Suite			
nach der Bühnenmusik zu „Zwei Herren			
aus Verona“ von William Shakespeare			
für 2 Trompeten und 2 Tenorposaunen			
<i>Spielpartitur</i>	NM 295	8,80	
▼Glandien, Lutz			
„4 : 1“ (für 4 Posaunen und Tuba)			
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2005	12,80	
▼Gruner, Joachim			
Trio con spirito			
für Horn in F, Posaune und Tuba			
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 701	22,80	
▼Heyn, Walter Thomas			
4 Turm-Musiken			
für 2 Trompeten und 2 Posaunen			
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2010	24,80	
▼Hirschfeld, C. René			
Tanz des Phoenix III (op. 50c)			
für Posaune und Marimbaphon			
<i>2 Stimmen</i>	NM 717	18,80	
▼Koshkin, Nikita			
Parade			
für Trompete, Altsaxophon,			
Posaune und Tuba			
bearbeitet von Walter Thomas Heyn			
<i>Partitur und Stimmen</i>	NM 669	16,80	
▼Krassilnikow, Igor			
Variationen			
für Trompete, 2 Posaunen und Tuba			
<i>Partitur</i>	NM 2049	6,80	

TUBA

Tuba solo

Tuba solo

Tuba seul

▼Richter, Kurt Dietmar

Paradigma + Komos NM 664 17,80

▼Unkrodt, Dietrich (Hg.)

Tuba 1 (*Reihe Vortragsliteratur*)

Werke von Feiler, S. Geissler, Hilprecht,
Kochan, Morgenstern, Stöckigt,
Wefelmeyer und Zerbe NM 422 9,80

Tuba 2 (*Reihe Vortragsliteratur*)

Werke von Glandien, Gruner,
Katzenbeier, Müller-Weinberg
und Poulheim NM 446 10,80

4 Tuben

4 Tubas

4 Tubas

▼Kochan, Günter

Sieben Miniaturen für vier Tuben
Partitur und Stimmen NM 358 14,80

Tuba mit anderen Instrumenten

Tuba with other instruments

Tuba avec instruments divers

▼Aigmüller, Andreas

Duett op. 79
für Tuba und Percussion
Partitur und Stimmen NM 812 24,80

▼Glandien, Lutz

„4 : 1“ (für 4 Posaunen und Tuba)
Partitur und Stimmen NM 2005 12,80

▼Gruner, Joachim

Capriccio
für Tuba und Schlagzeug
Partitur NM 617 14,80

Trio con spirito
für Horn in F, Posaune und Tuba
Partitur und Stimmen NM 701 22,80

▼Koshkin, Nikita

Parade
für Trompete, Altsaxophon,
Posaune und Tuba
bearbeitet von Walter Thomas Heyn
Partitur und Stimmen NM 669 16,80

▼Krassilnikow, Igor

Variationen
für Trompete, 2 Posaunen und Tuba
Partitur NM 2049 6,80

▼Schwaen, Kurt

Duo für Tuba und Klavier
Partitur und Stimme NM 638 10,80

▼Thiel, Wolfgang

Reflexionen
für Tuba und Klavier
Partitur und Stimme NM 488 14,80

Tuba mit Orchester

Tuba and orchestra

Tuba et orchestre

▼Gruner, Joachim

Konzert für Tuba und Orchester
Partitur und Solostimme NM 388 29,80

BESONDERE BESETZUNG • SPECIAL INSTRUMENTATION • D'INSTRUMENTS SPÉCIFIQUES

Guzheng (chinesische Zither)

▼Stahmer, Klaus Hinrich

Silence is the only music
für Sheng und Guzheng
Spielpartituren NM 902 21,80

Sheng (chinesische Mundorgel)

▼Stahmer, Klaus Hinrich

Ning Shi (Gefrorene Zeit)
Wie ein Stillstand der Zeit
für Klavier und Sheng
Spielpartituren NM 895 18,80

Ning Shi (Gefrorene Zeit)
Wie ein Stillstand der Zeit
für Akkordeon und Sheng
Spielpartituren NM 893 18,80

Silence is the only music
für Sheng und Guzheng
Spielpartituren NM 902 21,80

KAMMERMUSIK FÜR STREICHER • CHAMBER MUSIC FOR STRINGS • MUSIQUE DE CHAMBRE POUR CORDES

Trios für Streicher

Trios for strings

Trios pour cordes

▼Beethoven, Ludwig van

Zwölf Menuette
für zwei Violinen und Kontrabass NM 10823 a. A.

▼Bodenstein-Hoyme, Ruth

Zehn Variationen
nach einem vietnamesischen Kinderlied
für zwei Violinen und Kontrabass
Partitur und Stimmen NM 495 14,80

▼Finke, Fidelio F.	Acht Musiken für zwei Geigen und Bratsche <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 356	10,80		
▼Kochan, Günter	Streichtrio <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 436	12,80		
▼Popow, Alexander	Geschlossener Garten - Hortus conclusus* Trion für Violine, Viola und Violoncello <i>Partitur und Stimmen</i>	C 095	a. A.		
<i>Streichquartette</i> <i>String Quartets</i> <i>Quatuors à cordes</i>					
▼Aigmüller, Andreas	Streichquartett Nr. 1 op. 36	NM 10074	a. A.		
▼Banshchikov, Gennadi	Quartett* <i>Partitur</i>	C 030	a. A.		
▼Berthold, Henry	Musica exotica für Streichquartett <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 340	14,80		
▼Buchholz, Thomas	Krunk für Streichquartett <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 824	29,80		
	Streichquartett 1987 <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 821	32,80		
▼Bruchmann, Klaus-Peter	Divertimento II für Streichquartett oder Streichorchester ohne Kontrabass <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 306	12,80		
▼Corbett, Sidney	Paradiso für Streichquartett <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 766	36,80		
▼Eshpai, Andrei	Quartett „Concordia – Discordans“ in memoriam D. D. Shostakovitch <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 736	33,80		
▼Falik, Yuri	Streichquartett Nr. 1* <i>Partitur und Stimmen</i>	C 037	a. A.		
	Streichquartett Nr. 2* <i>Partitur und Stimmen</i>	C 038	a. A.		
	Streichquartett Nr. 4* <i>Partitur und Stimmen</i>	C 040	a. A.		
	Streichquartett Nr. 5* <i>Partitur und Stimmen</i>	C 041	a. A.		
	4 Postludien* (Streichquartett Nr. 7) <i>Partitur und Stimmen</i>	C 043	a. A.		
	Streichquartett Nr. 8* <i>Partitur und Stimmen</i>	C 044	a. A.		
▼Hauk, Günter	Zwei Studien für Streichquartett <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 283	16,80		
▼Heyn, Walter Thomas	Traumbild (alla Tiento) Version für Streichquartett <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2056	24,80		
▼Iranyi, Gabriel	Streichquartett 2008 <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 924	32,80		
▼Kleemann, Matthias	Kontraste für Streichquartett <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 376	9,80		
▼Kochan, Günter	Kleines Streichquartett in zwei Sätzen <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 267	9,80		
▼Köhler, Siegfried	Kleine Festmusik für Streichquartett oder Streichorchester (Kontrabass ad libitum) <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 275	14,80		
▼Lesser, Wolfgang	Streichquartett <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 409	16,80		
▼Metallidi, Zhanneta	Streichquartett*	C 091	a. A.		
▼Metšk, Juro	Accents antiques für Streichquartett <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 372	14,80		
▼Nowka, Dieter	Streichquartett I op. 30 (Neufassung) für Streichquartett	NM 10486	a. A.		
▼Peter, Herbert	Quartett für Flöte, Violine, Viola, Violoncello oder Streichquartett <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 835	26,95		
▼Reinhold, Otto	Sechs Stücke für Streichquartett <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 361	19,80		
▼Schubert, Manfred	1. Streichquartett <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 304	12,80		
▼Stahmer, Klaus Hinrich	Em-bith-kâ für Streichquartett <i>Partitur</i> <i>Stimmen</i>	NM 755 NM 755a	18,80 34,80		

▼Stendel, Wolfgang				
Metamorphosen für Streichquartett <i>Spielpartitur</i>	NM 732	14,80		
▼Tamusuza, Justinian				
Mu Kkubo Ery' Omusaalaba (On the Way of the Cross) für Streichquartett <i>Partitur</i>	NM 2087	22,80		
<i>Stimmen</i>	NM 2087a	28,80		
▼Tishchenko, Boris				
Präludium und Fuge* für Streichquartett oder Streichorchester	C 162	a. A.		
Quartett Nr. 1* <i>Partitur</i>	C 177	a. A.		
Quartett Nr. 2* <i>Partitur</i>	C 178	a. A.		
Quartett Nr. 3* <i>Partitur</i>	C 179	a. A.		
Quartett Nr. 4* <i>Partitur und Stimmen</i>	C 180	a. A.		
Quartett Nr. 5* <i>Partitur</i>	C 181	a. A.		
▼Wahren, Karl Heinz				
Ricordandi a Verdi für Streichquartett <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2084	24,80		
Tango appassionato für Streichquartett <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 865	29,80		
▼Zapf, Helmut				
Streichquartett Nr.1 <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2027	28,80		
▼Geißler, Fritz				
Rhapsodie für Streicher <i>Partitur</i>	NM 465	12,80		
▼Jung, Helge				
Tre pezzi per archi (Violine [3], Viola, Violoncello, Kontrabass) <i>Partitur</i>	NM 429	12,80		
▼Köhler, Siegfried				
Kleine Festmusik für Streichorchester (Kontrabass ad libitum) oder Streichquartett <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 275	14,80		
▼Schmidt, Lorenz				
Variationen für Streichorchester <i>Studienpartitur</i>	NM 796	19,80		
▼Schwaen, Kurt				
Nocturne claire für Streichorchester oder Streichquintett (Violine [2], Viola, Violoncello, Kontrabass) <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 745	14,80		
Tre danzi •Danza ostinata •Rondino •Drehtanz (Violine [2], Viola [2], Violoncello [2], Kontrabass) <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 744	28,80		
▼Tishchenko, Boris				
Präludium und Fuge* für Streichquartett oder Streichorchester	C 162	a. A.		
▼Tittel, Gerhard				
Musik für Streichorchester <i>Studienpartitur</i>	NM 258	16,80		

Größere Besetzungen / Streichorchester
String ensembles / string orchestra
Ensembles à cordes / orchestre à cordes

▼Benninghoff, Ortwin				
Streichquintett (Violine [2], Viola [2], Violoncello) <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2028	16,80		
▼Böttger, Thomas				
Nocturne für 14 Streicher (Violine I [4], Violine II [4], Viola [3], Violoncello [2], Kontrabass) <i>Studienpartitur</i>	NM 460	10,80		
▼Bruchmann, Klaus-Peter				
Divertimento II für Streichquartett oder Streichorchester ohne Kontrabass <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 306	12,80		
▼Cilensšek, Johann				
Silhouetten für 15 Solostreicher (Violine [9], Viola [3], Violoncello [2], Kontrabass) <i>Partitur</i>	NM 2071	14,80		

**KAMMERMUSIK FÜR BLÄSER • CHAMBER
MUSIC FOR WINDS •
MUSIQUE DE CHAMBRE POUR
INSTRUMENTS À VENT**

Trios für Bläser
Trios for wind instruments
Trios pour instruments à vent

▼Gruner, Joachim				
Trio con spirito für Horn in F, Posaune und Tuba <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 701	22,80		

Quartette für Bläser
Quartets for wind instruments
Quatuors pour instruments à vent

▼ **Asriel, André**

Shakespeare-Suite
 nach der Bühnenmusik zu „Zwei Herren
 aus Verona“ von William Shakespeare
 für 2 Trompeten und 2 Tenorposaunen
Spielpartitur NM 295 8,80

▼ **Heyn, Walter Thomas**

4 Turm-Musiken
 für 2 Trompeten und 2 Posaunen
Partitur und Stimmen NM 2010 24,80

▼ **Knauer, Jürgen**

Quartett für Flöte, Klarinette,
 Horn und Fagott
Partitur und Stimmen NM 373 12,95

▼ **Koshkin, Nikita**

Parade
 für Trompete, Altsaxophon,
 Posaune und Tuba
Partitur und Stimmen NM 669 16,80

▼ **Krassilnikow, Igor**

Variationen
 für Trompete, 2 Posaunen und Tuba
Partitur NM 2049 6,80

▼ **Metallidi, Zhanneta**

„Lasst uns zusammen spielen“* [Musik für Kinder]
 Album der Musikstücke
 für Blockflötenquartett C 081 a. A.

▼ **Zenamon, Jaime M.**

Suite Caricaturas Nr. 1 op. 71
 für Flöte, Oboe, Klarinette in B
 und Fagott NM 649 a. A.

Quintette für Bläser
Quintets for wind instruments
Quintettes pour instruments à vent

▼ **Aigmüller, Andreas**

Eine kleine Blechmusik
 Variationen für Brass-Quintett
 frei nach einem Thema von W. A. Mozart
 (Trompete [2], Horn, Posaune, Tuba)
Partitur und Stimmen NM 660 26,80

▼ **Falik, Yuri**

Bläserquintett*
 (Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott)
Partitur C 045 a. A.

Retro Music*
 für 5 Blechblasinstrumente (2 Trompeten, Horn,
 Posaune, Tuba)
Partitur und Stimmen C 050 a. A.

▼ **Freidlin, Jan**

Renaissance Partita
 for Wind Quintet (Flöte, Oboe,
 Klarinette in B, Horn, Fagott)
Partitur und Stimmen NM 738 28,80

▼ **Geisthardt, Hans-Joachim**

Drei Stücke für Bläserquintett
 (Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott)
Partitur und Stimmen NM 412 14,80

▼ **Glandien, Lutz**

„4 : 1“
 für vier Posaunen und Tuba
Partitur und Stimmen NM 2005 12,80

▼ **Gruner, Joachim**

Bläserquintett Spezial
 für Piccolo, Horn in F, Englischhorn in F,
 Bassklarinette in Bb und Kontrafagott
Partitur und Stimmen NM 10290 a. A.

▼ **Heyn, Walter Thomas**

Monteverdi-Fragmente I
 für 4 Hörner (F) und Tuba NM 651 18,80
Partitur und Stimmen
 für Bläserquartett NM 651a 18,80

▼ **Medaglia, Júlio**

Det is die Brasilianer Luft
 Suite Popular Brasileira
 (Flöte, Oboe, Klarinette in B,
 Horn, Fagott)
Partitur und Stimmen NM 2016 28,80

▼ **Metallidi, Zhanneta**

Suite*
 für Bläserquintett
 (Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott) C 090 a. A.

▼ **Nowka, Dieter**

Quintetto per fiati
 (Flöte, Oboe, Klarinette in B,
 Horn, Fagott)
Partitur und Stimmen NM 268 16,80

▼ **Poulheim, Bert**

Keine Blasmusik, aber eine Musik für fünf Bläser
 (Flöte, Oboe, Klarinette in B, Horn, Fagott)
Spielpartitur NM 487 9,80

▼ **Slonimskij, Sergej**

Invenzen*
 für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott und Horn
Partitur und Stimmen C 117 a. A.

▼ **Stendel, Wolfgang**

Spiele
 Quintett für Flöte, Oboe, Klarinette,
 Horn und Fagott
Partitur und Stimmen NM 770 29,80

Größere Besetzungen

Larger ensembles
Ensembles divers

▼ **Gruner, Joachim**

Oktett
 für Holzbläser und Hörner
Partitur und Stimmen NM 10299 a. A.

▼ **Popow, Alexander**

Drevo / Derevo / Arbor / Baum*
 Komposition für sechs Waldhörner
Partitur und Stimmen C 093 a. A.

Blasorchester
Symphonic Band
Orchestre d'harmonie

▼Dittrich, Fred

Concertino
für Saxophon mit großem Blasorchester
Studienpartitur NM 217 14,80

▼Gruner, Joachim

Metren (großes Blasorchester)
Partitur NM 10049 12,80
Stimmen NM 10049a 50,00

Modulum I

Musik für Bläser, Pauken
und Schlagzeug
Partitur NM 10050 12,80
Stimmen NM 10050a 26,80

Modulum III

Musik für Bläser, Pauken
und Schlagzeug
Partitur NM 10051 24,00
Stimmen NM 10051a 110,00

**KAMMERMUSIK FÜR GEMISCHTE
BESETZUNGEN • CHAMBER MUSIC
FOR MIXED ENSEMBLES • MUSIQUE DE
CHAMBRE POUR FORMATIONS MIXTES**

Klavier-Trios

Piano trios
Trios avec piano

▼Herchenröder, Martin

Trio „Dreaming Mustang“
für Violine, Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 790 16,95

▼Obst, Michael

Trio Nr. 1
für Violine, Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 814 28,80

Trio Nr. 2
für Violine, Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 844 32,80

▼Rojko, Uroš

Meteor
für Violine, Violoncello und Klavier
Partitur NM 860 29,80

▼Rosenfeld, Gerhard

Trio für Violine, Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 411 14,80

▼Schwaen, Kurt

„en miniature“ (Klaviertrio Nr. 5)
Partitur und Stimmen NM 2076 22,80

Klaviertrio Nr. 4
Partitur und Stimmen NM 705 19,80

Trio Nr. 3
für Violine, Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 471 18,95

▼Slonimskij, Sergej

Trio*
für Violine, Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen C 135 a. A.

▼Wolff, Daniel

Trio
für Violine, Violoncello und Klavier
Partitur und Stimmen NM 906 32,80

Trios

▼Aigmüller, Andreas

Trio-Sono
für Flöte und 2 Percussionisten
Partitur und Stimmen NM 683 18,80

▼Benninghoff, Ortwin

Nun danket all' und bringet Ehr
Partita für 2 Trompeten (in C)
und Orgel
Partitur und Stimmen NM 2511 12,80

▼Bröder, Alois

R – Trio für Flöte (auch Piccolo), Klarinette in B
(auch Bassklarinette in B) und Klavier
Partitur NM 2062 16,80

▼Buchholz, Thomas

GeburtstagsMusik
für Flöte (Violine), Violine und Klavier
Partitur und Stimmen NM 903 19,80

Sonata a tre
für Violine, Gitarre und Akkordeon
Partitur und Stimmen NM 783 22,00

Vierzehn Zustände zu Bach
Kammermusik für Flöteninstrumente,
Gitarre und Schlaginstrumente
Spielpartitur NM 718 19,80

▼Falik, Yuri

Trio*
für Oboe, Violoncello und Klavier
Partitur C 036 a. A.

▼Heyn, Walter Thomas

Vier altdeutsche Stückleyn
für Flöte, Viola und Orgel a. A.

▼Horvath-Thomas, Istvan

Chatuná (Marriage)
upon two Hebrew Themes
für Klavier solo oder für Klavier
und zwei Altsaxophone (Es)
oder zwei Klarinetten (B)
Partitur und Stimmen NM 703 19,80

The Chameleon
für Violine, Klarinette (A) und Gitarre
Partitur und Stimmen NM 871 16,80

▼Katzner, Georg

Mi – Trio für Flöte, Harfe und Viola
Partitur NM 2055 12,80

▼Khatchatryan, Narine

Getrennt-Zusammen
für Oboe, Viola und Gitarre in beliebiger
Kombination oder solistisch
Stimmen NM 686 a. A.

Proteus Version für Englischhorn, Gitarre, Viola und Fagott <i>Partitur</i> <i>Stimmen</i>	NM 769 NM 769a	19,80 LM	
▼Peter, Herbert			
Quartett für Flöte, Violine, Viola, Violoncello oder Streichquartett <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 835	26,95	
▼Schreiber, Uwe			
Quartett für Flöte, Oboe, Fagott und Gitarre <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 347	14,80	
▼Stahmer, Klaus Hinrich			
There is no Return für Flöte, Schlagzeug (2 Spieler) und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 826	LM	
▼Tishchenko, Boris			
Konzert* für Klarinette und Klaviertrio <i>Partitur und Stimmen</i>	C 201	a. A.	
▼Ullmann, Gebhard			
Hell und Bunt Fünf Farben für Akkordeon und Streichtrio <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2123	18,80	
▼Zapf, Helmut			
3 + 1 für Akkordeon und Streichtrio <i>Partitur</i>	NM 2102	14,80	
Quintette			
<i>Quintets</i>			
<i>Quintettes</i>			
▼Falik, Yuri			
Introduktion und 3 Kanzenen* für Flöte, Fagott, Violine, Viola und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	C 048	a. A.	
▼Gruner, Joachim			
Kleines Kammerkonzert zu fünf für 3 Flöten, Violoncello und Cembalo <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 466	16,80	
▼Hensel, Lothar			
Ein bisschen Bis für Bandoneon und Streichquartett	NM 20334	a. A.	
Quintett für Bandoneon und Saxophonquartett	NM 20335	a. A.	
▼Khatchatryan, Narine			
Visions für Flöte, Fagott, Viola, Vibraphon und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 687	a. A.	
▼Rannev, Vladimir			
Variationen über einen Impuls für Flöte, Alt-Saxophon, Violine, Klavier und Schlagzeug <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 938	28,80	
▼Reuter, Thomas			
Wandlungen für Flöte, Streichtrio und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 468	16,80	
▼Stahmer, Klaus Hinrich			
Musik für die weißen Nächte für Gitarre und Streichquartett <i>Partitur</i>	NM 2068	16,80	
▼Stendel, Wolfgang			
Diffraction für Kammerensemble (Fl, Klar, Vl, Vc, Klav) <i>Partitur</i> <i>Stimmen</i>	NM 913 NM 11100	19,80 LM	
Größere Besetzungen			
<i>Larger ensembles</i>			
<i>Ensembles divers</i>			
▼Benninghoff, Ortwin			
Trois Pièces joyeuses für 9 Bläser und Klavier	NM 10106	a. A.	
▼Bredemeyer, Reiner			
Der Morton Feldman in meinem Leben für Viola, Gitarre, Englischhorn, Kontrabass, Schlagzeug und Klavier <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2042	18,80	
Elfer Nr. 4 für Klarinette, Fagott, Horn, Trompete, Posaune, zwei Schlagzeuger, Klavier, Viola, Violoncello und Kontrabass	NM 10063	a. A.	
Für J. A. R. für 2 Violen, Klarinette, Horn, Tuba und Schlagzeug (2) <i>Partitur und Stimmen</i>	NM 2044	34,80	
Vermasselttes Doppel Gruppe 1: Gitarre, Viola, Horn, Schlagzeug Gruppe 2: Klarinette, Viola, Tuba und Schlagzeug <i>Partitur</i> <i>Stimmen</i>	NM 2045 NM 2045a	19,80 LM	
▼Corbett, Sidney			
Die Stimmen der Wände ein Kompositionszyklus in sechs Teilen für Altflöte, Altsaxophon, Posaune, E-Gitarre, Violine und Violoncello <i>Partitur</i> <i>Stimmen</i>	NM 623 NM 10166	16,80 LM	
▼Eisler, Hanns			
Nonett Nr. 2 für Flöte, Klarinette, Fagott, Trompete, Schlagzeug, Violinen [3] und Kontrabass <i>Partitur</i> <i>Stimmen</i>	NM 240 NM 240a	18,80 LM	
Septett Nr. 1 (op. 92a) <i>Variationen über amerikanische Kinderlieder</i> für Flöte, Klarinette, Fagott, Violine [2], Viola und Violoncello <i>Partitur</i> <i>Stimmen</i>	NM 201 NM 201a	18,95 LM	
Septett Nr. 2 („Circus“) für Flöte, Klarinette, Fagott, Violine [2], Viola und Violoncello <i>Partitur</i> <i>Stimmen</i>	NM 202 NM 202a	16,80 LM	

▼Finke, Fidelio F.

... ismen und ... ionen
für Flöte, Viola, Violoncello,
Kontrabass, Klavier und Harfe
Partitur und Stimmen NM 396 12,80

▼Gruner, Joachim

Bläserquintett Plus Harfe
für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn,
Fagott und Harfe NM 20110 a. A.

Zugabe in G
für Flöte, Oboe, Violine, Horn
und zwei Fagotte NM 20320 a. A.

▼Hauk, Günter

Kammermusik 1956
für Klarinette, Fagott, Trompete, Posaune,
Pauke, zwei Schlagzeuger, Klavier
und Kontrabass NM 10305 a. A.

▼Heyn, Walter Thomas

Berliner Musike I
für Flöte, Klarinette, Violine, Viola,
Violoncello und Klavier NM 2072 a. A.

Berliner Musike IV
für Flöte, zwei Klarinetten, Altsaxophon,
zwei Trompeten, zwei Posaunen,
zwei Tuben und Klavier NM 10317 a. A.

Schöner grüner ...
Drei Opernparaphrasen nach Heinrich Heine über
den „Jungfernkranz“
für Flöte, Klarinette, Trompete, Posaune, Schlagzeug,
Klavier und Streichquintett NM 10327 a. A.

▼Horvath-Thomas, Istvan

Rhapsodi zingarese
Version für Klavier und sieben Instrumente
(2 Klarinetten, Trompete, Horn, Fagott,
Violine, Kontrabass) NM 10348 a. A.

▼Kubo, Mayako

Schach für Kinder
für vier Flöten (zwei Blockflöten), sieben Akkordeons,
zwei Gitarren und drei Violinen NM 10399 a. A.

▼Metallidi, Zhanneta

„Lasst uns zusammen spielen“ [Musik für Kinder]*
Violin-Ensembles für Kinder mit Klavierbegleitung
Partitur und Stimmen C 084 a. A.

„Wiegenlied von Ole Lukkoye. Der standhafte Zinnsoldat“*
[Musik für Kinder]
für Violin-Ensemble und Klavier
Partitur und Stimmen C 085 a. A.

Widmung. Zwei Sätze aus der Symphoniette*
[Musik für Kinder]*
für Violin-Ensemble und Klavier
Partitur und Stimmen C 086 a. A.

▼Metšk, Juro

Kontraktion
„Es hätte auch anders sein können ...“
Kontra-Aktionen
für Ensemble (Oboe, Englischhorn, Posaune, Schlagzeug,
Klavier (Akkordeon), Viola,
Violoncello und Kontrabass) NM 10031 a. A.

▼Morgenstern, Tobias

Donaudelta
für Flöte, Klarinette, Streichquartett
und Harfe NM 20331 a. A.

▼Müller, Thomas

Entasis II
für Ensemble (Flöte, 2 Klarinetten, Horn,
2 Trompeten, Posaune, Schlagzeug (2 Spieler),
Harfe und Streicher) NM 20290 a. A.

▼Rannev, Vladimir

Lieder von Unschuld und Erfahrung
für Kammerensemble (Flöte, Klarinette (B), Fagott,
Horn, Trompete (B), Posaune, Schlagzeug,
Violine, Violoncello)
Partitur und Stimmen NM 11104 a. A.

„Mirgorod-Wodka mit Pfeffer“
für 13 Instrumente (Flöte, Sopran-Saxophon,
Alt-Saxophon, Bariton-Saxophon,
Horn, 3 Trompeten in B, 3 Posaunen,
Klavier, E-Bass)
Partitur und Stimmen NM 11103 a. A.

MiSolDoMiMiSol
für 2 Klaviere und Streichquintett
Partitur und Stimmen NM 11106 a. A.

Sinfonie „Nummer Eins“
für 9 Instrumente (Flöte, Klarinette (B), Trompete (B),
Horn (F), Schlagzeug, Klavier, Akkordeon,
Violine, Kontrabass)
Partitur und Stimmen NM 11107 a. A.

▼Renkel, Michael

Solar Enviroment
für drei Gitarren, zwei Rauschgeneratoren, zwei
Metallobjekte/Vibraphone
und zwei Zithern NM 20348 a. A.

▼Rojko, Uroš

Rondo-Vous
für Ensemble (Flöte, Oboe, Klarinette, Klavier, Violine
und Violoncello) und Live-Electronics NM 10075 a. A.

Septetto Fluido
für Bläserquintett, Klavier und Kontrabass
Partitur NM 850 26,80
Stimmen NM 10315 LM

▼Schwaen, Kurt

Modellmusik
Divertimento à la „Horatier“
für Flöte, Klarinette, 2 Trompeten, Posaune,
Tuba, Pauke, Schlagzeug, Xylophon, Klavier
und Kontrabass NM 10559 a. A.

Divertissement
für vier Cembali und sieben Holzblasinstrumente (Flöte,
2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Fagotte) NM 10797 a. A.

▼Simbriger, Heinrich

Elegie op. 94
für Englischhorn, Solovioline
und tiefe Streicher NM 10026 a. A.

▼Slonimskij, Sergej

Exotische Suite*
für 2 Violinen, 2 E-Gitarren, Saxophon und Schlagzeug
Partitur und Stimmen C 124 a. A.

Dithyrambus*
Begrüßungsarie
für Violoncello-Ensemble und Klavier C 103 a. A.

▼Stahmer, Klaus Hinrich

Drei Bagatellen
Hommage à Strawinsky
für Klarinette, Fagott, Trompete, Posaune, Schlagzeug,
Violine und Kontrabass NM 10574 a. A.

▼Stendel, Wolfgang

Zeitsprung - in Kälte und Erstarrung
nach „Les Barricades Mistérieuses“ von François Couperin
Engl. Text: Percy Bysshe Shelley (1792-1822)
für Sprecher(in) und Kammerensemble
Studienpartitur NM 923 19,80
Stimmen NM 11099 LM

▼Thiel, Wolfgang

Passacaglia, Intermezzo und Finale op. 5
für Flöte, Klarinette, Klavier, 2 Violinen
und Violoncello NM 10598 a. A.

▼Thurm, Joachim

Partita
für 16 Blechbläser (8 Hörner, 3 Trompeten,
4 Posaunen, Tuba) und Pauken NM 10604 a. A.

▼Tishchenko, Boris

Sonate*
für Blockflöte (S, A, T, B -1 Spieler)
und Orgel C 167 a. A.

▼Weiss, Manfred

Oktett
für Flöte, Klarinette, Fagott, Schlagzeug,
Klavier, Violine, Viola und Violoncello NM 10632 a. A.

SOLO- und DOPPELKONZERTE
• SOLO and DOUBLE CONCERTOS
• SOLO ou DOUBLE CONCERTOS

▼Aigmüller, Andreas

Konzert für Fagott und Orchester op. 69
Klavierauszug mit Solostimme NM 676 29,80

▼Beethoven, Ludwig van

Für Elise (Albumblatt)
Bearb.: W. Thomas Heyn
für Klavier und Orchester
Partitur und Stimme NM 807 9,80

Sonatine F-Dur (WoO 50)
bearbeitet für Klavier und kleines Orchester
von Walter Thomas Heyn
Partitur, Klavierstimme,
CD (Hörbeispiele und Play-back) NM 759 12,00

▼Buttkewitz, Jürgen

Konzert für Trompete und Orchester
Ausgabe für Trompete und Klavier
Partitur und Stimme NM 673 26,80

▼Feldmann, Klaus

Konzert für zwei Gitarren und
Kammerorchester
Klavierauszug mit Solostimmen NM 379 14,80

▼Gruner, Joachim

Konzert für Tuba und Orchester
Partitur und Solostimme NM 388 29,80

▼Kochan, Günter

Konzert für Viola und Orchester
Partitur und Solostimme NM 322 19,80

▼Lischka, Rainer

Kochberger Konzert
für Klarinette und Orchester
Partitur und Solostimme NM 406 18,80

▼Morgenstern, Tobias

Vom Zustand der Welt
Skizzen
für Akkordeon und sinfonisches Orchester
Klavierauszug NM 890 32,80

▼Mozart, Wolfgang Amadeus

Serenade und Rondo „alla turca“
aus der Klaviersonate A-Dur (KV 331)
bearbeitet für Klavier und kleines Orchester
von Walter Thomas Heyn
Partitur, Klavierstimme,
CD (Hörbeispiele und Play-back) NM 760 12,00

▼Ragwitz, Erhard

Divertimento
für Fagott und Streicher
Klavierauszug mit Solostimme NM 486 10,80

▼Rekhin, Igor

Concierto de La Habana
(Guantanamera-Konzert)
für Gitarre und Orchester
Klavierauszug NM 605 16,80
Solostimme NM 605a 8,00

▼Schwaen, Kurt

Concerto da Camera
für Akkordeon und Streichorchester
Klavierauszug und Solostimme NM 789 28,80

Konzert
für Klarinette, Trompete
und Orchester
Klavierauszug mit Solostimmen NM 462 19,80

Konzert für Violine und Orchester
Klavierauszug mit Solostimme NM 432 18,80

▼Tishchenko, Boris

Konzert*
für Klarinette und Klaviertrio
Partitur und Stimmen C 201 a. A.

STUDIENPARTITUREN • STUDY SCORES
• PARTITIONS D'ÉTUDE

▼Arapov, Boris

Dezimet*
für Holzbläser, Blechbläser, Schlagzeug,
Celesta und Klavier C 002P a. A.

Freies China*
Sinfonie-Poeme für Orchester C 013P a. A.

Konzert für Orchester* C 003P a. A.

Konzert für Violine und Orchester* C 004P a. A.

Konzert für Violine, Klavier, Schlagzeug
und Kammerorchester* C 005P a. A.

Sinfonie Nr. 3* C 010P a. A.

Sinfonie Nr. 5* C 011P a. A.

▼Arenz, Heinz				▼Bruchmann, Klaus-Peter					
Heiterkeiten Kleines Konzert für großes Orchester	NM 427	29,80		Drei kleine Stücke nach J. C. F. Fischer für Orchester	NM 261	12,80			
▼Asriel, André				▼Butting, Max					
Vier Inventionen für Trompete, Posaune und Orchester	NM 242	12,80		Fröhlicher Marsch für Orchester	NM 274	10,80			
Volkslieder-Suite für großes Orchester	NM 262	21,80		Neunte Symphonie	NM 214	26,80			
▼Bach, Johann Sebastian				▼Cilenšek, Johann					
4 Präludien und Fugen* (B-Dur, B-Moll, D-Dur, Cis-Moll) aus dem Wohltemperierten Klavier Bearbeitung für sinfonisches Orchester von Boris Arapov	C 012P	a. A.		Dritte Sinfonie	NM 215	18,80			
▼Banshchikov, Gennadi				Zweite Sinfonie				NM 205	19,80
Brasilianisches Capriccio* für sinfonisches Orchester	C 023P	a. A.		▼Desjatnikov, Leonid					
Das ewige Feuer* Sinfonie für großes Orchester	C 019P	a. A.		Bleiecho* für Stimme(n) und Musikinstrumente	C 035P	a. A.			
Das Telefonbuch* („Widmung an Richard Strauss, meine Freunde und den Leningrader Taxidienst“) Konzert für Kammerorchester und Anrufbeantworter	C 032P	a. A.		▼Dessau, Paul					
Duodezimet* Konzert Nr. 4 für Violoncello und 11 Musikinstrumente	C 026P	a. A.		Die Erziehung der Hirse Musikepos für einen Sprecher, eine Singstimme, gemischten Chor, Jugendchor und großes Orchester Text: Bertolt Brecht	NM 206	32,80			
Konzert für Klavier und Orchester*	C 015P	a. A.		Geschäftsbericht Kantate für 4 Solostimmen, Sprecher, Frauenchor, 2 gemischte Chöre, Posaune, Schlagzeug, 3 Klaviere und 6 Kontrabässe nach Texten von Volker Braun	NM 249	16,80			
Pique Dame* Sinfonie in Bildern und Szenen für großes Orchester	C 021P	a. A.		Marburger Bericht für Tenor- und Bass-Solo, gemischten Chor, Kinderchor und Orchester Text: Jens Gerlach	NM 232	22,00			
Schamane und Venus* Sinfonie-Nachttraum für kleines sinfonisches Orchester	C 022P	a. A.		▼Dietrich, Karl					
Sinfonie Nr. 1* für großes Orchester	C 016P	a. A.		Dramatische Szenen für 3 Flöteninstrumente und großes Orchester Solist: Piccolo, große Flöte, Alt-Flöte in G	NM 326	12,80			
Sinfonie Nr. 3* für großes Orchester	C 020P	a. A.		▼Dittrich, Fred					
▼Benninghoff, Ortwin				Concertino für Saxophon mit großem Bläserorchester	NM 217	14,80			
Pensieri sconcerti 2. Kammersinfonie	NM 622	18,80		▼Eisler, Hanns					
▼Böckmann, Alfred				Kammer-Symphonie (op. 69)	NM 247	22,80			
1789 – Sinfonietta in drei Sätzen für großes Orchester	NM 237	28,00		Kleine Sinfonie (op. 29)	NM 230	14,80			
▼Böttger, Thomas				Sturm-Suite für Orchester	NM 239	16,80			
Nocturne für 14 Streicher (Violine I [4], Violine II [4], Viola [3], Violoncello [2], Kontrabass)	NM 460	10,80		Winterschlacht-Suite für Sprecher und kleines Orchester Text: Johannes R. Becher	NM 229	14,80			
▼Bredemeyer, Reiner				▼Falik, Yuri					
Vermasselttes Doppel (Gruppe 1: Gitarre, Viola, Horn, Schlagzeug Gruppe 2: Klarinette, Viola, Tuba, Schlagzeug)	NM 2045	19,80		Concertino* für Oboe und Kammerorchester	C 051P	a. A.			
Partitur	NM 2045a	LM		Concertino* für Fagott und Streichorchester	C 052P	a. A.			
Stimmen				Concerto della Passione* für Violoncello und Orchester	C 055P	a. A.			
Vorwahl 522 Kein Anschluß unter dieser Nummer? für Kammerorchester	NM 2043	6,80		Kaddish* Sinfonie Nr. 2	C 058P	a. A.			
Studienpartitur	NM 10138	LM		Kammerkonzert* für 3 Flöten (ein Interpret) und Streichorchester	C 053P	a. A.			
Stimmen									

Leichte Sinfonie*	C 061P	a. A.			
Lyrisches Concertino* für Violoncello und kleines sinfonisches Orchester	C 056P	a. A.			
Musik für Streicher*	C 063P	a. A.			
Sinfonie Nr. 1* für Streichorchester und Schlagzeug*	C 057P	a. A.			
Sinfoniette für Streicher*	C 064P	a. A.			
Sinfonische Etüden* Konzert Nr. 2 für großes sinfonisches Orchester	C 060P	a. A.			
Skomorokhi (Gaukler)* Konzert für Bläser und Schlagzeug	C 047P	a. A.			
Till Eulenspiegel* Konzert Nr. 1 für großes sinfonisches Orchester	C 059P	a. A.			
Vivat* Ouvertüre für großes sinfonisches Orchester	C 065P	a. A.			
▼Finke, Fidelio F.					
VI. Suite für Orchester	NM 204	16,80			
▼Forest, Jean Kurt					
Indiana-Rhapsodie für Orchester	NM 210	16,80			
▼Frenkel, Jan					
Armes Schäfchen* Bearbeitung für Kammerorchester von Boris Tishchenko	C 176P	a. A.			
▼Geißler, Fritz					
Konzertante Fantasie für Kammerorchester	NM 428	19,80			
Orchesterkonzert	NM 282	24,80			
Quadrige Vorspiel für Orchester	NM 310	12,80			
Sinfonische Suite (1. Sinfonie)	NM 248	18,80			
▼Grieg, Edvard					
4 Romanzen* Bearbeitung für Streichorchester von Boris Tishchenko op. 111	C 173P	a. A.			
▼Griesbach, Karl-Rudi					
Kontakte Musik für Orchester in drei Teilen	NM 389	12,80			
Suite „Reineke Fuchs“ für Orchester	NM 292	19,80			
▼Hattwig, Martin					
Reitertanz für Orchester	NM 254	12,80			
▼Herrmann, Peter					
Kammersinfonie	NM 279	21,80			
▼Hohensee, Wolfgang					
Die Stadt Kantate für gemischten Chor und kleines Orchester Text: Günther Deicke	NM 287	14,80			
Konzertante Ouvertüre für Orchester	NM 233	16,80			
Musik für Kammerorchester	NM 323	14,80			
▼Jung, Helge					
Triptychon (op. 8) für kleines Orchester	NM 259	18,80			
▼Klein, Günter					
Mecklenburgischer Bilderbogen Suite in drei Sätzen unter Benutzung von drei Volksliedern für großes Orchester <i>Partitur</i> <i>Stimmen</i>	NM 221 NM 221a	16,80 LM			
▼Kochan, Günter					
Die Asche von Birkenau Kantate für Alt-Solo und Orchester Text: Stephan Hermlin	NM 245	16,80			
Fröhliche Ouvertüre für kleines Orchester	NM 228	16,80			
Kleine Suite für Orchester (1957)	NM 253	16,80			
Konzert für Bläserquintett und zwei Streichergruppen	NM 364	22,80			
Konzert für Orchester	NM 238	18,80			
Konzert für Viola und Orchester	NM 322	19,80			
Passacaglia und Hymne für großes Orchester	NM 405	16,80			
„Polkas“ Heiteres Stück für großes Orchester <i>Partitur</i> <i>Stimmen</i>	NM 209 NM 209a	10,80 LM			
Sieben Orchesterstücke	NM 387	12,80			
Vierte Sinfonie	NM 492	19,80			
▼Köhler, Siegfried					
Prolog für Orchester op. 20	NM 234	16,80			
Sinfonie der Jugend op. 25	NM 256	18,80			
▼Kurz, Siegfried					
Sinfonia piccola (op. 24)	NM 227	16,80			
Tänzerische Suite für Orchester	NM 208	24,80			
▼Kurzbach, Paul					
Kantate der Freundschaft für Sopran, Bariton, Knabensopran, Chor und Orchester Text: Horst Salomon	NM 223	29,80			
Orchestervariationen über eine Melodie von Purcell	NM 365	29,80			
▼Lischka, Rainer					
Kochberger Konzert für Klarinette und Orchester	NM 406	18,80			
▼Mahler, Gustav					
7 Lieder* Bearbeitung für Kammerorchester von Boris Tishchenko, op. 115	C 174P	a. A.			
▼Masanetz, Guido					
Der Bartschaber Burleske für großes Orchester nach einem mecklenburgischen Volkstanz	NM 207	16,80			
▼Matthus, Siegfried					
Drei kleine Stücke für Orchester aus der Kinderoper „Der Professor kommt um sechs“	NM 264	14,80			

▼Metallidi, Zhanneta				▼Rieding, Oskar			
Der goldene Schlüssel*				Concerto H-Moll op. 35			
Suite für sinfonisches Orchester	C 073P	a. A.		für Violine und Streichorchester	NM 928	14,80	
Lustige Reise*				▼Rosenfeld, Gerhard			
Ouvertüre für Kammerorchester	C 076P	a. A.		Konzert für Orchester	NM 463	18,80	
Meeresbucht*				Sinfonietta in G	NM 281	16,80	
Suite für sinfonisches Orchester	C 075P	a. A.		▼Roy, Heinz			
Petersburger Barock*				Hymne für Orchester	NM 407	9,80	
Variationen für Streichorchester	C 077P	a. A.		▼Sandig, Hans			
Sinfonie A-Moll*	C 078P	a. A.		Die Abenteuer der kleinen Trompete			
Sinfonietta*	C 088P	a. A.		Eine klingende Instrumentenkunde für Kinder			
▼Meyer, Ernst Hermann				für Sprechstimme und Orchester	NM 291	18,80	
Hymnus der Freundschaft				Text: Ingeborg Kalisch			
für Mezzosopran, Chor und				▼Schumann, Wolfgang			
Orchester				Holzbläserlaunen			
Text: Günther Deicke	NM 391	12,80		Heitere Serenade in sechs Sätzen			
Konzertante Sinfonie				für kleines Orchester	NM 265	18,80	
für Klavier und Orchester	NM 231	19,80		▼Schwaen, Kurt			
▼Mozart, Wolfgang Amadeus				Berliner Serenaden			
Thema „Ah! Vous dirai-je, Maman“ und einige Variationen*				für Kammerorchester	NM 763	24,80	
Bearbeitung für Streichorchester				Concert pour la jeunesse			
von Boris Tishchenko	C 169P	a. A.		für Klavier und Streichorchester	NM 746	19,80	
▼Mussorgskij, Modest				Die Horatier und die Kuriatier			
„Mit Kindermädchen“ aus dem Zyklus				Ein Lehrstück von Bertolt Brecht			
„Kinderzimmer“ *				für Chor und kleines Orchester	NM 211	12,80	
Bearbeitung für Kammerorchester				Karl und Rosa			
von Boris Tishchenko	C 175P	a. A.		Eine musikalische Chronik			
▼Nowka, Dieter				für gemischten Chor, Mezzosopran,			
Concerto				Bariton, 4 Sprecher und kleines Orchester			
per violino ed orchestra op. 77	NM 257	18,80		nach zeitgenössischen Dokumenten und			
Tänze aus der Lausitz				Gedichten von Bertolt Brecht			
für Orchester	NM 236	18,80		und Erich Weinert			
▼Odd, Conny				Textgestaltung: Günter Kunert	NM 218	18,80	
Hessische Tanzsuite Nr. 2				Sinfonietta für kleines Orchester	NM 224	16,80	
für Orchester	NM 220	16,80		▼Shishido, Mutsuo			
Vergnügliche Reisebekanntschaften				Concert			
eines Pianisten				pour piano et orchestre No. 2	NM 371	29,80	
für Klavier und kleines Orchester	NM 222	18,80		▼Slonimskij, Sergej			
▼Orchester-Variationen				Festmusik*			
über Hanns Eislers „Solidaritätslied“				für Balalaika, Holzlöffel			
von A. Asriel, F. Geißler, H. Kirmße,				und großes sinfonisches Orchester	C 122P	a. A.	
G. Kochan, S. Köhler, D. Nowka,				Jüdische Rhapsodie*			
J. Werzlau und R. Zechlin	NM 235	27,60		Konzert (Nr. 1)			
▼Popow, Alexander				für Klavier, Streichinstrumente,			
Requiem*				Flöte und Schlagzeug	C 133P	a. A.	
für Sopran, Alt, Tenor, Bass, präpariertes Klavier mit				Konzert*			
Metronom, 2 Travers-Flöten (auch 2 Blockflöten),				für Violoncello und Kammerorchester	C 134P	a. A.	
Oboe (Barockoboe), Schlagzeug, Cembalo, Violine				Konzert (Nr. 2)*			
(Barock-Violine), Viola da gamba (Barock-Violoncello)				für Klavier und Orchester	C 136P	a. A.	
[nach Möglichkeit historische Instrumente]	C 096P	a. A.		Pawlow Walzer-Galopp*			
▼Rannev, Vladimir				für sinfonisches Orchester	C 139P	a. A.	
Der Himmel. Ein Panorama für zwei Beobachter				Petersburger Nachtträume*			
Doppelkonzert für Violine und Violoncello				für sinfonisches Orchester	C 127P	a. A.	
(Violine, Violoncello und				Requiem*			
Doppel-Orchester)	NM 11108P	a. A.		für Sopran, Alt, Tenor, Bass, Chor			
Mit dem Rücken zum Wald - mit dem Gesicht zu mir				und sinfonisches Orchester	C 141P	a. A.	
für Sprecherin (Mädchen),							
Doppel-Orchester und 3 Plastikrohre	NM 11101P	a. A.					

Russisches Kaleidoskop* (60 Jahre nach der Stalingrader Schlacht) für Kammerorchester	C 138P	a. A.		
Sinfonie Nr. 1*	C 115P	a. A.		
Sinfonie Nr. 2*	C 125P	a. A.		
Sinfonie Nr. 3*	C 101P	a. A.		
Sinfonie Nr. 4*	C 102P	a. A.		
Sinfonie Nr. 5*	C 105P	a. A.		
Sinfonie Nr. 7*	C 108P	a. A.		
Sinfonie Nr. 8* für Streichorchester, Trompete und Glocken	C 143P	a. A.		
Sinfonie Nr. 10* „Höllenkreise“ nach Dante Alighieri	C 154P	a. A.		
Sinfonie Nr. 11*	C 142P	a. A.		
Sinfonietta* für sinfonisches Orchester	C 129P	a. A.		
Slawisches Konzert* für Orgel und Streichorchester	C 150P	a. A.		
Suite aus dem Ballett „Ikarus“* für sinfonisches Orchester	C 119P	a. A.		
Suite aus dem Ballett „Prinzessin Pirlipatt und bestrafte Hochherzigkeit“ für sinfonisches Orchester	C 140P	a. A.		
▼Spies, Leo				
Der Rote Platz Kantate für Bariton, gemischten Chor und Orchester Nach Fragmenten aus dem Poem „Gut und Schön“ von Wladimir Majakowski dt. Übertragung: Hugo Huppert	NM 216	18,40		
Sinfonie in D	NM 213	26,80		
▼Stendel, Wolfgang				
Diffraction für Kammerensemble (Fl, Klar, VI, Vc, Klav) <i>Studienpartitur</i>	NM 913	19,80		
<i>Stimmen</i>	NM 11100	LM		
Klang-Zeit-Staub für Flöte, Klavier und Schlagwerk <i>Studienpartitur</i>	NM 811	26,80		
<i>Stimmen</i>	NM 20293	LM		
Zeitsprung - in Kälte und Erstarrung nach „Les Barricades Mistérieuses“ von François Couperin Engl. Text: Percy Bysshe Shelley (1792-1822) für Sprecher(in) und Kammerensemble <i>Studienpartitur</i>	NM 923	19,80		
<i>Stimmen</i>	NM 11099	LM		
▼Strauß, Wolfgang				
Kleine Sinfonie in C op. 36	NM 278	16,80		
Konzertante Variationen für Orchester	NM 433	12,80		
Suite für Kammerorchester	NM 394	14,80		
▼Thilman, Johann Paul				
Symphonische Variationen über ein tragisches Thema (op. 76)	NM 212	19,80		
▼Thurm, Joachim				
Partita für 16 Blechbläser und Pauken (8 Hörner, 3 Trompeten, 4 Posaunen, Basstuba, Pauken)	NM 431	29,80		
Sinfonia piccola	NM 263	19,80		
▼Tishchenko, Boris				
Blockadechronik* Sinfonie für großes sinfonisches Orchester op. 92	C 190P	a. A.		
Dante-Sinfonie Nr. 1 (Vorspiel)* op. 123 Nr. 1	C 192P	a. A.		
Dante-Sinfonie Nr. 2 (Hölle, Kreise 1-6)* op. 123 Nr. 2, 3	C 193P	a. A.		
Dante-Sinfonie Nr. 3 (Hölle, Kreise 7-9)* op. 123 Nr. 4	C 194P	a. A.		
Dante-Sinfonie Nr. 4 (Fegefeuer)* op. 123 Nr. 5, 6, 7	C 195P	a. A.		
Französische Sinfonie* (Nach der Erzählung von A. France „Crainquebille“) op. 12/116	C 188P	a. A.		
Marsch-Konzert (Concerto alla marcia)* für 16 Solisten op. 106	C 200P	a. A.		
Nord-Etüden* Suite für Ensemble in 12 Sätzen op. 42	C 164P	a. A.		
Puschkin-Sinfonie* in 3 Sätzen oder 22 Gedichten op. 38/125	C 191P	a. A.		
Sinfonie Nr. 1 op. 20*	C 155P	a. A.		
Sinfonie Nr. 7 op. 119*	C 187P	a. A.		
▼Tittel, Gerhard				
Konzert für zwei Streichergruppen, Klavier, Pauken, Schlagzeug und Kontrabass	NM 277	19,80		
Musik für Streichorchester	NM 258	16,80		
▼Weiss, Manfred				
Ahnung der Liebe Ein Liederzyklus auf Worte von Georg Maurer für Bariton und Orchester	NM 461	19,80		
Fröhliche Ouvertüre (op. 9) für kleines Orchester	NM 276	14,80		
▼Werzlau, Joachim				
Contra Lamento Vorspiel für großes Orchester	NM 2006	14,80		
Sanssouci Orchestermusik	NM 434	29,80		
▼Wohlgemuth, Gerhard				
II. Sinfonie	NM 244	21,80		
▼Zechlin, Ruth				
Emotionen für großes Orchester	NM 298	16,80		
Lidice-Kantate für Bariton-Solo, gemischten Chor und kleines Orchester Text: Franz Fühmann	NM 219	14,80		
Sinfonietta für Kinder	NM 255	16,80		

GESANG • VOICE • VOIX

Singstimme solo

Voice solo

Voix soliste

▼Corbett, Sidney

Gebet
für Sopran
nach einem Text des
Pseudo-Dionysios Areopagita NM 733 10,80

Gebet
für Mezzosopran
nach einem Text des
Pseudo-Dionysios Areopagita NM 733a 10,80

▼Iranyi, Gabriel

Sechs Denkbilder mit Benjamin
Textdichter: Walter Benjamin
aus „Über den Begriff der Geschichte“
für Sopran solo NM 892 12,80

▼Jentzsch, Hartmut

Passionen
für Stimme allein NM 771 24,80

Mehrere Singstimmen a cappella

Several voices a cappella

Plusieurs voix a cappella

▼Asriel, André

Kanon „Lieder und Gedichte“
für vier gleiche Stimmen
Text: Helmut Stöhr NM 1009 2,50

▼Buchholz, Thomas

Deutsche Messe
für Solistenensemble a cappella
(Altus, Tenor[2], Bass)
Text: Liturgisch und Martin Luther NM 695 18,80

Gesang und Klavier

Voice and piano

Voix et piano

▼Anonym / 16. Jahrhundert

Es geht ein dunkle Wolk herein (Volkslied)
für Bariton und Klavier
Bearbeitung: Wolfgang Hohensee NM 1038 2,50

Es ging ein Landsknecht über Feld
für Bariton und Klavier
Bearbeitung: Wolfgang Hohensee NM 1036 2,50

Ich bin ein freier Bauernknecht
für Bariton und Klavier
Bearbeitung: Wolfgang Hohensee NM 1037 2,50

▼Asriel, André

Baumliche Lieder
für hohe Stimme und Klavier
nach Texten von Helmut Stöhr NM 301 10,80

Die Kraniche fliegen im Keil
für Solo oder Chor mit Klavier
Text: Kurt Demmler NM 1027 2,50

Jiddische Volkslieder (*Jiddisch / Deutsch*)

Berufs- und Ständelieder NM 381 9,80

Kinder- und Wiegenlieder NM 416 12,80

Liebeslieder NM 359 9,80

▼Bredemeyer, Reiner

Tapetenwechsel
6 Lieder nach Gedichten von Volker Braun
für hohe Stimme und Klavier NM 20237 a. A.

Ungeduld - oder über das Unterwegssein
Text: Bertolt Brecht, Arnfried Astel,
Heinz Czechowski, aus der Sammlung Simrock
für Sopran und Klavier NM 10143 a. A.

▼Corbett, Sidney

Love, and be Silent (Cordelia Fragments)
für Sopran und Klavier
Text: William Shakespeare NM 667 15,80

▼Crow, Robert J.

Zehn russische Kinderreime NM 2090 10,80

▼Dessau, Paul

Ein Fluß möchte ich sein
für Kinderstimme und Klavier
Text: Bärbel Fricke NM 1019 3,00

▼Erdmann, Gunther

Alte Hütte
Vier Lieder
für Bariton und Klavier
nach Gedichten von Peter Hacks NM 330 9,80

▼Gerster, Ottmar

Ich sah ihn einmal freundlich an ...
Vier Lieder für mittlere Stimme
und Klavier (div. Dichter) NM 397 9,80

▼Glöckner, Gottfried

Erste Liebe
für mittlere Stimme und Klavier
Text: Georg Maurer NM 1044 2,50

Philosophen und die Liebe
für mittlere Stimme und Klavier
Text: Georg Maurer NM 1043 2,50

▼Golle, Jürgen

Das Lied von den Rosen und Träumen
Text: Jens Gerlach NM 1075 2,50

Solang die Menschen Menschen sind
Drei Lieder für Sopran und Klavier
nach Texten von Jens Gerlach NM 2003 9,80

▼Guten Tag, liebe Sonne (Sammelband)

Neue Kinderlieder
Kompositionen von Bab, Bimberg,
Böhmer, Borchert, Dieckmann,
Dittrich, Finke, Forest, Fredrich,
Geißler, Griesbach, Heinze,
Kallausch, Kaufmann, Kirmße, Leder,
Lesser, S. Müller, Natschinski, Noll,
Nowka, Rahner, K. Richter, Schwaen,
Steglich, Stolte, E. Thiele,
Thilmann, Thurm, Werner und Werzlau NM 250 9,80

▼Hattwig, Martin

Alltägliche Lieder von Liebe
für Sopran und Klavier
Text: Heinz Kahlau NM 413 14,80

▼Hirschfeld, René C.			
10 heimliche Liebeslieder nach Texten von Heinrich Heine	NM 624	12,80	
Kranichpaar im Dunkel 5 Lieder nach altchinesischer Dichtung (Sopran und Klavier)	NM 693	24,80	
▼Höpfner, Herwart (Hg.)			
Morgens und abends zu singen Lieder und Chansons Kompositionen von Carell, Hauk, Jung, Katzer, Krtschil, Müller-Medek und Wefelmeyer	NM 266	9,20	
▼Hutten, Ulrich von			
Ich hab's gewagt mit Sinnen Streitlied aus dem Bauernkrieg für Bariton und Klavier Bearbeitung: Wolfgang Hohensee	NM 1034	2,50	
▼Jung, Helge			
Extravaganzen op. 27 Aus dem Brevier Pablo Nerudas Vier Stücke für Tenor und Klavier	NM 440	9,80	
▼Kaufmann, Henry (Hg.)			
In die weite Welt hinein Internationale Kinderlieder für Singstimme und Klavier oder Gitarre	NM 386	12,80	
▼Kehler, Sonja (Hg.)			
So muß es sein, Marie Lieder und Chansons von Asriel, Bredemeyer, Jung, Katzer, Krtschil, Schmitz und Wefelmeyer	NM 314	12,80	
▼Kochan, Günter			
Daß nimmer auf Erden geschehe ... Text: Günther Deicke	NM 1076	2,50	
Ein Jahr Text: Georg Weerth	NM 1011	2,50	
▼Krtschil, Henry			
Ein stilles Lied Text von Chris Hornbogen	NM 1088	2,50	
Neues Heimatlied Text: Helmut Baierl	NM 1073	2,50	
Wir rufen euch in allen Ländern für mittlere Stimme und Klavier Text: Chris Hornbogen	NM 1025	2,50	
▼Kurbach, Paul			
Fünf Lieder für Sopran und Klavier Text: div. Dichter	NM 470	10,80	
▼Leimert, Volkmar			
Fünf Orchesterlieder für Bariton und Orchester Text: Franz Fühmann <i>Klavierauszug</i>	NM 370	19,80	
▼Linke, Norbert			
Tschechische Lieder für hohe Stimme und Klavier	NM 674	15,80	
▼Lukowsky, Rolf			
Chrysanthemen Lieder nach Texten aus altchinesischer Dichtung dt. Nachdichtung: Ernst Schwarz	NM 414	14,80	
▼Müller, Thomas			
Vier Gesänge nach Rimbaud Text: Arthur Rimbaud für hohen Sopran und Klavier	NM 894	19,80	
▼Neue Lieder			
für Singstimme und Klavier Lieder von Berthold, Kochan, Köhler, Lesser, Rosenfeld, E. Schmidt, Schwaen, Werzlau, Wilbrandt, Zechlin	NM 241	22,50	
▼Poulheim, Bert			
Das stumme Karussell Vertonte Poesie für Mezzosopran und Klavier Texte von Marion Violet	NM 614	29,80	
Lieder eines Jahres für Mezzosopran und Klavier nach altjapanischer Lyrik	NM 441	9,80	
▼Ragwitz, Erhard			
Zwei Lieder an Jenny für mittlere Stimme und Klavier Text: Karl Marx	NM 1067/68	2,50	
▼Rannev, Vladimir			
Blinde Kuh Fünf Gedichte von Oleg Grigoriev für Gesang (Kinderstimme) und Klavier <i>Partituren</i>	NM 934	a. A.	
▼Richter, Wolfgang			
Konzert im Märchenwald Neun Kinderlieder nach Gedichten von Christamarie Fiedler	NM 316	8,80	
▼Schmidt, Eberhard			
Der Friede auf Erden Text: J. Iwaszkiewicz / P. Wiens	NM 1077	2,50	
▼Schwaen, Kurt			
7 Lieder für Leierkastenmänner nach Gedichten von Peter Hacks für Gesang und Klavier <i>Partituren</i>	NM 898	18,80	
15-Pfennig-Lieder Texteinrichtung von Wera und Claus Küchenmeister	NM 2036	16,80	
An einen Ikarus 4 Lieder nach neuen Gedichten von Günter Kunert	NM 654	10,80	
Liebende Beschäftigung Texte von Günter Kunert	NM 2035	16,80	
Spanische Liebeslieder Version für Sopran und Klavier Text: Raphael Alberti <i>Partituren</i>	NM 914	22,80	
Trip, trip, trop nach Gedichten von Peter Hacks für Gesang und Klavier <i>Partituren</i>	NM 899	22,80	

▼Steglich, Hermann			▼Heyn, Walter Thomas		
Viertausenddreihundert Chanson für mittlere Stimme und Klavier Text: Rose Nyland	NM 1026	2,50	4 Achmatowa-Fragmente für Sopran und Gitarre	NM 613	12,80
▼Voigtländer, Lothar			▼Jung, Helge / Pauli, Werner (Hg.)		
Sonnenliedchen für Sopran oder Tenor und Klavier Text: Rose Nyland	NM 1008	2,50	... und die Liebe braucht ein Dach Lieder und Chansons von Asriel, Dehler, Dessau, Jung, Medek, Rosenfeld, Schmitz und Schneider	NM 285	12,80
▼Weitzendorf, Heinz			▼Kaufmann, Henry (Hg.)		
Blüemerante Lieder Sieben Lieder für Tenor und Klavier Text: Helmut Stöhr	NM 475	10,80	In die weite Welt hinein Internationale Kinderlieder für Singstimme und Klavier oder Gitarre	NM 386	12,80
Drei Lieder nach Marx-Anekdoten für mittlere Stimme und Klavier Text: André Müller	NM 1064/65	2,50	▼Kehler, Sonja (Hg.)		
▼Werzlau, Joachim			Ich liebe dich Lieder nach Gedichten von Johannes R. Becher Kompositionen von H. Jung, G. Katzer und W. Pauli		
Der strenge Chronos 13 Lieder und Gesänge für Bassbariton und Klavier nach sowjetischen Dichtungen	NM 367	14,80	NM 430 9,80		
▼Wilbrandt, Jürgen			▼Müller, Siegfried		
Ameisenkinder Vier Lieder für Mezzosopran und Klavier nach Texten von James Krüss und Victor Blüthgen	NM 442	8,80	Fünf Chansons Text: div. Dichter	NM 354	8,80
•Mit grünen Hörnern (drei Lieder nach Texten bulgarischer Dichter), •Frühe Stunde (fünf Lieder nach Gedichten von Pablo Neruda) für Bariton und Klavier	NM 346	12,80	▼Pachnicke, Bernd (Hg.)		
Gesang und Gitarre			Deutsche Volkslieder		
<i>Voice and guitar</i>			▼Schmidt, Eberhard		
<i>Voix et guitare</i>			Bitte für die Kinder Text: Helmut Preißler		
▼Asriel, André			Die Blätter an meinem Kalender Lieder für mittlere Singstimme und Gitarre nach Texten aus „Der Flohmarkt“ von Peter Hacks		
Jiddische Volkslieder (<i>Jiddisch / Deutsch</i>)			NM 1095 2,50		
Berufs- und Ständelieder	NM 381	9,80	▼Tramin, Samuel		
<i>Gitarrenstimme</i>	NM 381a	4,50	Nocturno nach Gedichten von Octavio Paz für Tenor und Gitarre		
Kinder- und Wiegenlieder	NM 416	12,80	NM 816 19,80		
<i>Gitarrenstimme</i>	NM 416a	4,50	▼Voigtländer, Lothar		
Liebeslieder	NM 359	9,80	Kinderlied für Eltern (Chanson) Text: Volker Kahl		
<i>Gitarrenstimme</i>	NM 359a	3,50	NM 1096 2,50		
▼Bredemeyer, Reiner			Gesang mit einem oder verschiedenen Instrumenten		
Ach, es war nur die Laterne 13 Lieder zur Gitarre nach Gedichten der Julie Schrader	NM 315	9,80	<i>Solo voice with one or various instruments</i>		
Drei Chamisso-Lieder (nach Gedichten von Adalbert von Chamisso), •... wie immer (nach Gedichten von Ossip Mandelstam)	NM 2047	9,80	<i>Voix soliste et instruments divers</i>		
Heine-Lieder 15 Lieder für Stimme und Gitarre	NM 611	14,80	▼Aderhold, Peter		
▼Hesse, Axel (Hg.)			Frieden Text: Heinrich Heine/ Pablo Neruda für Bariton und Streichquartett		
Cancionero Violeta Parra Lieder aus Chile (<i>spanisch-deutsch</i>)	NM 311	8,80	NM 10039 a. A.		
▼Arbel, Chaya			▼Bredemeyer, Reiner		
Das Tagebuch der Anne Frank für Mezzosopran, Streichquartett und Klavier <i>Partitur und Instrumentalstimmen</i>			Die Lösung für Tenor, Gitarre, Schlagzeug und Kontrabass Text: Bertolt Brecht <i>Partitur und Instrumentalstimmen</i>		
NM 702 26,80			NM 743 16,80		

- Kleine Bad Kleinen-Ballade
(geistliche Chormusik Nr. 1)
Text: Friedrich Hölderlin, Bertolt Brecht,
Ludwig Uhland, Uwe Kolbe, Bild Zeitung
für Tenor, Chor, Klarinette, Bassklarinette,
Posaune, 3 Hörner, Violoncello,
Kontrabass und Schlagzeug NM 10160 a. A.
- Sechs Balladen nach François Villon
für Bariton, Cembalo und Schlagzeug
Partitur mit Schlagzeugstimme NM 345 12,80
- ▼**Buchholz, Thomas**
Skizzenblatt
5 Duette für Sopranstimme und Flöte
nach Texten von Nika Turbina NM 2023 6,80
- Sonnen.Lieder.Zyklus
für Sopran, Altflöte und Klavier
Spielpartituren NM 825 29,80
- ▼**Corbett, Sidney**
Nova angeletta
für Altstimme und Violine
Text: Francesco Petrarca NM 699 12,80
- Nova angeletta
für Sopran und Violine
Text: Francesco Petrarca NM 699a 12,80
- ▼**Geißler, Fritz**
Saarower Lieder
für Mezzosopran, Violine, Viola und Violoncello
Texte: Johannes R. Becher
und Helmut Preißler
Partitur und Instrumentalstimmen NM 490 6,80
- ▼**Gerster, Ottmar**
Die Amsel
für Sopran und Oboe
Text: Max Dauthendey NM 357 6,80
- ▼**Gruner, Joachim**
Lieder von der süßen Sklaverei
für mittlere Stimme, Flöte auch Piccolo,
Oboe, Viola und Violoncello NM 20118 a. A.
- Lieder von der süßen Sklaverei
für mittlere Stimme, Flöte auch Piccolo,
Klavier und Violoncello NM 20119 a. A.
- ▼**Heyn, Walter Thomas**
Jiddische Gesänge (I)
für tiefe Stimme, Violine und
Gitarre
Partitur und Stimmen NM 764 19,80
- Jiddische Gesänge (II)
für Mezzosopran, Klarinette und
Klavier
Partitur und Stimmen NM 668 12,80
- ▼**Heyn, Walter Thomas (Hg.)**
Berühmte klassische Stücke / Favorite Classical Songs
Caro mio ben (G. Giordani) – Die Warnung (W. A. Mozart)
– Halleluja (W. A. Mozart) – Heidenröslein (F. Schubert) –
Der Floh (L. v. Beethoven) – An die Musik (F. Schubert)
Bearb.: Walter Thomas Heyn
für mittlere Stimme und Streichquartett
Partitur und Stimmen NM 869 29,80
- ▼**Kubo, Mayako**
Concertino della porta di Brandeburgo
für Kammerensemble (Sopran (auch Perc),
Ob, Trp, Klv, Git, Vl, Va, Vc) NM 20353 a. A.
- ▼**Lesser, Wolfgang**
Dieser Tage Antwort sein
Sechs Lieder für Sopran und
Streichquartett
nach Texten von Manfred Streubel
Partitur und Instrumentalstimmen NM 493 16,80
- Wir bauen einen schönen Garten
Lieder für Alt solo, Oboe, Klarinette
und Streicher
Text von Helmut Stöhr
Partitur und Stimmen NM 252 7,80
- ▼**Müller, Thomas**
Canticum celebratio
für Sängerin, Sprecher, Klarinette (B), Trompete (C),
Posaune, Synthesizer, Live-Elektronik
Partitur und Stimmen NM 842 LM
- ▼**Popow, Alexander**
Salve Regina*
für Frauenstimme und Violoncello
Partitur und Stimme C 094 a. A.
- ▼**Rannev, Vladimir**
Du sollst nicht haben.
für Bariton und Kammerensemble
(Flöte, Klarinette (B), Horn (F), Trompete (B), Posaune,
Violine, Violoncello, Harfe, Schlagzeug, Klavier)
Partitur und Stimmen NM 11105 a. A.
- ▼**Rojko, Uroš**
Cum Grano Salis
für Mezzosopran, Flöte,
Gitarre und Schlagzeug NM 855 a. A.
- ▼**Sachse, Hans Wolfgang**
Kinder der Republik
für Mezzosopran oder Bariton
und Streichquartett
Text: Max Zimmering NM 1020 2,50
- ▼**Schneyer, Bernhard**
Sonne
für Sopran, Flöte und Klavier
Partitur und Stimme NM 884 18,80
- ▼**Schwaen, Kurt**
Spanische Liebeslieder
Text: Raphael Alberti
Version für Sopran, Flöte, Klarinette,
Horn, Fagott und Klavier
Partituren und Stimmen NM 10564 32,80
siehe auch Spanische Liebeslieder,
Version für Sopran und Klavier NM 914
- ▼**Stendel, Wolfgang**
Canto pensieroso
für Mezzosopran und Klarinette
Text: Neues Testament, Mechthild
von Magdeburg, Meister Eckhart,
Erasmus von Rotterdam NM 792 16,80
- ▼**Tramin, Samuel**
Mein Denken
Drei Lieder nach Gedichten von
Monika Rinck
für hohe Stimme und Melodieinstrument
Zwei Partituren NM 823 19,80
- Mein Denken
Drei Lieder nach Gedichten von Monika Rinck
für mittlere Stimme und Melodieinstrument
Zwei Partituren NM 900 19,80

► Tramin, Samuel

Mein Denken
Drei Lieder nach Gedichten von Monika Rinck
für tiefe Stimme und Melodieinstrument
Zwei Partituren NM 901 19,80

Gesang mit Orchester

Solo voice and orchestra
Voix soliste et orchestre

▼ Kochan, Günter

Die Asche von Birkenau
Kantate für Alt solo und Orchester
Text: Stephan Hermlin
Studienpartitur NM 245 16,80

▼ Weiss, Manfred

Ahnung der Liebe
Ein Liederzyklus auf Worte von Georg Maurer
für Bariton und Orchester
Studienpartitur NM 461 19,80

Mehrere Singstimmen mit verschiedenen Instrumenten

Several voices with various instruments
Plusieurs voix et instruments divers

▼ Baumgartl, Michael

Gloria
Text nach dem Gloria der lateinischen Messe
für Sopran, Mezzosopran und Klarinette in A
Partituren und Stimme NM 920 24,80

Zwei Lieder vom Abschied
„Ich wache um eines ritters leib“ nach einem Tagelied des
Markgrafen von Hohenburg
„O weh“ nach einem Tagelied von Heinrich von Morungen
Übertragung aus dem Mittelhochdeutschen von Michael
Baumgartl
für Sopran, Tenor, Englischhorn und Harfe
Partituren und Stimmen NM 921 a. A.

▼ Corbett, Sidney

Caverna
Text: Leonardo da Vinci
für sechs Frauenstimmen mit Schlagwerk
Partitur NM 793 28,80

▼ Linke, Norbert

Das Geheimnis des sechsten Bildes
Musical in einem Prolog und drei Akten
Libretto: Brigitte Schneider
für Singstimmen und Klavier
Klavierauszug NM 828 32,80

▼ Popow, Alexander

Requiem
für Sopran, Alt, Tenor, Bass, präpariertes Klavier mit
Metronom, 2 Travers-Flöten (auch 2 Blockflöten),
Oboe (Barockoboe), Schlagzeug, Cembalo, Violine
(Barock-Violine), Viola da gamba (Barock-Violoncello)
[nach Möglichkeit historische Instrumente]
Spielpartituren C 096 a. A.

▼ Thurm, Joachim

Drei Tierfabeln nach La Fontaine
für kleine und große Kinder
für Mezzosopran, Bariton und Orchester
Deutscher Text: Martin Remané
Klavierauszug NM 280 14,80

▼ Tramin, Samuel

lembranças do desamparo
für vier Solostimmen
(und eine Röhrenglocke oder
einen Gong in d) NM 822 24,80

▼ Wilbrandt, Jürgen

Kalundú
Acht Lieder nach zeitgenössischen
afrikanischen Gedichten
für Sopran, Bassbariton, Klavier und Schlagzeug
Partitur mit Schlagzeugstimme NM 305 16,80

Sprecher mit Klavier, Kammerensemble und Orchester

Narrator and piano, chamber ensemble and orchestra
Récitant et piano, Musique de Chambre et orchestre

▼ Eisler, Hanns

Winterschlacht-Suite
für Sprecher und kleines Orchester
Text: Johannes R. Becher
Studienpartitur NM 229 14,80

▼ Rannev, Vladimir

Mit dem Rücken zum Wald - mit dem Gesicht zu mir
für Sprecherin (Mädchen), Doppel-Orchester
und 3 Plastikrohre
Partitur und Stimmen NM 11101 LM
Studienpartitur a. A.

Mutters Sprache
für Sprecher, Live-Elektronik und Video
Spielpartitur NM 940 a. A.

▼ Sandig, Hans

Die Abenteuer der kleinen Trompete
Eine klingende Instrumentenkunde für Kinder
für Sprechstimme und Orchester
Text: Ingeborg Kalisch
Studienpartitur NM 291 18,80

▼ Schwaen, Kurt

Musikalische Erzählungen
nach Texten von Günter Kunert,
Kurt Schwaen und Erwin
Strittmatter
für Sprecher und Klavier NM 308 7,80

▼ Stendel, Wolfgang

Zeitsprung - in Kälte und Erstarrung
nach „Les Barricades Mistérieuses“ von Francois Couperin
Engl. Text: Percy Buyshe Shelley (1792-1822)
für Sprecher(in) und Kammerensemble
Studienpartitur NM 923 19,80
Stimmen NM 11099 a. A.

▼ Zechlin, Ruth

Kanonische Umgebungen zu Heiner Müllers
„Der glücklose Engel 2“
für Sprecher und sechs Streichinstrumente
(2 Violinen, 2 Violen und 2 Violoncelli) NM 10657 a. A.
Szenische Kammermusik nach Heiner Müllers „Hamletmaschine“
für fünf Instrumente
für Sprecher, Flöte, Oboe, Schlagzeug,
Marimbaphon, Violine und Viola NM 10663 a. A.
Varianten zu Heiner Müllers
„Der glücklose Engel 2“
für Sprecher und Kammerensemble
(Klarinette, Schlagzeug, Marimbaphon,
2 Violinen, 2 Violen, 2 Celli) NM 10664 a. A.

**CHORWERKE • CHORAL WORKS •
OEUVRES CHORALES**

Gemischter Chor a cappella
Mixed choir a cappella
Chœur mixte a cappella

▼**Baumgartl, Michael**

Aus tiefer Not
Motette auf den Choral „Aus tiefer Not schrei ich zu dir“
Text: Martin Luther nach dem 130. Psalm
für gemischten Chor a cappella
Partitur (in Chorstärke) NM 919 14,80
Ansichtsexemplar (Auszug) a. A.

▼**Benninghoff, Ortwin**

Drei Abendlieder
für vierstimmig gemischten Chor
Texte: Walter Buhrow, Hermann Köth,
Theodor Storm NM 2065 9,80

▼**Bimberg, Siegfried**

Die Rosen schlafen nicht
Zyklus für gemischten Chor
nach Texten von Eva Strittmatter NM 2008 4,50

▼**Buchholz, Thomas**

5 Torsi nach Texten von Heiner Müller
(Sopran [2], Alt [2], Tenor,
Bariton, Bass)
Text: Heiner Müller NM 670 16,80

Apotheosis
für gemischten Chor a cappella
Partitur (in Chorstärke) NM 897 24,80
Ansichtsexemplar (Auszug) a. A.

Drei Fragmente a cappella nach Heiner Müller
(Sopran [2], Alt [2], Tenor[2], Bass)
Text: Heiner Müller NM 688 16,80

Liber ecclesiastes – fragmentum I
(Sopran[2], Alt, Tenor, Bass[2]) NM 1520 10,80

Liber ecclesiastes – fragmentum II
(Sopran[2], Alt[2], Tenor, Bass[3]) NM 1521 10,80

Luther-Arkaden
für Chor a cappella (in Chorstärke) NM 917 19,80
Ansichtsexemplar (Auszug) a. A.

Missa solaris
für Sopran, Bariton und gemischten
Chor a cappella NM 784 18,80

Orplid: Kein Ort – nirgendwo
(Sopran [2], Alt [2], Tenor[2], Bass[2])
Text: Eduard Mörike, Heiner Müller,
und Georg Heym NM 648 18,80

▼**Dennewitz, Reiner**

Wiegenlied
Text: Heinz Kahlau NM 1099 2,50

▼**Erdmann, Gunther**

Hier lebst du
Text: Dieter Schneider NM 1100 2,50

Liebes Pferd
Text: Sarah Kirsch NM 1012 2,50

Märkisches Liederbuch
Zehn Lieder nach Texten
von Eva Strittmatter
für gemischten und Frauenchor NM 451 14,80

Nach dieser Erde ...
Text: Gerd Kern NM 1082 2,50

Vision „S“ (Epitaph)
Text-Collage nach Theodor Fontane,
Günther Deicke, Henry Krea und
Ernst Toller
für Solosopran, gemischten Chor
a cappella und Geräusche NM 1046 3,00

▼**Golle, Jürgen**

Jeder Traum
Text: Louis Fürnberg NM 1102 2,50

▼**Gotthardt, Peter**

Hör, Angela!
für Solo und Chor a cappella
Text: Jutta Schlott NM 1007 2,50

▼**Höft, Fritz**

Unsere Heimat muß diese Erde sein
Text: Erhard Scherner NM 1080 2,50

▼**Irrgang, Horst**

Auf der Spur der Pflicht
für Solosopran und gemischten Chor
Text: Eva Strittmatter NM 1101 2,50

▼**Jung, Helge**

Chorlied
(Es hat sich die Zeit um die Achse gedreht)
Text: Heinz Kahlau NM 1035 2,50

Extempore
Text: Hansgeorg Stengel NM 1053 2,50

Liebesliedchen
für Mezzosopran und gemischten Chor
Text: Manfred Streubel NM 1031 2,50

▼**Katzer, Georg**

Vom Fischer un sin Fru ...
ein modernes Märchen
für Solostimmen und/oder Chor NM 1507 12,95

▼**Lukowsky, Rolf**

Allmächtig ist der Mensch
Text: Helmut Preißler NM 1084 2,50

▼**Meier, Burkhard**

Macht Frieden!
Text: Kuba NM 1083 2,50

▼**Meyer, Ernst Hermann**

Leuchte auf uns alle
aus Sean O'Casey's "Hymne
an die teure Sowjetunion" NM 385 8,80

▼**Müller, Siegfried**

Ein Talent, das jedem frommt ...
Kanon für vier Stimmen
(Instrumentalbegleitung ad lib.)
Text: Johann Wolfgang v. Goethe NM 1048 2,50

▼**Müller, Thomas**

Motette
für achtstimmigen gemischten Chor
nach 1. Korinther 1 und 15
Partitur in Chorstärke NM 794 9,80

▼**Rosenfeld, Gerhard**

Singen will ich frohe Lieder
Text: Hans Marchwitza NM 1010 2,50

▼Schmidt, Eberhard
In the Pines (Unter den Tannen)
Blues-Variationen
für gemischten Chor NM 368 8,80

▼Schwaen, Kurt
Übung macht den Meister
115 Sprichwörter für Schulchöre NM 300 14,80

▼Stendel, Wolfgang
Credo ut intelligam
für 16 Solostimmen oder gem. Chor a cappella
Partitur NM 798 28,80
ab 16 Exemplaren NM 798a 18,90

▼Stolte, Siegfried
Glückliches Leben
Text: Hanna Stolte NM 1103 2,50

Komm im Sommer
Text: Elisabeth Haase NM 1081 2,50

▼Voigtländer, Lothar
Dies Land, mein Land
Text: Wolfgang Tilgner NM 1052 2,50

Frühling
Text: Günther Deicke NM 1049/50 2,50

Hymnus
Text: Günther Deicke NM 1051 2,50

Letzter Strahl
Text: Georg Maurer NM 1047 2,50

Wir, unsre Zeit
Zyklus für gemischten Chor a cappella
nach Gedichten von Kuba, Paul Wiens,
Georg Maurer, Dora Gabe
und Johannes R. Becher NM 324 12,80

▼Weitzendorf, Heinz
Dank für den Frieden im Land
für Kinderchor a cappella
Text: Helmut Stöhr NM 1069 2,50

Wo ist unser Bruder
Poem für gemischten Chor
und Sprecher
nach Texten von Paul Wiens NM 444 5,80

▼Werzlau, Joachim
Im Spiegel unserer Kunst
Text: Kuba NM 1059 2,50

Jeder Traum
Text: Louis Fürnberg NM 1058 2,50

▼Wilbrandt, Jürgen
Ein Sommerlied
Text: Louis Fürnberg NM 1005 2,50

Männerchor
Men's choir
Chœur d'hommes

▼Buchholz, Thomas
Novalis-Madrigal
für Männerchor (Tenor[2], Bass [2])
Partitur mit Klavierauszug
in Chorstärke NM 749 14,80

Frauenchor
Women's choir
Chœur de femmes

▼Buchholz, Thomas
Canticum Beatæ Mariæ Virginis (Magnificat)
für Sopran solo, Alt solo, Kinder-
oder Frauenchor a cappella NM 656 10,80

Deus meus
2 Motetten für Frauenchor NM 785 16,80

Tränentröpfchen
nach Texten von Nika Turbina
für Frauen- und Kinderchor (SSA)
und Klavier NM 810 17,80

▼Erdmann, Gunther
Märkisches Liederbuch
Zehn Lieder nach Texten
von Eva Strittmatter
für gemischten und Frauenchor NM 451 14,80

Septembermorgen
für sechsstimmigen Frauenchor
nach Worten von Eduard Mörike NM 329 9,80

▼Geisthardt, Hans-Joachim
Vier Sprüche
nach Versen von Heinz Kahlau NM 402 5,00

▼Hirschfeld, C. René
Morgensternbilder
für Frauen- oder Mädchenchor
Texte: Christian Morgenstern NM 1522 12,80

▼Höft, Fritz
Seid den Verliebten gut
für Frauenchor a cappella
Text: Helmut Preißler NM 1097 2,50

▼Rannev, Vladimir
Eigenes/Fremdes
Kantate für Frauenchor
Partitur NM 933 a. A.

▼Schmidt, Helmut
Mein Bruder
für Frauenchor a cappella
Text: Kaissyn Kulijew
deutsche Nachdichtung:
Helmut Preißler NM 1098 2,50

▼Voigtländer, Lothar
Vom Glück des Gebens
für Frauenchor a cappella
Text: Bertolt Brecht NM 1079 2,50

Kinderchor
Children's choir
Chœur d'enfants

▼Bredemeyer, Reiner
Die Freiheit in der Tinte
für Kinderchor, Trompete
und Schlagzeug
Text: Wilhelm Müller NM 10133 a. A.

▼Buchholz, Thomas
Canticum Beatæ Mariæ Virginis (Magnificat)
für Sopran solo, Alt solo, Kinder-
oder Frauenchor a cappella NM 656 10,80

Tränentropfchen nach Texten von Nika Turbina für Frauen- und Kinderchor (SSA) und Klavier	NM 810	7,80		
▼Dietrich, Karl				
Winterlied „Wieder fallen weiße Flocken“ für Kinderchor und Klavier Text: Günter Klaus Kellas	NM 1017	2,50		
▼Domhardt, Gerd				
Der Frieden muß halten für Kinderchor und Klavier Text: Bernd Rump	NM 1093	2,50		
▼Erdmann, Gunther				
Zukunftsmusik Szenische Kantate für Solisten, Kinderchor und kleines Orchester nach Texten von Manfred Streubel <i>Klavierauszug</i>	NM 296	14,80		
▼Glandien, Lutz				
Das schafft, das macht Kraft für Kinderchor und Klavier Text: Gerd Kern	NM 1071	2,50		
▼Glöckner, Gottfried				
Alle Kinder können sich verstehen für Kinderchor und Klavier Text: Helga Glöckner-Neubert	NM 1092	2,50		
▼Gruner, Joachim				
Morgen kommt der Weihnachtsmann für einstimmigen Kinderchor und Bläserquintett (Trompete [2], Horn, Posaune, Tuba) <i>Partitur und Instrumentalstimmen</i> <i>Chorstimme</i>	NM 694 NM 694a	19,80 3,00		
▼Hausburg, Michael / Rebitschek, Frank				
Musikalische Vogelkunde Neue und alte Vogellieder für Kinderchor und Klavier oder Gitarre	NM 1515	18,95		
▼Heyn, Thomas / Rebitschek, Frank				
Abenteuer im Vogelschloss für Kinderchor und Orchester oder Gitarre <i>Klavierauszug</i>	NM 1514	16,80		
▼Jung, Helge				
Frühlingsgruß für 1 (oder 4) Solisten und Kinderchor a cappella Text: Günter Wagner	NM 1070	2,50		
▼Lischka, Rainer				
Die Stimmen der Tiere für Kinderchor a cappella Text: nach einem Kinderreim	NM 1015	4,00		
▼Meier, Burkhard				
Wenn nicht Frieden wär' für einen Solisten, Kinderchor und Klavier Text: Andrea Kieselbach	NM 1091	2,50		
▼Müller, Siegfried				
Erde, schöne Erde für Solostimme, Kinderchor und Klavier Text: Uwe Berger	NM 1094	2,50		
▼Nevolovitsch, Arnold				
Das Märchen von der Schneekönigin für Kinderchor, Sprecher und Klavier	NM 806	24,95		
▼Roost, Manfred				
Frühlingswind für Kinderchor und Klavier Text: Helmut Stöhr	NM 1033	2,50		
▼Schwaen, Kurt				
Als Robert aus dem Fenster sah Ein Poem für Kinderchor, Sprecher und Klavier Text: Alfred Könner	NM 452	10,80		
Bücherlesen für Kinderchor und Klavier Text: Günter Kunert	NM 1042	3,00		
Ein Krug mit Oliven (Kinderoper) für sechs Kinderstimmen solo, Sprecher, Kinderchor und Klavier Text: Kurt Schwaen nach einem Märchen aus „1001 Nacht“	NM 343	9,80		
Eine Brücke zu allen Kindern 12 Kinderlieder nach Gedichten von Alfred Könner für Kinderchor und Klavier	NM 331	9,80		
Übung macht den Meister 115 Sprichwörter für Schulchöre a cappella	NM 300	14,80		
▼Stolte, Siegfried				
Five Songs for Children's Choir (für drei Stimmen a cappella) Text: John Gracen Brown	NM 2022	9,80		
▼Weitzendorf, Heinz				
Rätsel-Lied Heitere Szene für Kinderchor, Kinderstimme solo, Bariton solo und Klavier Text: Paul Wiens	NM 355	8,80		
▼Werzlau, Joachim				
Tanz mit mir, sing mit mir für Kinderchor und Klavier Text: Maria Dresdner	NM 1032	2,50		
Chor mit Klavier <i>Choir and piano</i> <i>Chœur et piano</i>				
▼Arenz, Heinz				
Glück und Reichtum unserm Land für gemischten Chor mit Klavier Text: Siegfried Berthold	NM 1105	2,50		
▼Asriel, André				
Die Kraniche fliegen im Keil für Solo oder Chor mit Klavier Text: Kurt Demmler	NM 1027	2,50		
Lied der Republik für Solo, Chor und Klavier Text: Heinz Kahlau	NM 1021	2,50		
▼Bimberg, Siegfried				
Bilderbuchseiten Zyklus für Chor und Klavier nach Worten von Samuil J. Marschak <i>Partitur in Chorstärke auf Anfrage</i>	NM 404	12,80		

▼Buchholz, Thomas			
Tränentropfen nach Texten von Nika Turbina für Frauen- und Kinderchor (SSA) und Klavier	NM 810	17,80	
▼Dessau, Paul			
Lied von der neuen Erde Text: Johannes R. Becher	NM 1022	3,00	
▼Dietrich, Karl			
Winterlied „Wieder fallen weiße Flocken“ für Kinderchor und Klavier Text: Günter Klaus Kellas	NM 1017	2,50	
▼Domhardt, Gerd			
Der Frieden muß halten für Kinderchor und Klavier Text: Bernd Rump	NM 1093	2,50	
▼Erdmann, Gunther			
Zukunftsmusik Szenische Kantate für Solisten, Kinderchor und kleines Orchester nach Texten von Manfred Streubel <i>Klavierauszug</i>	NM 296	14,80	
▼Fredrich, Günter			
Der Morgen sind wir für Solo, einstimmigen Chor und Klavier Text: Arnim Müller	NM 1013	2,50	
Junger Tag für gemischten Chor und Klavier Text: Arnim Müller	NM 1024	2,50	
▼Glandien, Lutz			
Das schafft, das macht Kraft für Kinderchor und Klavier Text: Gerd Kern	NM 1071	2,50	
▼Glöckner, Gottfried			
Alle Kinder können sich verstehen für Kinderchor und Klavier Text: Helga Glöckner-Neubert	NM 1092	2,50	
▼Hauk, Günter			
Wir bauen uns ein großes Schiff Text: Jens Gerlach	NM 1014	2,50	
▼Hausburg, Michael / Rebitschek, Frank			
Musikalische Vogelkunde Neue und alte Vogellieder für Kinderchor und Klavier oder Gitarre	NM 1515	18,95	
▼Heyn, Thomas / Rebitschek, Frank			
Abenteuer im Vogelschloss für Kinderchor und Orchester oder Gitarre <i>Klavierauszug</i>	NM 1514	16,80	
▼Jäger, Karl-Heinz			
Immer sind zwei für gemischten Chor und Klavier Text: Helmut Preisler	NM 1104	2,50	
Wer mich nach Heimat fragt für gemischten Jugendchor und Klavier Text: Gerd Kern	NM 1072	2,50	
▼Kaufmann, Henry			
Guten Tag in Berlin Acht Lieder vom neuen Berlin nach Texten von Helmut Stöhr	NM 2004	6,80	
▼Lukowsky, Rolf			
Behütet die Welt für gemischten Chor und Klavier Text: Michail Dudin, dt. Nachdichtung: Helmut Preisler	NM 1106	2,50	
Daß die Erde weiterblühe für gemischten Chor und Klavier Text: Steffen Müller	NM 1087	2,50	
Ein Viertel des Jahrhunderts für gemischten Chor und Klavier Text: Hans Möskenthin	NM 1029	2,50	
▼Masanetz, Guido			
Karl Marx für Bassbariton, gemischten Chor und Klavier Text: Karl Artelt	NM 1066	2,50	
Zwei Schuhe aus Bast für Altsolo, Männerchor und Klavier Text: Karl Artelt	NM 1018	2,50	
▼Meier, Burkhard			
Wenn nicht Frieden wär' für einen Solisten, Kinderchor und Klavier Text: Andrea Kieselbach	NM 1091	2,50	
▼Meyer, Ernst Hermann			
Frieden, schönstes Wort für Solostimmen (mit Chor) und Klavier Text: Kurt-Rudolf Böttger	NM 1078	2,50	
▼Müller, Siegfried			
Erde, schöne Erde für Solostimme, Kinderchor und Klavier Text: Uwe Berger	NM 1094	2,50	
▼Neef, Wilhelm			
Ein Brief an die Kinder für Jugendchor und Klavier Text: Christa Kozik	NM 1062	2,50	
▼Nevolovitsch, Arnold			
Das Märchen von der Schneekönigin für Kinderchor, Sprecher und Klavier	NM 806	24,95	
▼Ortega, Sergio			
Venceremos: Wir werden siegen Text: Ricardo Iturra, dt. Nachdichtung: Hans Georg Albig	NM 1023	2,50	
▼Roost, Manfred			
Frühlingswind für Kinderchor und Klavier Text: Helmut Stöhr	NM 1033	2,50	
▼Schneider, Klaus			
Fahnenlied für zweistimmigen Chor und Klavier Text: Heinz Kahlau	NM 1041	2,50	
▼Schwaen, Kurt			
Als Robert aus dem Fenster sah Ein Poem für Kinderchor, Sprecher und Klavier Text: Alfred Könner	NM 452	10,80	

Aufruf für gemischten Chor und Klavier Text: Erich Kästner	NM 1085/86	2,50		
Bücherlesen für Kinderchor und Klavier Text: Günter Kunert	NM 1042	3,00		
Der Dieb und der König Szenische Kantate für Kinder für drei Kinderstimmen solo, zwei Chöre, Sprecher und Klavier Text: Kurt Schwaen	NM 307	10,80		
Ein Krug mit Oliven (Kinderoper) für sechs Kinderstimmen solo, Sprecher, Kinderchor und Klavier Text: Kurt Schwaen nach einem Märchen aus „1001 Nacht“	NM 343	9,80		
Eine Brücke zu allen Kindern 12 Kinderlieder nach Gedichten von Alfred Könner für Kinderchor und Klavier	NM 331	9,80		
Hol über, Fährmann Morgenrot Chor aus der Kantate „Mein Land“ für gemischten Chor und Klavier Text: Günther Deicke	NM 1001	2,50		
Lied vom neuen Stern für einstimmigen Chor und Klavier Text: Alfred Könner	NM 1055	2,50		
▼Traditionell				
Die Solidarität geht weiter für Solo, Chor und Klavier Text: Reinhold Andert	NM 1028	2,50		
▼Weitzendorf, Heinz				
Rätsel-Lied Heitere Szene für Kinderchor, Kinderstimme solo, Bariton solo und Klavier Text: Paul Wiens	NM 355	8,80		
▼Werzlau, Joachim				
Es geht um die Erde ein rotes Band für zweistimmigen Chor und Klavier Text: Helmut Baierl	NM 1006	2,50		
Karl-Marx-Lied 1983 für gemischten Chor und Klavier Text: Helmut Baierl	NM 1063	2,50		
▼Werzlau, Joachim				
Kosmonaut für Bariton, gemischten Chor und Klavier Text: Günther Deicke	NM 1054	2,50		
Tanz mit mir, sing mit mir für Kinderchor und Klavier Text: Maria Dresdner	NM 1032	2,50		
Chor mit verschiedenen Instrumenten <i>Choir with various instruments</i> <i>Chœur avec instruments divers</i>				
▼Benninghoff, Ortwin				
Il pleure dans mon cœur nach einem Kanon von Claude Debussy für Chor und Instrumente <i>Partitur</i>	NM 2066	12,80		
Komm, du Heiland aller Welt Kantate für vierstimmig gemischten Chor und Orgel <i>Partitur</i>	NM 604	10,80		
▼Bredemeyer, Reiner				
Die Freiheit in der Tinte für Kinderchor, Trompete und Schlagzeug Text: Wilhelm Müller	NM 10133		a. A.	
Kleine Bad Kleinen-Ballade (geistliche Chormusik Nr. 1) Text: Friedrich Hölderlin, Bertholt Brecht, Ludwig Uhland, Uwe Kolbe, Bild Zeitung für Tenor, Chor, Klarinette, Bassklarinetten, Posaune, 3 Hörner, Violoncello, Kontrabass und Schlagzeug	NM 10160		a. A.	
▼Buchholz, Thomas				
Armenia clamans für 2 Oboen, Sprecher und gemischten Chor <i>Partitur und Stimmen</i> <i>deutsch-armenisch-russisch</i> <i>deutsch-armenisch</i>	NM 658	24,80		
	NM 658a	24,80		
Lacrymæ Konzert für Viola und Chor (3. Satz: 2 Chöre) Text: Vokalsen <i>Chorpartitur und Violastimme</i> <i>Chorpartitur</i>	NM 754	19,80		
	NM 754a	17,80		
▼Dessau, Paul				
Lilo Hermann Ein biographisches Poem von Friedrich Wolf für Sprecher, gemischten Chor, Flöte, Klarinette, Trompete, Violine, Viola und Violoncello <i>Partitur</i> <i>Stimmen</i>	NM 203	18,80		
	NM 203a	LM		
▼Gruner, Joachim				
Morgen kommt der Weihnachtsmann für einstimmigen Kinderchor und Bläserquintett (Trompete [2], Horn, Posaune, Tuba) <i>Partitur und Instrumentalstimmen</i> <i>Chorstimme</i>	NM 694	19,80		
	NM 694a	3,00		
▼Hausburg, Michael / Rebitschek, Frank				
Musikalische Vogelkunde Neue und alte Vogellieder für Kinderchor und Klavier oder Gitarre	NM 1515	18,95		
▼Linke, Norbert				
Bitte um Frieden Nach dem Luther-Choral „Verleih' uns Frieden gnädiglich“ (1531) für gemischten Chor und Orgel	NM 2512	9,80		
▼Schwaen, Kurt				
Die Horatier und die Kuriatier Ein Lehrstück von Bertolt Brecht für Chor und kleines Orchester <i>Studienpartitur</i>	NM 211	12,80		
Chor und Orchester <i>Choir and orchestra</i> <i>Chœur et orchestre</i>				
▼Benninghoff, Ortwin				
Herbst Kantate für Sopran solo, vierstimmigen Chor und kleines Orchester Text von Ilona Schlott <i>Partitur und Chorpartitur</i>	NM 2013	14,80		

▼Dessau, Paul

Die Erziehung der Hirse
Musikepos für einen Sprecher,
eine Singstimme, gemischten Chor,
Jugendchor und großes Orchester
Text: Bertolt Brecht
Studienpartitur NM 206 32,80

Geschäftsbericht
Kantate für 4 Solostimmen, Sprecher,
Frauenchor, 2 gemischte Chöre, Posaune,
Schlagzeug, 3 Klaviere und 6 Kontrabässe
nach Texten von Volker Braun
Studienpartitur NM 249 16,80

Marburger Bericht
für Tenor und Bass solo, gemischten
Chor, Kinderchor und Orchester
Text: Jens Gerlach
Studienpartitur NM 232 22,00

▼Erdmann, Gunther

Der Fluß der Dinge
Kantate für Soli, Chor,
Sprecher und Orchester
Text: Heinz Kahlau und
Regina Scheer
Partitur NM 392 14,80

▼Hohensee, Wolfgang

Die Stadt
Kantate für gemischten Chor
und kleines Orchester
Text: Günther Deicke
Partitur NM 287 14,80

▼Kurbach, Paul

Kantate der Freundschaft
für Sopran, Bariton, Knabensopran,
Chor und Orchester
Text: Horst Salomon
Studienpartitur NM 223 29,80

▼Meyer, Ernst Hermann

Hymnus der Freundschaft
für Mezzosopran, Chor und Orchester
Text: Günther Deicke
Partitur NM 391 12,80

▼Schwaen, Kurt

Karl und Rosa
Eine musikalische Chronik
für gemischten Chor, Mezzosopran,
Bariton, 4 Sprecher und kleines Orchester
nach zeitgenössischen Dokumenten und
Gedichten von Bertolt Brecht
und Erich Weinert
Textgestaltung: Günter Kunert
Studienpartitur NM 218 18,80

▼Spies, Leo

Der Rote Platz
Kantate für Bariton, gemischten Chor
und Orchester
Nach Fragmenten aus
dem Poem „Gut und Schön“
von Wladimir Majakowski
dt. Übertragung: Hugo Huppert
Studienpartitur NM 216 18,40

▼Zechlin, Ruth

Lidice-Kantate
für Bariton solo, gemischten Chor
und kleines Orchester
Text von Franz Fühmann
Studienpartitur NM 219 14,80

BÜCHER • BOOKS • LIVRES**▼Bauer, Dietrich**

Haste Töne! (Cartoons) NM 558 9,80

▼Beiträge zur Musikwissenschaft

Sonderreihe: Bibliographien
Band III
Deutsche Demokratische Republik 1945-1970
herausgegeben vom Verband
der Komponisten und
Musikwissenschaftler der DDR NM 508 19,80

▼Beiträge zur Musikwissenschaft

Sonderreihe: Bibliographien, Band IV
Sowjetunion 1945-1966
herausgegeben vom Verband
der Komponisten und
Musikwissenschaftler der DDR NM 513 19,80

▼Bimberg, Siegfried

Kontrast als musikästhetische
Kategorie NM 539 12,80

▼Brockhaus, Heinz Alfred / Niemann, Konrad (Hg.)

Sammelbände
zur Musikgeschichte der DDR (1) NM 502 20,00
Sammelbände
zur Musikgeschichte der DDR (2) NM 504 20,00
Sammelbände
zur Musikgeschichte der DDR (4) NM 519 24,80
Sammelbände
zur Musikgeschichte der DDR (5) NM 528 20,00

▼Brüning, Walter u. a.

Die Musikschule in der DDR NM 566 19,80

▼Büttner, Henry

Capriccio curioso
Witzezeichnungen über Musik,
Musiker und Musikenthusiasten NM 557 9,80
Concerto glosso (Karikaturen) NM 561 9,80

▼Elsner, Jürgen (Hg.)

Wir reden hier nicht von Napoleon.
Wir reden von Ihnen!
Gespräche von Nathan Notowicz
mit Hanns Eisler und
Gerhart Eisler NM 506 16,80

▼Elsner, Jürgen / Ordzonikidze, Givi

Sozialistische Musikkultur:
Traditionen – Probleme – Perspektiven
Band II NM 535 18,80

▼Goldschmidt, Harry (Hg.)

Zu Beethoven (1) NM 537 16,80
Zu Beethoven (2) NM 551 16,80
Zu Beethoven (3) NM 578 16,80

▼Jiránek, Jaroslav			
Zu Grundfragen der musikalischen Semiotik	NM 545	18,80	
▼John, Hans / Stephan, Günther			
Musikstudium – Musikpraxis Beiträge zur Theorie und Praxis der Erziehung und Ausbildung	NM 574	19,80	
▼Kaden, Werner			
Signale des Aufbruchs	NM 583	19,80	
▼Kaufmann, Henry			
In die weite Welt hinein Internationale Kinderlieder für Singstimme und Klavier oder Gitarre Illustrationen: Karl-Heinz Benndorf	NM 386	12,80	
▼Kirchner, Gerhard			
Der Generalbass in der Kammermusik Johann Sebastian Bach	NM 589	46,00	
Textband	NM 589a	32,00	
Notenband	NM 589b	26,80	
▼Kneipel, Eberhard			
Fritz Geißler: Ziele – Wege Kommentare – Positionen – Fakten	NM 579	16,80	
▼Machlitt, Manfred (Hg.)			
Eberhard Schmidt: Ein Lied – ein Atemzug Erinnerungen und Dokumente	NM 564	12,80	
▼Mainka, Annelore / Mainka, Jürgen (Hg.)			
Ruth Zechlin: Situationen – Reflexionen	NM 573	16,80	
▼Mainka, Jürgen / Wicke, Peter (Hg.)			
Wegzeichen: Studien zur Musikwissenschaft	NM 553	28,00	
▼Müller, Hans-Peter			
Ein Genie bin ich selber! Hanns Eisler in Anekdoten, Aphorismen und Aussprüchen	NM 552	12,80	
Mit Saitenspiel und spitzer Feder Ein musikalisches Karikaturenkabinett	NM 549	12,80	
Von Adam bis Zar und Zimmermann Heitere Anekdoten über Musik und Musiker	NM 538	12,80	
▼Nogliki, Bert / Lindner, Heinz-Jürgen			
Jazz im Gespräch (Interviews)	NM 532	14,80	
▼Nogliki, Bert			
Jazz-Werkstatt International	NM 540	12,80	
Klangspuren Wege improvisierter Musik	NM 571	16,80	
▼Pachnicke, Bernd (Hg.)			
Deutsche Volkslieder	NM 332	19,95	
Ele mele mink mank Lieder, Reime, Spiele und Tänze für Kinder für Singstimme mit Akkordbegleitung	NM 599	19,95	
▼Schaefer, Hansjürgen (Hg.)			
Joachim Werzlau: Contra Lamento Reminiszenzen eines Musikers	NM 588	12,80	
▼Schönfelder, Gerd			
Zu Theorie und Praxis der Musikkritik	NM 543	12,80	
▼Sochor, Arnold			
Soziologie und Musikkultur herausgegeben von Jochen Hahn und Dieter Lehmann	NM 565	18,80	
▼Spahn, Peter			
Gesellschaft, Komponisten, Medien Aspekte sozialistischer Musikkultur in der DDR	NM 586	16,80	
Steffens, Helmut			
Musikland DDR	NM 517	21,80	

**AUTORENVERZEICHNIS • INDEX OF
AUTHORS • INDEX DES AUTEURS**

Aachen, Aaron		
Billet doux	3	
Abdel-Rahim, Gamal (1924-1988)		
Soliloquy	20	
Aderhold, Peter (*1966)		
Frieden	40	
Aigmüller, Andreas (*1952)		
Bassa Rimba	8, 14	
Duett op. 79	8, 25	
Eine kleine Blechmusik	28	
Kammermusik IIIa op. 32	30	
Kammermusik IIIb op. 37	30	
Konzert für Fagott und Orchester op. 69	23, 33	
Musik für Solo Percussion Nr. 1	7	
Musik für Solo Percussion II	7	
Streichquartett Nr. 1 op. 36	26	
Trio-Sono	8, 18, 29	
Allers, Hans-Günther (*1935)		
Divertimento piccolo (<i>in: Augsburgsburger Violinbuch 1</i>)	II	
Anonym / 16. Jahrhundert		
Es geht ein dunkle Wolk herein (Volkslied)	38	
Es ging ein Landsknecht über Feld	38	
Ich bin ein freier Bauernknecht	38	
Arapov, Boris (1905-1992)		
Dezimet	33	
Freies China	33	
Konzert für Orchester	33	
Konzert für Violine, Klavier, Schlagzeug und Kammerorchester	33	
Konzert für Violine und Orchester	33	
Sinfonie Nr. 3	33	
Sinfonie Nr. 5	33	
Sonate für Violoncello und Klavier	13	
Arbel, Chaya (*1921)		
Das Tagebuch der Anne Frank	40	
Arenz, Heinz (1924-2001)		
Glück und Reichtum unserm Land	45	
Heiterkeiten	34	
Arsriel, André (*1922)		
20 Variationen über „Ich habe mein Feinsliebchen“ (<i>in: Gitarre 9</i>)	16, 19	
Acht Variationen (<i>in: Schlagzeug 2</i>)	8	
Baumliche Lieder	38	
Die Kraniche fliegen im Keil	38, 45	
Eine kleine Jazzmusik (<i>in: Gitarre 3</i>)	15	
Etüden	15	
Fuge in C (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)	3	
Jiddische Volkslieder	38, 40	
Kanon „Lieder und Gedichte“	38	
Katzenwalzer	9	
Lied der Republik	45	
Präludium (<i>in: Gitarre 2</i>)	15	
Scherzo (<i>in: Violoncello 2</i>)	13	
Shakespeare-Suite	24, 28	
Variation über Hanns Eislers „Solidaritätslied“ (<i>in: Orchester-Variationen</i>)	36	
Vier Inventionen	34	
Vier Stücke für zwei Gitarren	16	
Volkslieder-Suite	34	
Bach, Johann Sebastian (1685-1750)		
4 Präludien und Fugen (B-Dur, B-Moll, D-Dur, Cis-Moll) aus dem Wohltemperierten Klavier	34	
Goldberg-Variationen	IV, V, VI	
Banshchikov, Gennadi (*1943)		
4 Werke für Klarinette und Klavier	20	
Brasilianisches Capriccio	34	
Das ewige Feuer	34	
Das Telefonbuch („Widmung an Richard Strauss, meine Freunde und den Leningrader Taxidienst“)	34	
Duodezimet	34	
Flüchtigkeiten	13	
Konzert für Klavier und Orchester	34	
Pique Dame	34	
Quartett	26	
Schamane und Venus	34	
Sinfonie Nr. 1	34	
Sinfonie Nr. 3	34	
Sonate für Flöte und Klavier	18	
Sonate für Klarinette und Klavier	20	
Sonate für Viola und Klavier	11	
Sonate für Harfe und Orgel	15	
Trio-Sonate für Violine, Viola, Violoncello und Klavier	30	
Bauer, Dietrich (*1933)		
Haste Töne!	48	
Baumann, Herbert (*1925)		
Duettino (<i>in: Augsburgsburger Violinbuch 2</i>)	II	
Baumgartl, Michael (*1950)		
ABC – Dreitonstück	9	
Aus tiefer Not	43	
Drei kleine Stücke	5	
Gloria	42	
Konversation	30	
Orgelpunkt	5	
Prolog	9	
Zwei Lieder vom Abschied	43	
Beckschäfer, Max (*1952)		
Capriccio (<i>in: Augsburgsburger Violinbuch 1</i>)	II	
Moderato und Allegro deciso e robusto (<i>in: Augsburgsburger Violinbuch 3</i>)	II	
Beethoven, Ludwig van (1770-1827)		
Für Elise (Albumblatt)	5, 33	
Sonatine F-Dur (Bearbeitung)	5, 33	
Zwölf Menuette	10, 25	
Beiträge zur Musikwissenschaft		
Bibliographien III	48	
Bibliographien IV	48	
Benninghoff, Ortwin (*1946)		
5 kleine Geschichten für eine Flöte	18	
5 Stücke nach hebräischen Weisen	8, 17	
7 Mosaik	16, 18	
Drei Abendlieder	43	
Drei Tänze	8, 17	
Eine kleine Sonate für Flöte allein	18	
Elf kleine Interludien	5	
Festivo	6, 24, 30	
Herbst	47	
Il pleure dans mon cœur	47	
Komm, du Heiland aller Welt	47	
Mein Lied hat in die Flöte gelacht ...	18	
Nun danket all' und bringet Ehr	6, 24, 29	
Partita zum Michaelstag	5	
Pensieri concertati	34	
„Reminiscenza“	9	
Sonate (für Flöte und Klavier)	18	
Sonate für Viola und Cembalo	5, 11	
Streichquintett	27	
Tre Fogli	11	
Trois Pièces joyeuses	31	
Vier leichte Duos für Violine und Violoncello	10, 13	
Berger, Horst		
Drei Duettinos (<i>in: Blockflöte 5</i>)	17	
Berghorn, Alfred (1911-1978)		
Pièce d'Orgue 1966	5	

Berthold, Henry (1933-1987)			
Musica exotica	26		
Bimberg, Siegfried (1927-2008)			
Bilderbuchseiten	45		
Die Rosen schlafen nicht	43		
Kontrast als musikästhetische Kategorie	48		
Böckmann, Alfred (1905-1997)			
1789 – Sinfonietta in drei Sätzen	34		
Bodenstein-Hoyme, Ruth (*1924)			
Zehn Variationen	10, 14, 25		
Boll, Hans (*1923)			
Akkordeon 1 (<i>Reihe Vortragliteratur</i>)	6		
Akkordeon 2 (<i>Reihe Vortragliteratur</i>)	6		
Hackblock (<i>in: Viola 1</i>)	11		
Kristalle (<i>in: Viola 3, Gitarre 2</i>)	12, 15		
Praeludium (<i>in: Gitarre 8</i>)	16		
Suite miniature (<i>in: Gitarre 5</i>)	15		
Böttger, Thomas (*1957)			
Concertino	19		
Nocturne für 14 Streicher	27, 34		
Brauer, Dieter (*1935)			
Präludium („Die Entdeckung“) (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)	3		
„Sandberg 2“	3		
Bredemeyer, Reiner (1929-1995)			
Ach, es war nur die Laterne	40		
Aufschwung OST (Quartettstücke 4)	30		
Der Morton Feldman in meinem Leben	31		
Die Freiheit in der Tinte	44, 47		
Die Lösung	40		
Drei Chamisso-Lieder	40		
Elfer Nr. 4	31		
Für HJS (<i>in: Violoncello 2</i>)	13		
Für J. A. R.	31		
Heine-Lieder	40		
Hornissimo	23		
Kein Anschluß unter dieser Nummer?	34		
Kleine Bad Kleinen-Ballade	41, 46		
PI A NONO	4		
Piano und Piano	4		
Quartett-Stücke 5	30		
Schlagstück 2 (<i>in: Schlagzeug 2</i>)	8		
Sechs Balladen nach François Villon	5, 8, 41		
Solo 2 (<i>in: Gitarre 2</i>)	15		
Solo 5 (<i>in: Oboe 1</i>)	19		
Tapetenwechsel	38		
Ungeduld - oder über das Unterwegssein	38		
Vermasstes Doppel	31, 34		
Vorwahl 522	34		
...wie immer (<i>in: Drei Chamisso-Lieder</i>)	40		
Brockhaus, Heinz Alfred (*1930) / Niemann, K. (Hg.)			
Sammelbände zur Musikgeschichte der DDR	48		
Bröder, Alois (*1961)			
Erdferne	15		
Kern. Spalte.	16, 17		
R	18, 20, 29		
Schlafmaus. Metall. 7.	8		
Sprünge	13, 16		
Tombeau: ein ungeheurer Strom von Tränen	3		
Bruchmann, Klaus-Peter (*1932)			
Divertimento II	26, 27		
Drei kleine Stücke nach J. C. F. Fischer	34		
Zugabe I (<i>in: Violoncello 1</i>)	12		
Brüning, Walter (*1938)			
Die Musikschule in der DDR	48		
Brunn, Rainer (*1960)			
Voices in Ancient Halls	21		
Buchholz, Thomas (*1961)			
5 Torsi nach Texten von Heiner Müller	43		
Apotheosis	43		
Armenia clamans	47		
Canticum Beatæ Mariæ Virginis (Magnificat)	44		
Cembaloblatt für Howard Arman	5		
Deus meus	44		
Deutsche Messe	38		
Domino	4		
Drei Fragmente a cappella nach Heiner Müller	43		
Effata	19		
EOL („End Of Lifetime“)	14		
GeburtstagsMusik	10, 18, 29		
Himmelsfarben	15		
Katharsis	6		
Krank	26		
Lacrymæ	47		
Liber ecclesiastes (fragmentum I)	43		
Liber ecclesiastes (fragmentum II)	43		
Luther-Arkaden	43		
Missa solaris	43		
Novalis-Madrigal	44		
Orplid: Kein Ort – nirgendwo	43		
Phantom	4		
Repetitorium	15		
Saitenstück	15		
shake music for George	I		
Skizzenblatt	41		
Solo mit Händel	20		
Sonata a tre	7, 10, 16, 29		
Sonnen.Lieder.Zyklus	41		
Streichquartett 1987	26		
Tetraktys	I, IV		
Tod des Odysseus	VII		
Tränentröpfchen	44, 46		
Trois Airs baroques	6, 10		
UNDEUTschLICht	15		
Vierzehn Zustände zu Bach	29		
Zwei Rhapsodien	12, 16		
Buchwald, Roland (*1940)			
Fragmente	23		
Fünf Stücke für Kontrabass und Klavier (<i>in: Kontrabass 1</i>)	14		
Butting, Max (1888-1976)			
Auf der Straße (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)	3		
Fröhlicher Marsch	34		
Kinderspiel so oder so	3		
Klavierspiel II	3		
Klavierstücke op. 102	3		
Konzert für Klavier und Orchester	4		
Neunte Symphonie	34		
Buttkewitz, Jürgen (*1939)			
Jeu fatal	15		
Konzert für Trompete und Orchester	23, 33		
Nocturne (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)	3		
Schatten-Licht-Spiele	15		
Büttner, Henry (*1928)			
Capriccio curioso	48		
Concerto glosso	48		
Carnevale, Roberto (*1966)			
Noli 2	I		
Chemin-Petit, Hans (*1902-1981)			
Sonate in F (<i>in: Blockflöte 3</i>)	17		
Chung, Il-Ryun (*1964)			
MuGung	15		
Violinsonate	9		
Cilenšek, Johann (1913-1998)			
Dritte Sinfonie	34		
Invocation	23		

Cilensšek, Johann ...		Eisler, Hanns ...	
Silhouetten	27	Nonett Nr. 2	31
Zweite Sinfonie	34	Septett Nr. 1 (op. 92a)	31
Corbett, Sidney (*1960)		Septett Nr. 2 („Circus“)	31
Archipel Chagall I	9	Sturm-Suite für Orchester	34
Caverna	42	Winterschlacht-Suite	34, 42
Della Pietà	13, 18	Elsner, Jürgen (Hg.) (*1932)	
Detroit Chronicles	9	Wir reden hier nicht von Napoleon.	48
Die Stimmen der Wände	31	Elsner, Jürgen (*1932) / Ordzonikidze, Givi	
Gebet (<i>für Alt</i>)	VIII	Sozialistische Musikkultur	48
Gebet (<i>für Mezzosopran</i>)	38	Erdmann, Gunther (1939-1996)	
Gebet (<i>für Sopran</i>)	38	Alte Hüte	38
Julia Variations	16	Der Fluß der Dinge	48
Love, and be Silent (Cordelia Fragments)	38	Hier lebst du	43
Nova angeletta (<i>für Altstimme und Violine</i>)	41	Liebes Pferd	43
Nova angeletta (<i>für Sopran und Violine</i>)	41	Märkisches Liederbuch	43, 44
Paradiso	26	Nach dieser Erde ...	43
Piano Valentines	3	Septembermorgen	44
Variations (<i>für Saxophonduo</i>)	21	Vision „S“ (Epitaph)	43
Variations (<i>für Viola und Baritonsaxophon</i>)	12, 22	Zukunftsmusik	45, 46
Variations (l'annunziatione)	7, 13	Eshpai, Andrei (*1925)	
Crow, Robert J. (*1956)		Quartett „Concordia – Discordans“	
Leere Saiten voll Musik (Band III)	9	in memoriam D. D. Shostakovitch	26
Zehn russische Kinderreime	38	Euba, Akin (*1935)	
Debussy, Claude (1862-1918)		Scenes from Traditional Life	3
Tänze - Bearbeitung von Boris Tishchenko		Falik, Yuri (1936-2009)	
für Harfe und Klavier	15	4 Postludien - Streichquartett Nr. 7	27
Dennewitz, Reiner (*1937)		Bläserquintett	28
Wiegenlied	43	Concertino	
Desjatnikov, Leonid (*1955)		für Oboe und Kammerorchester	34
Bleiecho	34	für Fagott und Streichorchester	34
Nach dem Kettfaden von Astor	30	Concerto della Passione	34
Dessau, Paul (1894-1979)		Introduktion und 3 Kanzonen	31
Die Erziehung der Hirse	34, 48	Invention für Vibraphon, Marimba und 5 Tamtams	7
Geschäftsbericht	34, 48	Kaddish	
Ein Fluß möcht ich sein	38	Sinfonie Nr. 2	34
Lied von der neuen Erde	46	Kammerkonzert	
Lilo Hermann	47	für 3 Flöten (ein Interpret) und Streichorchester	34
Marburger Bericht	34, 48	Leichte Sinfonie	35
Vier Bagatellen (<i>in: Viola 1</i>)	11	Lyrisches Concertino	35
Zur Abwechslung (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)	3	Musik für Streicher	35
Dietrich, Karl (*1927)		Retro Music für 5 Blechblasinstrumente	28
Dramatische Szenen	34	Sinfonie Nr. 1	35
Prokofjew-Variationen	4	Sinfoniette für Streicher	35
Winterlied „Wieder fallen weiße Flocken“	45, 46	Sinfonische Etüden	35
Dimov, Bojidar (1935-2003)		Skomorokhi (Gaukler)	35
Rauchzeichen I	15	Streichquartett Nr. 1	26
Dittrich, Fred (1911-1978)		Streichquartett Nr. 2	26
Concertino	22, 29, 34	Streichquartett Nr. 4	26
Dittrich, Paul-Heinz (*1930)		Streichquartett Nr. 5	26
Oboen-Cadenz (<i>in: Oboe 1</i>)	19	Streichquartett Nr. 8	26
Motette	16	Trio für Oboe, Violoncello und Klavier	13, 19, 29
Dmitriev, Georgij (*1942)		Till Eulenspiegel	35
Im Geiste Hermann Hesses	21	Vivat	35
Dolezel, Dieter (*1977)		Feiler, Christian (*1951)	
Nr. 1 und 4 aus 5 Duettini (<i>in: Augsburger Violinbuch 1</i>)	II	Fünf Schritte für Tuba (<i>in: Tuba 1</i>)	25
Domhardt, Gerd (1945-1997)		Feldmann, Klaus (*1951)	
Der Frieden muß halten	45, 46	2 Impressionen zum Jazz (<i>in: Gitarre 7</i>)	16
Dovgan, Vladimir (*1953)		5 Stücke (<i>in: Gitarre 9</i>)	16, 19
Sonata Nr. 2	3	Hommage à Debussy (<i>in: Viola 3, Gitarre 6</i>)	12, 16
Sonate für Oboe und Klavier Nr. 2	19	Konzert für zwei Gitarren und Kammerorchester	17, 33
Eisler, Hanns (1898-1962)		Suite für Gitarre (<i>in: Gitarre 4</i>)	15
Fuge (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)	3	Fenzl, Helmut Friedrich (*1953)	
Kammer-Symphonie (op. 69)	34	Metamorphosen	20
Kleine Sinfonie (op. 29)	34	Skolion des Seikilos (<i>für Klavier oder Orgel</i>)	I
		Filanovsky, Boris (*1968)	
		Aalto functions	I, III, V
		Aerra	II

Filanovsky, Boris ...			
Dramma muto	II, III, V, VII		
Dramma vago	II, IV, VII		
Rheos	II, III, VII		
Schmozart	II, III, VI		
We Can't Perform It	II, III, IV, V, VII		
Finke, Fidelio F. (1891-1968)			
VI. Suite für Orchester		35	
Acht Musiken für zwei Geigen und Bratsche	10, 12,	26	
... ismen und ... ionen		32	
Suite für Orgel		5	
Forest, Jean Kurt (1909-1975)			
Indiana-Rhapsodie		35	
Verwandlungen (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)		3	
Fortunatow, Konstantin (Hg.)			
Der junge Geiger (Violinschule)		9	
Frederichs, Henning (*1936)			
Partita „de profundis“		5	
Fredrich, Günter (*1927)			
Der Morgen sind wir		46	
Junger Tag		46	
Freidlin, Jan (*1944)			
Renaissance Partita		28	
Freiheit, Peter (*1940)			
Spielereien über „Kuckuck, ruft's aus dem Wald“ (<i>in: Schlagzeug 1</i>)		7	
Frenkel, Jan			
Armes Schäfchen			
Bearbeitung für Kammerorchester von Boris Tishchenko		35	
Fridrichová, Kveta			
Pastorale		6	
Froleyks, Stephan (*1962)			
mixed with sorrow	VIII		
not yet near day	I		
Zwanzig Klänge für Beuys	I, III		
Fučík, Julius (1872-1916)			
Der alte Brumbär	VIII		
Ganzer, Jürgen (*1950)			
Dialog (<i>in: Gitarre 9</i>)		16, 19	
Miniatur (<i>in: Viola 3, Gitarre 6</i>)		12, 16	
Perpetuum, Fuge und Coda		6	
Serenade (<i>in: Akkordeon 1</i>)		6	
Studie I (<i>in: Gitarre 5</i>)		15	
Versionen zu g (<i>in: Perpetuum, Fuge und Coda</i>)		6	
Geißler, Fritz (1921-1984)			
Allegro für Altblockflöte und Klavier (<i>in: Blockflöte 1</i>)		17	
Konzertante Fantasie		35	
Orchesterkonzert		35	
Quadriga		35	
Rhapsodie für Streicher		27	
Saarower Lieder		41	
Sinfonische Suite (Sinfonie Nr. 1)		35	
Variation über Hanns Eislers „Solidaritätslied“ (<i>in: Orchester-Variationen</i>)		36	
Geissler, Siegfried (*1929)			
Studie II (<i>in: Violoncello 1</i>)		12	
Studie V für Tuba (<i>in: Tuba 1</i>)		25	
Geisthardt, Hans-Joachim (*1925)			
Drei choreographische Miniaturen (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)		3	
Drei Stücke für Bläserquintett		28	
Vier Sprüche (<i>für Frauenchor</i>)		44	
Genin, Vladimir (*1958)			
Pantomime (<i>in: Augsburger Violinbuch 2</i>)		II	
Gerlach, Joh. Rolf (*1935)			
Kleine Fenstermusik (<i>in: Gitarre 3</i>)		15	
Gerster, Ottmar (1897-1969)			
Die Amsel		41	
Ich sah ihn einmal freundlich an ...		38	
Glaetzer, Burkhard (Hg.) (1943)			
Oboe 1 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>)		19	
Glandien, Lutz (*1954)			
„4 : 1“		24, 25	
Das schafft, das macht Kraft		45, 46	
Nur fliegen ist schöner (<i>in: Tuba 2</i>)		25	
Glöckner, Gottfried (*1937)			
Alle Kinder können sich verstehen		45, 46	
Erste Liebe		38	
Philosophen und die Liebe		38	
Sonate für Flöte und Klavier		18	
Glowatzki, Christian (*1970)			
Kaleidoskop (<i>in: Augsburger Violinbuch 3</i>)		II	
Goldmann, Friedrich (*1941)			
Fragment (<i>in: Oboe 1</i>)		19	
Solo (<i>in: Oboe 1</i>)		19	
Zwei Intermezzi (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)		3	
Goldschmidt, Harry (Hg.) (1910-1986)			
Zu Beethoven (1)		48	
Zu Beethoven (2)		48	
Zu Beethoven (3)		48	
Golle, Jürgen (*1942)			
Das Lied von den Rosen und Träumen		38	
Jeder Traum		43	
Solang die Menschen Menschen sind		38	
Goodman, Alfred (1920-1999)			
3 Meditations on Israel		3	
Gotthardt, Peter (*1941)			
Hör, Angela!		43	
Graf, Wolfram (*1965)			
Études modales (<i>in: Augsburger Violinbuch 3</i>)		II	
Grieg, Edvard			
4 Romanzen			
Bearbeitung für Streichorchester von Boris Tishchenko op. 111		35	
Griesbach, Karl-Rudi (1916-2000)			
Kontakte		35	
Suite „Reineke Fuchs“		35	
Grové, Stefans			
Dance Song fot the Nyau Dance		3	
Nonyana		3	
Gruner, Joachim (*1933)			
Altberliner Straßenpumpe (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)		3	
Bläserquintett Plus Harfe		32	
Bläserquintett Spezial		28	
Capriccio (<i>für Bassklarinette und Schlagzeug</i>)		8, 21	
Capriccio (<i>für Tuba und Schlagzeug</i>)		8, 25	
Caprice surprise		5, 15	
Drei Ostinati		IV	
Impulse (I) (<i>in: Schlagzeug 2</i>)		7	
Kleine Hausmusik		9	
Kleines Kammerkonzert zu fünf		5, 31	
Konzert für Tuba und Orchester		25, 33	
Lieder von der süßen Sklaverei		41	
Metren		29	
Modulum I		29	
Modulum III		29	
Morgen kommt der Weihnachtsmann		45, 47	
Oktett		28	
Posaunenquintett		24	
Sieben virtuose Stücke für Pianisten von 8-80		3	
Solo für Tuba (<i>in: Tuba 2</i>)		25	
Trio con spirito		23, 24, 27	
Trio concertante		7	

Gruner, Joachim ...			
Vier Ostinati	5		
Zugabe in G	32		
Schlagzeug 1 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>)	7		
Schlagzeug 2 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>)	7		
Hattwig, Martin (*1920)			
Alltägliche Lieder von Liebe	38		
Reitertanz	35		
Hartmann, Alfred Michael (*1949)			
Sigo Tu Camino (<i>in: Augsburger Violinbuch 1</i>)	II		
Hauk, Günter (1932-1979)			
Kammermusik 1956	32		
Wir bauen uns ein großes Schiff	46		
Zwei Studien für Streichquartett	26		
Hausburg, Michael (*1958) / Rebitschek, Frank			
Musikalische Vogelkunde	45, 46, 47		
Hazoth, Hans (*1963)			
Dans le Port (<i>in: Augsburger Violinbuch 1</i>)	II		
Hensel, Lothar (*1961)			
Ein bisschen Bis	7, 31		
Quintett	7, 31		
Herchenröder, Martin			
Trio „Dreaming Mustang“	29		
Winternachtsmusik	12		
Herrmann, Heinz (Hg.) (*1921)			
Kontrabass 1 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>)	14		
Herrmann, Peter (*1941)			
Kammersinfonie	35		
Hesse, Axel (Hg.) (*1935)			
Cancionero Violeta Parra	40		
Heyn, Walter Thomas (*1953)			
4 Achmatowa-Fragmente	40		
4 Turm-Musiken	24, 28		
Berliner Musike I	32		
Berliner Musike II	13		
Berliner Musike III	13		
Berliner Musike IV	32		
Berühmte klassische Stücke ...	41		
Es fallen die Gedanken in mein Gemüt wie Schnee	12, 16		
Jiddische Gesänge (I)	41		
Jiddische Gesänge (II)	41		
Monteverdi-Fragmente I	28		
Pattern (II)	22		
Schöner grüner ...	32		
Traumbild (alla Tiento)	26		
Träumerei und Jazz-Toccata	3		
Trois Moments Musicaux	10, 16		
Vier altdeutsche Stückleyn	6, 12, 18, 29		
Heyn, Walter Thomas (*1953) / Rebitschek, Frank			
Abenteuer im Vogelschloss	45, 46		
Hilprecht, Uwe (*1939)			
Die Forelle (<i>in: Gitarre 8</i>)	16		
Thema mit zwei Variationen (<i>in: Gitarre 8</i>)	16		
Vier Haltungen zu einem alten Thema (<i>in: Tuba 1</i>)	25		
Hirsch, Ferdinand (Hg.) (*1934)			
Berliner Klavierbuch	3		
Hirschfeld, C. René (*1965)			
10 heimliche Liebeslieder	39		
Kranichpaar im Dunkel	39		
Morgensternbilder	44		
solitude pour violon solo	9		
Solo (<i>für Klarinette</i>)	20		
Solo (<i>für Bassklarinette</i>)	20		
Sonett I	3		
Sonett VIII	3		
Sonett IX	20		
Tanz des Phoenix I (<i>für Tenorsaxophon</i>)	21		
Hirschfeld, C. René ...			
Tanz des Phoenix I (<i>für Posaune</i>)	24		
Tanz des Phoenix II (<i>perpetuum mobile</i>)	7		
Tanz des Phoenix III (<i>für Posaune und Marimbaphon</i>)	8, 24		
Tanz des Phoenix III (<i>für Tenorsax. und Marimbaphon</i>)	8, 22		
Hoffmann, Wolfram (Hg.)			
Blockflöte 1 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>)	17		
Blockflöte 2 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>)	17		
Blockflöte 3 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>)	17		
Blockflöte 4 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>)	17		
Blockflöte 5 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>)	17		
Höft, Fritz (1925-1995)			
Seid den Verliebten gut	44		
Unsere Heimat muß diese Erde sein	43		
Hohensee, Wolfgang (*1927)			
Acht einfache Liedvarianten (<i>in: Violoncello 1</i>)	12		
Die Stadt	35, 48		
Konzertante Ouvertüre	35		
Musik für Kammerorchester	35		
Sonatina	24		
Höpfner, Herwart (Hg.)			
Morgens und abends zu singen	39		
Horvath-Thomas, Istvan (*1954)			
Chatuná (<i>für Klavier oder Klavier und 2 Sax. ...</i>)	3, 21, 22, 29		
Chatuná (<i>für Violine und Klavier</i>)	9		
Fünf Stücke über hebräische Themen	4		
Klavieralbum	3		
Rhapsodie zingarese	3		
Sportszenen	3		
Studien zu Verhaltensforschung	3		
The Chameleon (<i>Spiritual</i>)	3		
The Chameleon (VI, Klar, Git)	10, 16, 21, 29		
Hotze, Monika (*1950)			
Concertino	9		
Hübner, Wilhelm (1915-1989)			
Chanson (<i>in: Viola 3, Gitarre 6</i>)	11, 16		
Hübschmann, Werner (1901-1969)			
Auf dem Erntewagen (<i>in: Gitarre 1</i>)	15		
Für Gitarre (<i>in: Gitarre 4</i>)	15		
In unserem Dorf (<i>in: Gitarre 1</i>)	15		
Kleine Suite (<i>in: Blockflöte 4</i>)	17		
Hutten, Ulrich von (1488-1523)			
Ich hab's gewagt mit Sinnen	39		
Huysen, Hans (*1964)			
Responsorium	9		
Ugubu (<i>rising and falling...and rising</i>)	12		
Ihme, Hans-Friedrich (*1940)			
Rondino humoristico (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)	3		
Schlagzeugbaukasten (<i>in: Schlagzeug 1</i>)	7		
Sonate für Klavier solo	3		
Iranyi, Gabriel (*1946)			
Drei Postludien	3		
grenzspuren	VII		
Hauptweg und Nebenwege	II, III, VI		
InnenZeit III	9		
Piano Cycle	3		
Quartett	II, III, IV, VII		
Scroll fragments I	20		
Sechs Denkbilder mit Benjamin (<i>für Mezzosopran</i>)	38		
Sechs Denkbilder mit Benjamin (<i>für Sopran</i>)	VIII		
Streichquartett 2008	26		
Szenen nach Bertolt Brecht (<i>für Mezzosopran</i>)	VIII		
Szenen nach Bertolt Brecht (<i>für Bass</i>)	VIII		
Zwei Celan-Lieder	III, IX		
Irrgang, Horst (*1929)			
Auf der Spur der Pflicht	43		

Janáček, Leoš (1854-1928)			
Zarlivost	VIII		
Jäger, Karl-Heinz (*1941)			
Immer sind zwei	46		
Reflexionen über ein Thema von Joh. Seb. Bach (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)	3		
Wer mich nach Heimat fragt	46		
Jentzsch, Hartmut			
Passionen	38		
Jiránek, Jaroslav			
Zu Grundfragen der musikalischen Semiotik	49		
John, Hans (*1936) / Stephan, Günther			
Musikstudium – Musikpraxis	49		
Jung, Helge (*1943)			
a.l.-fresco (<i>in: Viola 2</i>)	11		
Chorlied (Es hat sich die Zeit um die Achse gedreht)	43		
Drei Initialen (<i>in: Oboe 1</i>)	19		
Extempore	43		
Extravaganzen	39		
Frühlingsgruß	45		
Liebesliedchen	43		
rondò (<i>in: Viola 2</i>)	11		
Tre pezzi per archi	27		
Triptychon (op. 8)	35		
Jung, Helge (*1943) / Pauli, Werner (Hg.)			
...und die Liebe braucht ein Dach	40		
Junghanns, Bernd (*1941)			
Drei kleine Vortragsstücke (<i>in: Gitarre 1</i>)	15		
Spiegelungen (<i>in: Gitarre 7</i>)	16		
Suite 74 (<i>in: Gitarre 2</i>)	15		
Just, Franz (*1937)			
Präludium (<i>in: Gitarre 5</i>)	15		
Kaden, Werner (*1928)			
Signale des Aufbruchs	49		
Kalmer, Stefan (*1955)			
Flowers Far Away (<i>in: Augsburger Violinbuch 1</i>)	II		
Kammerer, Edwin (*1938)			
Spielstück (<i>in: Augsburger Violinbuch 2</i>)	II		
Kapr, Jan (1914-1988)			
Pfeifgeschichten	7, 17, 18		
Katzenbeier, Hubert (*1936)			
Drei Spielstücke für Tuba solo (<i>in: Tuba 2</i>)	25		
Katzer, Georg (*1935)			
Dialog imaginär 6	21		
Für Knöpfe	6		
Jeu ouvert	15		
Mi	12, 15, 18, 29		
SaitenzungenSpiel	7, 10		
Versuchte Annäherung	7, 13		
Vom Fischer un sin Fru ...	43		
Zungen und Saiten	7, 10, 12, 13, 30		
Kaufmann, Henry (*1921)			
Guten Tag in Berlin	46		
In die weite Welt hinein	39, 40, 49		
Kehler, Sonja (Hg.) (*1933)			
Ich liebe dich (Lieder)	40		
So muß es sein, Marie (Lieder und Chansons)	39		
Keller, Hermann (*1945)			
Klavierstück 1986 (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)	3		
Triade	9		
Khatchatryan, Narine (*1979)			
Getrennt-Zusammen	12, 16, 19, 29		
Visions	31		
Kies, Jürgen (1951-1991)			
Sonate für Solovioline	9		
Killmayer, Wilhelm (*1927)			
Nr. IV aus Fünf Romanzen (<i>in: Augsburger Violinbuch 2</i>)	II		
Kirchner, Gerhard (*1930)			
Der Generalbass in der Kammermusik			
Johann Sebastian Bachs	49		
Kirmße, Herbert (*1924)			
Variation über Hanns Eislers			
„Solidaritätslied“ (<i>in: Orchester-Variationen</i>)	36		
Kleemann, Matthias (*1948)			
Kontraste für Streichquartett	26		
Klein, Bernhard Thomas (*1967)			
Schmago (<i>in: Augsburger Violinbuch 3</i>)	II		
Klein, Günter (*1921)			
Mecklenburgischer Bilderbogen	35		
Knauer, Jürgen (*1947)			
Quartett für Flöte, Klarinette, Horn und Fagott	18, 21, 23, 28		
Kneipel, Eberhard (Hg.) (*1939)			
Fritz Geißler: Ziele – Wege	49		
Kochan, Günter (*1930)			
5 Bagatellen für 4 Posaunen	24		
Daß nimmer auf Erden geschehe ...	39		
Die Asche von Birkenau	35, 42		
Ein Jahr	39		
Fantasie für Viola (<i>in: Viola 2</i>)	11		
Fröhliche Ouvertüre	35		
Kleine Suite für Orchester (1957)	35		
Kleines Streichquartett in zwei Sätzen	26		
Konzert für Bläserquintett und zwei Streichergruppen	35		
Konzert für Orchester	35		
Konzert für Viola und Orchester	12, 33, 35		
Monolog für Tuba (<i>in: Tuba 1</i>)	25		
Passacaglia und Hymne für großes Orchester	35		
„Polkas“	35		
Sieben Miniaturen für vier Tuben	25		
Sieben Orchesterstücke	35		
Sonate für Viola und Klavier	11		
Streichtrio	10, 12, 13, 26		
Variation über Hanns Eislers			
„Solidaritätslied“ (<i>in: Orchester-Variationen</i>)	36		
Variationen für Klavier (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)	3		
Vierte Sinfonie	35		
Köhler, Siegfried (1927-1984)			
Kleine Festmusik	26		
Prolog für Orchester (op. 20)	35		
Sinfonie der Jugend (op. 25)	35		
Variation über Hanns Eislers			
„Solidaritätslied“ (<i>in: Orchester-Variationen</i>)	36		
König, Heinz (*1924)			
Der Mähdscher (<i>in: Gitarre 1</i>)	15		
Erlebnis (<i>in: Gitarre 1</i>)	15		
Nebel über den Wiesen (<i>in: Gitarre 1</i>)	15		
Winterfreuden (<i>in: Gitarre 1</i>)	15		
Koshkin, Nikita (*1956)			
Parade	22, 24, 25		
Kotschy, Thomas (*1949)			
Orientalisch: Rast (<i>in: Augsburger Violinbuch 3</i>)	II		
Kram, Christian F. P. (*1968)			
Luori Beciano (<i>in: Augsburger Violinbuch 3</i>)	II		
Krassilnikow, Igor (*1952)			
Drei kleine Figuren aus dem Baukasten	9		
Impressionen	3		
Landschaft mit Pinguinen, Möwen und einem Eisberg	19		
Polyphone Suite	22		
			55

Krassilnikow, Igor ...			
Präludien op. 2	3		
Sonate für Viola	11		
Sonatine op. 1	3		
Tarantella	23		
Variationen (für Trompete, 2 Posaunen und Tuba)	24, 25		
Walzer	4		
Kropp, Markus Wilhelm (*1973)			
Alle meine Entchen	3		
Epigramm	3		
Neun kleine Variationen	3		
Sonate Nr. 1	3		
Krtschil, Henry (*1932)			
Ein stilles Lied	39		
Neues Heimatlied	39		
Wir rufen euch in allen Ländern	39		
Krug, Reinhold (1926-1991)			
Kanon (in: <i>Blockflöte 5</i>)	17		
Sonatine (in: <i>Blockflöte 4</i>)	17		
Zwota-Sonate	17		
Zwotaer Wanderungen (in: <i>Blockflöte 3</i>)	17		
Krüger, Fred (*1946)			
Ricercare (in: <i>Gitarre 5</i>)	15		
Tanz (in: <i>Gitarre 5</i>)	15		
Kubo, Mayako (*1947)			
Concertinissimo	30		
Concertino della porta di Brandeburgo	41		
Schach für Kinder	32		
Sieben Spiele für Gitarre	15		
Tableaux für drei junge Pianisten	4		
Tokyo-Notizen	4		
Versuch über den Turm von Pisa	16		
Künzel, Erhard (*1944)			
Gedanken	IV, V		
L & L	V		
Kunze, Joachim J. K. (*1966)			
Tanz Nr. 1 und Nr. 2 (in: <i>Augsburger Violinbuch 1</i>)	II		
Kurz, Siegfried (*1930)			
Sinfonia piccola	35		
Tänzerische Suite für Orchester	35		
Kurzbach, Paul (1902-1997)			
Fünf Lieder (für Sopran und Klavier)	39		
Kantate der Freundschaft	35, 48		
Orchestervariationen über eine Melodie von Purcell	35		
Lackerschmid, Wolfgang Wilhelm (*1956)			
Meerjungfrauen (in: <i>Augsburger Violinbuch 1</i>)	II		
Langner, Jörg (*1952)			
5 Klavierstücke 1972-1984	3		
Plan-Los	4		
Languer, Elena (*1974)			
Nocturne	16		
Reflection	5		
The Re-turn	30		
Transformations	9		
Leimert, Volkmar (*1940)			
Fünf Orchesterlieder	39		
Lesser, Wolfgang (1923-1999)			
Dieser Tage Antwort sein	41		
Kleine Stücke für kleine Leute	3		
Sonate für Violoncello solo	12		
Streichquartett	26		
Wir bauen einen schönen Garten	41		
Linde, Hans-Martin			
Music for a Bird (in: <i>Blockflöte 3</i>)	17		
Lindner, Heinz-Jürgen / Noglik, Bert			
Jazz im Gespräch (Interviews)	49		
Link, Joachim-Dietrich (1925-2001)			
Kleine Spielerei zu zweit (in: <i>Blockflöte 5</i>)	17		
Linke, Norbert (*1933)			
Album	6		
Albumblätter	3		
Bitte um Frieden	47		
Consolatio	6, 12, 19, 30		
Das Geheimnis des sechsten Bildes	42		
Elegie und Tanz (für Violine)	9		
Elegie und Tanz (für Viola)	11		
Luther-Fragment	6		
Organ Pops	6		
Tschechische Lieder	39		
Lipka, Alfred (Hg.) (*1930)			
Viola 1 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>)	11		
Viola 2 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>)	11		
Viola 3 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>)	12		
Lischka, Rainer (*1942)			
Aufgehellt	6, 22		
Die Stimmen der Tiere	45		
Fasching	20		
Gedanken über einen Harlekin (in: <i>Gitarre 9</i>)	16, 19		
Kochberger Konzert	21, 33, 35		
Passacaglia (in: <i>Viola 3, Gitarre 6</i>)	12, 16		
Quartetto curioso	10, 13, 30		
Romantisches Märchen (2 Fassungen)	II, III, IV		
Sechs kleine Stücke für Kontrabass und Klavier (in: <i>Kontrabass 1</i>)	14		
Lohse, Horst (*1943)			
Verwehtes Blatt (in: <i>Augsburger Violinbuch 2</i>)	II		
Losó, Geza (Bearb.)			
Sonate A-Dur (W. A. Mozart)	3		
Luft, Volker			
Jahreszeitgefühle	15		
Sommerelegie	15		
Sommerregen	15		
Lukowsky, Rolf (*1926)			
Allmächtig ist der Mensch	43		
Behütet die Welt	46		
Chrysanthemen	39		
Daß die Erde weiterblühe	46		
Ein Viertel des Jahrhunderts	46		
Lux, Marian (*1982)			
Achterbahn	22		
Heftige Romanze	22		
Machlitt, Manfred (Hg.)			
Eberhard Schmidt: Ein Lied – ein Atemzug	49		
Mahler, Gustav			
7 Lieder			
Bearbeitung für Kammerorchester von Boris Tishchenko op. 115	35		
Maierott, Florian (*1968)			
Capriccio (in: <i>Augsburger Violinbuch 3</i>)	II		
Mainka, Annelore (*1929) / Mainka, Jürgen (*1925) (Hg.)			
Ruth Zechlin: Situationen – Reflexionen	49		
Mainka, Jürgen (*1925) / Wicke, Peter (Hg.)			
Wegzeichen: Studien zur Musikwissenschaft	49		
Manafov, Ludmil			
Re-Aktionen (in: <i>Blockflöte 2</i>)	17		
Masanetz, Guido (*1914)			
Der Bartschaber	35		
Karl Marx	46		
Zwei Schuhe aus Bast	46		

Matthus, Siegfried (*1934)			
Drei kleine Stücke für Orchester	35		
Invention und Fuge (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)	3		
Mayrhofer, Gregor A. (*1987)			
Elegie für einen Gummibaum (<i>in: Augsburgischer Violinbuch 1</i>)	II		
Sekundentanz (<i>in: Augsburgischer Violinbuch 1</i>)	II		
Medaglia, Júlio (*1938)			
Det is die Brasilianer Luft	28		
Meier, Burkhard (1943-2001)			
2 Monologe für große Flöte	18		
Macht Frieden!	43		
Wenn nicht Frieden wär'	45, 46		
Metallidi, Zhanneta (*1934)			
Der goldene Schlüssel	36		
„Lasst uns zusammen spielen“ - Album der Musikstücke für Blockflötenquartett	17, 28		
„Lasst uns zusammen spielen“ - Violin-Ensembles für Kinder mit Klavierbegleitung	32		
Lustige Reise	36		
Meeresbucht	36		
Musikstücke für Violoncello und Klavier	13		
Petersburger Barock	36		
Sinfonie A-Moll	36		
Sinfonietta	36		
Sonate für Violine und Klavier	9		
„Spiel sanft, Violine“	9		
Streichquartett	26		
Suite für Bläserquintett	28		
„Töne der Zauberflöte“	18		
Werke für Violine und Klavier	9		
Widmung. Zwei Sätze aus der Symphoniette	32		
„Wiegenlied von Ole Lukkoye. Der standhafte Zinnsoldat“	32		
Metsk, Juro (*1954)			
Accents antiques	26		
Kontraktion	32		
Meyer, Ernst Hermann (1905-1988)			
Frieden, schönstes Wort	46		
Hymnus der Freundschaft	36, 48		
Klavierstück 1970 (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)	3		
Konzertante Sinfonie	36		
Leuchte auf uns alle	43		
Präludium für Dmitri Schostakowitsch	3		
Sonatina für Gitarre	15		
Meyer-Selb, Horst (*1933)			
Allegro grazioso ed umoristico (<i>in: Blockflöte 2</i>)	17		
Mohrmann, Gotthart (*1952)			
Quattro Piccotelli	3, 8		
Morgenstern, Tobias (*1960)			
1-2-3 für Tuba (<i>in: Tuba 1</i>)	25		
Donaudelta	32		
Vom Zustand der Welt	7, 33		
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)			
Serenade und Rondo „alla turca“ (<i>Bearbeitung</i>)	5, 33		
Sonate A-Dur (KV 331)	3		
Thema „Ah! Vous dirai-je, Maman“ und einige Variationen			
Bearbeitung für Streichorchester von Boris Tishchenko	36		
Müller, Hans-Peter (*1939)			
Ein Genie bin ich selber!	49		
Mit Saitenspiel und spitzer Feder	49		
Von Adam bis Zar und Zimmermann	49		
Müller, Siegfried (*1926)			
Ein Talent, das jedem frommt ...	43		
Erde, schöne Erde	45, 46		
Fünf Chansons	40		
Sonatina (<i>in: Gitarre 2</i>)	15		
Sonatine in C (<i>in: Gitarre 3</i>)	15		
Müller, Thomas (*1939)			
Anamnese	3		
Canticum celebratio	41		
Credo quia absurdum	6		
Entasis II	32		
Fatum	20		
Maqam	12, 19, 20		
Motette	43		
Proteus (<i>Vers. f. Engl. Horn, Gitarre, Viola und Kontrabass</i>)	30		
Proteus (<i>Vers. f. Engl. Horn, Gitarre, Viola und Fagott</i>)	31		
Vier Gesänge nach Rimbaud	39		
Müller-Weinberg, Achim (*1933)			
Vier Kapitel für Tuba solo (<i>in: Tuba 2</i>)	25		
Müller-Wieland, Jan (*1966)			
Libero, fragile (<i>in: Augsburgischer Violinbuch 3</i>)	II		
Mussorgskij, Modest			
„Mit Kindermädchen“ aus dem Zyklus „Kinderzimmer“			
Bearbeitung für Kammerorchester von Boris Tishchenko	36		
Nagel, Jean Paul (1934-1997)			
Elegisch (<i>in: Violoncello 2</i>)	13		
Näther, Gisbert (*1948)			
Hommage à Picasso	10, 16		
Neef, Wilhelm (1916-1990)			
Ein Brief an die Kinder	46		
Nellessen, Hermann Josef (*1923)			
Dialog (<i>in: Violoncello 2</i>)	13		
Menuett (<i>in: Violoncello 2</i>)	13		
Wiegenlied (<i>in: Violoncello 2</i>)	13		
Neubert, Günter (*1936)			
Capriccio (<i>in: Violoncello 1</i>)	12		
Intermezzo eines Liebhabers	13		
Kaminstücke	15		
Kaminstück für Heinrich Heine (<i>in: Gitarre 3</i>)	15		
Kaminstück für Matthias Claudius (<i>in: Gitarre 4</i>)	15		
Kaminstück für Nicolaus Lenau (<i>in: Gitarre 4</i>)	15		
Nevolovitsch, Arnold (*1953)			
Das Märchen von der Schneekönigin	45, 46		
Liebeserklärung	13		
Trio-Fantasie	II, V, VII		
Walzer-Grotesk	9		
Nick, Henriette (*1963)			
Musik für Drei	7, 10, 13, 30		
Puzzle	6		
Niemann, Konrad (*1929) / Brockhaus, H. A. (Hg.)			
Sammelbände zur Musikgeschichte der DDR (1-5)	48		
Nogliki, Bert (*1948)			
Jazz-Werkstatt International	49		
Klangspuren	49		
Nogliki, Bert (*1948) / Lindner, Heinz-Jürgen			
Jazz im Gespräch (Interviews)	49		
Noth, Hugo (*1943)			
Sonare	7, 17, 21		
Nowka, Dieter (1924-1998)			
Concerto per violino ed orchestra op. 77	11, 36		
Drei Cembalostücke	5		
Quintetto per fiati	28		
Sept esquisses	15, 19		
Streichquartett I op. 30	26		
Tänze aus der Lausitz	36		
Variation über Hanns Eislers			
„Solidaritätslied“ (<i>in: Orchester-Variationen</i>)	36		
Obst, Michael (*1955)			
Trio Nr. 1	29		
Trio Nr. 2	29		
Vier kleine Stücke	V		

Ochs, Gerd (1903-1977)			
Schlechtes Wetter (<i>in: Gitarre 1</i>)	15		
Odd, Conny (1916-1986)			
Hessische Tanzsuite Nr. 2	36		
Vergnügliche Reisebekanntschaften eines Pianisten	36		
Oehring, Helmut (*1961)			
gestopfte LEERE	6		
Ordzonikidze, Givi (*1929) / Elsner, Jürgen			
Sozialistische Musikkultur	48		
Ortega, Sergio (*1938)			
Venceremos: Wir werden siegen	46		
Ostendorf, Jens-Peter (*1944)			
LA TOCCATA	15		
Senza Nome	15		
Pachnicke, Bernd (Hg.) (*1938)			
Deutsche Volkslieder	40, 49		
Ele mele mink mank	49		
Padrós, Jaime (*1926)			
Sechs Variationen und Chacona	6		
Trama concèntrica	6		
Paidere, Ruta (*1977)			
5 Konjugationen eines Händel-Themas	I		
Fractures	VIII		
Himmel unterschiedlich	VI		
Ledus Laiks	VII		
Pauli, Werner (Hg.) (*1930)			
Gitarre 1 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>)	15		
Gitarre 2 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>)	15		
Gitarre 3 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>)	15		
Gitarre 4 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>)	15		
Gitarre 5 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>)	15		
Gitarre 6 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>)	16		
Gitarre 7 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>)	16		
Gitarre 8 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>)	16		
Gitarre 9 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>)	16, 19		
Pauli, Werner (*1930) / Jung, Helge (Hg.)			
...und die Liebe braucht ein Dach	40		
Peter, Herbert (*1926)			
Quartett	26, 31		
Petzold, Frank (*1951)			
Play	22		
Pfundt, Reinhard (*1951)			
Capriccio, Canto e Canone	19, 21		
Philippi, Raimund (*1963)			
B9 (Graffiti No. V)	III, V, VI, VII		
Graffiti No. III	V		
Graffiti No. IV	VII		
Graffiti No. VI	VI		
Oszillation	III		
Ploy, Henry			
Spiritual - Rag (<i>für ASax und Org</i>)	6, 22		
Spiritual - Rag (<i>für Sax o. Klar o. Trp und Klav</i>)	20, 22, 24		
Popow, Alexander (*1957)			
Drevo / Derevo / Arbor / Baum	23, 28		
Geschlossener Garten - Hortus conclusus	12, 13, 26		
Mojra	8, 30		
Requiem	36, 42		
Salve Regina	14, 41		
Popp, Roswitha (*1953)			
In Eile & Pausa et turba	10, 12		
Poulheim, Bert (1952-2006)			
Capriccio	23		
Das stumme Karussell	39		
Groteske Miniaturen (<i>in: Tuba 2</i>)	25		
Keine Blasmusik, aber eine Musik für fünf Bläser	28		
Lichtspiele (<i>in: Blockflöte 5</i>)	17		
Poulheim, Bert ...			
Lieder eines Jahres	39		
Miniaturen für drei Posaunen	24		
„Stücke“ (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)	3		
Przybylski, Dariusz (*1984)			
...et desiderabunt mori	IX		
...the rest is silence..., op. 23	II, VII		
5 Rilke-Lieder, op. 22	IX		
Ave maris stella, op. 8	IX		
Cantata in honorem Sancti Bartholomaei, op. 27	IX		
Hommage á Josquin, op. 34	VIII		
Inexprimable, op. 30	VII		
Intro	IV, V, VII		
Laudate pueri, op. 6	IX		
Medeas Träume, op. 43 (<i>2 Versionen</i>)	II, IV, V, VI, VII		
Miserere, op. 41	VIII		
Missa brevis, op. 19 und Missa brevis, op. 19b	IX		
Nisi Dominus, op. 2	IX		
Óneiros – Violinkonzert, op. 47	VIII		
Orchesterstück Nr. 1, op. 40	VIII		
Orchesterstück Nr. 2, op. 46	VIII		
Partita über das polnische Kirchenlied			
„Hejnal wszyscy zaspiewajmy“, op. 9	I		
Praeambulum, op. 38	I		
Salve Regina, op. 10	IX		
Sequenza quasi una fantasia, op. 11b	I		
Sogar die Sterne weinen ..., op. 31	VIII		
Toxiuh molpilia, op. 50	V, VII		
Putz, Josef (*1966)			
Widerborstigkeiten	8, 10, 15, 30		
Rabenalt, Peter (*1937)			
Rhythm and Blues (<i>in: Gitarre 3</i>)	15		
Swing Waltz (<i>in: Gitarre 4</i>)	15		
Ragwitz, Erhard (*1933)			
Divertimento	23, 33		
Fuchsjagd (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)	3		
Zwei Lieder an Jenny	39		
Rannev, Vladimir (*1970)			
„An eine, die vorüberging“			
Blinde Kuh	39		
Das Telegramm	II		
Der Himmel. Ein Panorama für zwei Beobachter	36		
Der Marsch	I, II		
Doch IV (<i>für Kontrabass solo</i>)	14		
Du sollst nicht haben	41		
Eigenes/Fremdes	44		
Gloria	I		
Lieder von Unschuld und Erfahrung	32		
„Mirgorod-Wodka mit Pfeffer“	32		
MiSolDoMiMiSol	32		
Mit dem Rücken zum Wald - mit dem Gesicht zu mir	36, 42		
Multifunktionsvater und Kinderchor	IX		
Mutters Sprache	42		
Non contra ambo	19		
Persönliche Lieder	11		
Retro	14		
Schüchterne Landschaften	VII		
Sinfonie „Nummer Eins“	32		
Stile concitato	3		
Variationen über einen Impuls	31		
„Wir verlieren ihn“	8		
Rätz, Martin (*1936)			
Cantabile (<i>in: Gitarre 1</i>)	15		
Capriccello (<i>in: Gitarre 2</i>)	15		
Rondo (<i>in: Gitarre 1</i>)	15		
Sonatine für Conni (<i>in: Gitarre 8</i>)	16		
Sonatine für Gabriele (<i>in: Gitarre 5</i>)	15		
Raup, Jan (*1928)			
Fünf Klavierstücke für Kinder	4		

Read, Hugo (*1954)			
Acht Stücke		22	
Kontraste		20, 21	
Rebitschek, Frank (*1957) / Hausburg, Michael			
Musikalische Vogelkunde		45, 46, 47	
Rebitschek, Frank (*1957) / Heyn, Thomas			
Abenteuer im Vogelschloss		37	
Reiche, Johannes (*1955)			
Vierklarinettenstücke		20	
Reinbothe, Helmut (1929-1991)			
Die Tiere meines Freundes (<i>in: Akkordeon 2</i>)		6	
Introduktion und Burleske		7	
Rondino (<i>in: Gitarre 4</i>)		15	
Vier Autographe (<i>in: Gitarre 8</i>)		16	
Vier Jazz-Positionen (<i>in: Gitarre 5</i>)		15	
Reinhold, Otto (1899-1965)			
Sechs Stücke für Streichquartett		26	
Rekhin, Igor (*1941)			
24 Capricen		12	
Concierto de La Habana (Guantanamera-Konzert)		17, 33	
Serenade		13	
Renkel, Michael (*1965)			
Albas (<i>für Gitarre</i>)		16	
Albas (<i>für Klavier</i>)		4	
Albas (<i>für Vibraphon</i>)		8	
Solar Enviroment		32	
Reuter, Thomas (*1952)			
Wandlungen		31	
Reuter, Willi Albrecht (*1906)			
Introduktion und Fuge (<i>in: Viola 2</i>)		11	
Richter, Kurt Dietmar (*1931)			
Chagalliade		9	
Feininger Impulse		4	
Komos (Paradigma + Komos)		25	
Monodrama für einen Perkussionisten (<i>in: Schlagzeug 1</i>)		7	
Paradigma (Paradigma + Komos)		21	
Toccatina (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)		3	
Richter, Werner (*1929)			
Federzeichnungen (<i>in: Akkordeon 2</i>)		6	
Miniatur-Suite (<i>in: Akkordeon 1</i>)		6	
Richter, Wolfgang (*1928)			
Konzert im Märchenwald		39	
Rieding, Oskar (1840-1918)			
Concerto H-Moll op. 35		36	
Rojko, Uroš (*1954)			
Bagatellen		7	
Chiton		III	
Cum Grano Salis		41	
Dilondra		II, III, VII	
Elegia		6, 7, 12, 14	
Fünf Tangos		7	
Meteor (F1, Vc, Klav)		14, 19, 30	
Meteor (VI, Vc, Klav)		11, 14, 28	
Micro-Ostinati		16, 21	
Rondo-Vous		32	
Septetto Fluido		32	
Stone Wind III		I, III, V, VII	
Stone Wind IV		7, 14, 30	
Trio Fluido		22	
Roost, Manfred (*1929)			
Frühlingswind		45, 46	
Rosario, Conrado del (*1958)			
Elusive Dialogues		6	
Rosenfeld, Gerhard (1931-2003)			
Konzert für Orchester		36	
Monodie (<i>in: Oboe 1</i>)		19	
Rosenfeld, Gerhard ...			
Sinfonietta in G		36	
Singen will ich frohe Lieder		43	
Trio für Violine, Violoncello und Klavier		11, 14, 29	
Roy, Heinz (*1927)			
Hymne für Orchester		36	
Rubbert, Rainer (*1957)			
Vision		21	
Ruoff, Axel D. (*1957)			
Familienalbum der Tausendfüßler		4	
Hialemos		16	
Leere Saiten voll Musik (Band III)		9	
Standpunkte		4	
Sachse, Hans Wolfgang (1899-1982)			
Kinder der Republik		41	
Sandig, Hans (1914-1989)			
Die Abenteuer der kleinen Trompete		36, 42	
Saunway, Theodore (*1940)			
Elegische Erinnerungen		12	
Leere Saiten voll Musik (Band II)		9	
Waiting for Samuel Beckett		20	
Schachtner, Johannes X. (*1985)			
... and Fanny's your aunt (<i>in: Augsburger Violinbuch 1</i>)		II	
Every Jack will find his Jill (<i>in: Augsburger Violinbuch 1</i>)		II	
Schaefer, Hansjürgen (Hg.) (*1930)			
Joachim Werzlau: Contra Lamento		49	
Scheitzbach, Hans-Joachim (Hg.) (*1939)			
Violoncello 1 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>)		12	
Violoncello 2 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>)		13	
Schenker, Friedrich (*1942)			
Monologo piccolo (<i>in: Oboe 1</i>)		19	
Schleiermacher, Steffen (*1960)			
Heracleum		21	
Schmidt, Eberhard (1907-1996)			
Bitte für die Kinder		40	
Der Friede auf Erden		39	
Die Blätter an meinem Kalender		40	
In the Pines		44	
Zwei kleine Märsche (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)		3	
Schmidt, Helmut (*1950)			
Mein Bruder		44	
Schmidt, Lorenz (*1958)			
Die Vertreibung der Stille		6	
Variationen		27	
Zeitklänge		3	
Schmitz, Manfred (*1939)			
Die schönsten Kinderlieder		4	
Die schönsten Weihnachtslieder		4	
Flöten im Duett		18	
Flöten im Duett		18	
Ich mach ein Lied aus Stille		IX	
Klarinetten im Duett (Band I)		20	
Klarinetten im Duett (Band II)		20	
Leere Saiten voll Musik (Band I)		10	
Romantische Rhapsodie		VIII	
Schneider, Klaus (*1936)			
Fahnenlied		46	
Schneyer, Bernhard (*1968)			
Sonne		41	
Schönfeld, Friedhelm (*1938)			
Blow the Tango		21	
Buddy's Blue Note		21	
Buddy's Bossa Nova		21	
Buddy's Cha Cha		21	
Buddy's Samba		21	
Erinnerung		21	
			59

Schönfelder, Gerd (*1936)			
Zu Theorie und Praxis der Musikkritik	49		
Schönfelder, Ilse			
Sechs Stücke (<i>in: Gitarre 7</i>)	16		
Schreiber, Uwe (*1946)			
Blues für B & S (<i>in: Gitarre 4</i>)	15		
Countrytrip (<i>in: Gitarre 8</i>)	16		
In Eile (<i>in: Gitarre 2</i>)	15		
Nervensache (<i>in: Gitarre 2</i>)	15		
Quartett	16, 19, 20, 23, 31		
Spaltung (<i>in: Gitarre 8</i>)	16		
Traum und Wirklichkeit (<i>in: Gitarre 4</i>)	15		
Schubert, Manfred (*1937)			
1. Streichquartett	26		
Pastorella (<i>in: Blockflöte 3</i>)	17		
Serenata semplice (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)	3		
Uccelli notturni (Nachtvögel) (<i>in: Gitarre 1</i>)	15		
Schumann, Wolfgang (*1927)			
Holzbläserlaunen	36		
Schwaen, Kurt (1909-2007)			
3 Capriccios	4		
7 Lieder für Leierkastenmänner	39		
15-Pfennig-Lieder	39		
Als Robert aus dem Fenster sah	45, 46		
An einen Ikarus	39		
Aufruf	47		
Basso-Piano	14		
Batuque	23		
Berlin-Alexanderplatz (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)	3		
Berliner Serenaden	36		
Bewegung und Stille	5, 17		
Bücherlesen	45, 47		
Bulgarische Rhythmen (<i>in: Klavierwerke I</i>)	4		
Capriccio (<i>für Bassklarinette und Klavier</i>)	20		
Capriccio (<i>für Violine und Klavier</i>)	10		
Concert pour la jeunesse (<i>für 2 Klaviere</i>)	5		
Concert pour la jeunesse (<i>für Klavier und Streichorchester</i>)	36		
Concertino. Hommage à Bartók	13		
Concerto da Camera	7, 33		
Danza ostinata (<i>in: Tre danzi</i>)	27		
Der Dieb und der König	47		
Die Horatier und die Kuriatier	36, 47		
Divertissement	20, 32		
Drehtanz (<i>in: Tre danzi</i>)	27		
Drei Tanzsätze (<i>in: Blockflöte 2</i>)	17		
Du holde Kunst	IX		
Due carattere (<i>für 2 Klaviere</i>)	5		
Due carattere (<i>für Klavier zu vier Händen</i>)	4		
Duo für Tuba und Klavier	25		
Ein Krug mit Oliven	45, 47		
Ein Zicklein	IX		
Eine Brücke zu allen Kindern	45, 47		
„en miniature“ (Klaviertrio Nr. 5)	11, 14, 29		
Erste Toccatina	4		
Es kribbelt und wibbelt weiter	IX		
Gestalten im Nebel (1) (<i>in: Akkordeon 2</i>)	6		
Gestalten im Nebel (2) (<i>in: Akkordeon 2</i>)	6		
Hol über, Fährmann Morgenrot	47		
Impromptu semplice	16		
Intermezzi (<i>in: Klavierwerke II</i>)	4		
Kaleidoskop	22		
Karl und Rosa	36, 48		
Klaviertrio Nr. 4	11, 14, 29		
Kleine Suite (<i>in: Viola 2</i>)	11		
Kontraste (<i>in: Klavierwerke III</i>)	4		
Konzert für Klarinette, Trompete und Orchester	21, 24, 33		
Konzert für Violine und Orchester	9, 10, 28		
Loiseau sans repos	18		
La forêt sombre	22		
Liebliche Beschäftigung	39		
Schwaen, Kurt ...			
Lied vom neuen Stern	47		
Los Compañeros	16		
Melancholisches Scherzo (<i>in: Violoncello 1</i>)	12		
Minh	4		
Modellmusik	32		
Movimenti	4		
Musikalische Erzählungen	42		
Nachtszenen	VI		
Neue musikalische Erzählungen	VIII		
Nimm an die Weisheit	IX		
Nocturne claire	27		
Nocturne lugubre	4		
Pizza domestica (<i>in: Klavierwerke III</i>)	4		
Preludio patetico (<i>in: Klavierwerke II</i>)	4		
Rondino (<i>in: Tre danzi</i>)	27		
Schmetterling und Biene (<i>in: Gitarre 1</i>)	15		
Schnurrige Geschichte (<i>in: Viola 1</i>)	11		
Sequenzen in Es (<i>für Tenorsaxophon und Klavier</i>)	22		
Sequenzen in Es (<i>für Violoncello und Klavier</i>)	13		
Serenade (<i>in: Gitarre 2</i>)	15		
Serenata (<i>für Sologeige und 3 Solo- o. Tutti-Geigen</i>)	9		
Serenata (<i>für Solobratsche und 3 Solo- oder Tutti-Bratschen</i>)	11		
Sinfonietta für kleines Orchester	36		
Spanische Liebeslieder	41		
Spanische Liebeslieder (<i>für Sopran und Klavier</i>)	39		
Spatzenmusik	9		
Suite classique	10		
Szenen	20		
Tagzeiten (<i>in: Blockflöte 1</i>)	17		
Tanzbilder	4		
Tre danzi	27		
Trio Nr. 3 für Violine, Violoncello und Klavier	11, 14, 29		
Trip, trip, trop	39		
Über allen strahlt die Sonne	4		
Übung macht den Meister	44, 45		
Ungeduld	5, 17		
Unisono 2000 (<i>in: Klavierwerke III</i>)	4		
Vier slawische Tänze	13		
Vietnamesische Impressionen (<i>in: Klavierwerke I</i>)	4		
Vom Kinderlied zum Hahnenschrei	4		
Waldvögel (<i>in: Klavierwerke I</i>)	4		
Weißer Katze (<i>in: Viola 1</i>)	11		
Zweite Toccatina	4		
Schweizer, Rolf (*1936)			
Der Morgenstern	6		
Sermilä, Jarmo (*1939)			
Weimariana	14, 20, 30		
Shishido, Mutsuo (*1929)			
Concert pour piano et orchestre No. 2	36		
Shrude, Marilyn (*1946)			
Shadows & Dawning	22		
Simbriger, Heinrich (1903-1976)			
Elegie op. 94	32		
Slonimskij, Sergej (*1932)			
2 Werke für Viola und Klavier	11		
Alba			
- für Flöte und Klavier	18		
- für Violine und Klavier	10		
Amerikanische Rhapsodie nach dem Thema G - H	5, 30		
Burleske für Oboe und Klavier	19		
Der Orientstern	11		
Dithyrambus - Begrüßungsarie für Violoncello-Ensemble und Klavier	32		
Exotische Suite	32		
Festmusik	36		
In der Tierwelt - Kindersuite	13		
Invenzen für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott und Horn	28		
Jüdische Rhapsodie Konzert (Nr. 1)	36		

Slonimskij, Sergej ...			
Konzert (Nr. 2) für Klavier und Orchester	36		
Konzert für Violoncello und Kammerorchester	36		
Konzertwalzer für Violine und Klavier	10		
Lamento furioso	11, 21, 30		
Melodie für Violine und Klavier	10		
Monolog und Tokkata für Klarinette und Klavier	20		
Musica lirica	5, 11, 19, 30		
Nocturne für Violine und Klavier	10		
Pawlow Walzer-Galopp für sinfonisches Orchester	36		
Petersburger Nachtträume für sinfonisches Orchester	36		
Requiem für Sopran, Alt, Tenor, Bass, Chor und sinfonisches Orchester	36		
Rezitativ, Arie, Burleske für Flöte, Klavier und Schlagzeug	8, 19, 30		
Rondo nach einem Thema von Charles Gounod	24		
Russisches Kaleidoskop für Kammerorchester	37		
Sinfonie Nr. 1	37		
Sinfonie Nr. 2	37		
Sinfonie Nr. 3	37		
Sinfonie Nr. 4	37		
Sinfonie Nr. 5	37		
Sinfonie Nr. 7	37		
Sinfonie Nr. 8	37		
Sinfonie Nr. 10 „Höllenkreise“ nach Dante Alighieri	37		
Sinfonie Nr. 11	37		
Sinfonietta für sinfonisches Orchester	37		
Slawisches Konzert für Orgel und Streichorchester	37		
Sonate für Violine und Klavier	10		
Sonate für Violoncello und Klavier	13		
Sonatenallegro für Horn und Klavier	23		
Suite aus dem Ballett „Ikarus“ für sinfonisches Orchester	37		
Suite aus dem Ballett „Prinzessin Pirlipatt und bestrafte Hochherzigkeit“ für sinfonisches Orchester	37		
Trio für Violine, Violoncello und Klavier	14, 29		
Walzer der Prinzessin aus dem Ballett „Prinzessin Pirlipatt und bestrafte Hochherzigkeit“	19, 30		
Zwei Tänze für Violine und Klavier	10		
Sochor, Arnold (*1924)			
Soziologie und Musikkultur	49		
Sophisticated Jazz & Pop	4		
Sophisticated Jazz & Pop Vol. 2	4		
Spahn, Peter (*1940)			
Gesellschaft, Komponisten, Medien	49		
Spies, Leo (1899-1965)			
Allegro giocoso (<i>in: Viola 1</i>)	11		
Der Rote Platz	37, 48		
Moderato (<i>in: Viola 1</i>)	11		
Reigen (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)	3		
Sinfonie in D	37		
Stahmer, Klaus Hinrich (*1941)			
... che questo è stato ...	8		
Drei Bagatellen	33		
Em-bith-ká	26		
Feng Yu	VI		
Flüchtige Augenblicke	6		
Four poems	4		
Ghina'ü Hattab	I		
Herr der Winde	18		
Marthía	III, VI		
Mazewot (<i>für Violine</i>)	9		
Mazewot (<i>für Viola</i>)	11		
Mazewot (<i>für Violoncello</i>)	13		
Musik der Stille	4		
Musik für die weißen Nächte	16, 31		
Nacht und Träume	16		
Ning Shi (<i>für Akkordion und Sheng</i>)	25		
Ning Shi (<i>für Klavier und Sheng</i>)	25		
Noa Noa	21, 22, 30		
One stops searching, one grows silent	III, IV		
Our Music is so sweet	9		
Parole ultimi	6, 8		
People out of Nowhere	5		
Stahmer, Klaus Hinrich ...			
Rajarošu	13		
Redland	13		
Sacred Site	4		
Silence is the only music	25		
Sul G (<i>in: Augsburgur Violinbuch 2</i>)	II		
Tchaka	8		
There is no Return	8, 19, 31		
to lose is to have	6		
Weg nach innen	6, 8		
Zikkrayat	VI		
Starke, Michael (*1969)			
Fragment Nr. 1 (<i>in: Augsburgur Violinbuch 2</i>)	II		
Valse sentimentale et invisible (<i>in: Augsburgur Violinbuch 2</i>)	II		
Steffens, Helmut (*1912)			
Musikland DDR	49		
Steglich, Hermann (1929-1984)			
Viertausenddreihundert	40		
Steltner, Friedhelm (*1930)			
Bagatelle (<i>in: Gitarre 1</i>)	15		
Drei kleine Präludien (<i>in: Gitarre 7</i>)	16		
Präludium (<i>in: Gitarre 1</i>)	15		
Ständchen (<i>in: Gitarre 8</i>)	16		
Tanz (<i>in: Gitarre 8</i>)	16		
Stendel, Wolfgang (*1943)			
Canto pensieroso	41		
Chrónos	18		
Consulamentum	6		
Credo ut intelligam	44		
Diffraction	31, 37		
Klang-Zeit-Staub	8, 19, 37		
Kontraste	13		
Invocamento	6		
Metamorphosen	27		
Réveries I - III	I		
Sonata quasi una fantasia	10		
Spiele	28		
Zeitsprung - in Kälte und Erstarrung	33, 37, 42		
Stephan, Günther / John, Hans			
Musikstudium - Musikpraxis	49		
Sting, Jürgen (*1981)			
Miniatur Nr. 1 (<i>in: Augsburgur Violinbuch 2</i>)	II		
Stockmeier, Wolfgang (*1931)			
Verwandlungen einer Collage	6		
Stöckigt, Michael (*1957)			
Intermezzo (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)	3		
Monogramm (<i>in: Tuba 1</i>)	25		
Sonatine (<i>für Fagott und Klavier</i>)	23		
Stolte, Siegfried (1925-1991)			
Capriccio (<i>in: Blockflöte 4</i>)	17		
Five Songs for Children's Choir	45		
Glückliches Leben	44		
Komm im Sommer	44		
Strauß, Johann (1825-1899)			
Tritsch-Tratsch-Polka	VIII		
Strauß, Josef (1827-1870)			
Mein Lebenslauf ist Lieb und Lust	VIII		
Strauß, Wolfgang (*1927)			
Kleine Sinfonie in C, op. 36	37		
Konzertante Variationen für Orchester	37		
Sonatine für Flöte und Harfe	15, 19		
Suite für Kammerorchester	37		
Tamusuza, Justinian (*1951)			
Mu Kkubo Ery' Omusaalaba	27		
Tchaikovsky, Alexander (*1946)			
„Die fernen Träume der Kindheit“ Klavierquintett	VIII II, III, VII		
Konzert für 2 Klaviere und sinfonisches Orchester	VIII		
Konzert für Kontrabass und Orchester	VIII		
Sinfonie Nr. 4	VIII		

Tchemberdji, Katia (*1960)		
Kindermusik Nr. 1	7, 11	
Kindermusik Nr. 2	7, 14	
Thiel, Wolfgang (*1947)		
Momentaufnahmen (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)	3	
Passacaglia, Intermezzo und Finale op. 5	33	
Reflexionen	25	
Thiele, Siegfried (*1934)		
Diptychon	6	
Zwei Inventionen (<i>in: Oboe 1</i>)	19	
Thilman, Johann Paul (1906-1973)		
Symphonische Variationen über ein tragisches Thema	37	
Thurm, Joachim (1927-1995)		
Drei Tierfabeln nach La Fontaine	42	
Partita für 16 Blechbläser und Pauken	37	
Sinfonia piccola	37	
Tishchenko, Boris (*1939)		
2 altertümliche Tänze	10	
Andante espressivo		
für Viola (oder Violoncello) und Harfe	12, 14, 15	
Blockadechronik op. 92		
Sinfonie für großes sinfonisches Orchester	37	
Dante-Sinfonie Nr. 1 (Vorspiel) op. 123 Nr. 1	37	
Dante-Sinfonie Nr. 2 (Hölle, Kreise 1-6) op. 123 Nr. 2, 3	37	
Dante-Sinfonie Nr. 3 (Hölle, Kreise 7-9) op. 123 Nr. 4	37	
Dante-Sinfonie Nr. 4 (Fegefeuer) op. 123 Nr. 5, 6, 7	37	
Fantasie für Violine und Klavier	10	
Französische Sinfonie op. 12/116		
(Nach der Erzählung von A. France „Crainquebille“)	37	
Konzert für Klarinette und Klaviertrio	21, 31, 33	
Marsch-Konzert (Concerto alla marcia) für 16 Solisten		
op. 106	37	
Mysteriöse Stammesgenossen	8	
Nord-Etüden Suite für Ensemble in 12 Sätzen op. 42	37	
Präludium und Fuge für Streichquartett (Orchester)	27	
Puschkin-Sinfonie in 3 Sätzen oder 22 Gedichten		
op. 38/125	37	
Quartett Nr. 1	27	
Quartett Nr. 2	27	
Quartett Nr. 3	27	
Quartett Nr. 4	27	
Quartett Nr. 5	27	
Rondo für Violine und Klavier	10	
Sinfonie Nr. 1 op. 20	37	
Sinfonie Nr. 7 op. 119	37	
Sonate für Blockflötengruppe und Orgel	6, 17, 33	
Zwei Musikstücke für Xylophon, Vibraphon und Klavier	8, 30	
Tittel, Gerhard (*1937)		
Episoden (<i>in: Akkordeon 1</i>)	6	
Konzert (für zwei Streichergruppen, Klavier,		
Pauken, Schlagzeug und Kontrabass)	37	
Musik für Streichorchester	27, 37	
Traditionell		
Die Solidarität geht weiter	47	
Tramin, Samuel (*1964)		
lembranças do desamparo	42	
Mein Denken (für hohe Stimme und Melodieinstrument)	41	
Mein Denken (für mittlere Stimme und Melodieinstrument)	41	
Mein Denken (für tiefe Stimme und Melodieinstrument)	42	
Nocturno	40	
Treibmann, Karl Ottomar (*1936)		
Vier Kommentare (<i>in: Oboe 1</i>)	19	
Tröger, Franz (* 1961)		
Die Primitiven (<i>in: Augsburger Violinbuch 2</i>)	II	
Licht aus! (<i>in: Augsburger Violinbuch 2</i>)	II	
Tschirwitz, Gernot (*1944)		
Lamentation und Toccata (<i>in: Augsburger Violinbuch 2</i>)	II	
Ullmann, Gebhard (*1957)		
Hell und Bunt (<i>für Akkordeon und Streichtrio</i>)	7, 11, 12, 14, 31	
Hell und Bunt (<i>für Saxophonquartett</i>)	22	
Unkrodt, Dietrich (Hg.) (1934-2006)		
Tuba 1 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>)	25	
Tuba 2 (<i>Reihe Vortragsliteratur</i>)	25	
Uspensky, Vladislav (1937-2004)		
Sonata	10	
Vassena, Nadir (*1970)		
Animae	21	
Vogl, Willi (*1961)		
Finaler Apfel (<i>für Flöte</i>)	18	
Finaler Apfel (<i>für Klarinette</i>)	20	
Judicum Paradis	IV	
Voigtländer, Lothar (*1943)		
Dies Land, mein Land	44	
Frühling	44	
Hymnus	44	
Kinderlied für Eltern	40	
Letzter Strahl	44	
Sonnenliedchen	40	
Structum II (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)	3	
Vom Glück des Gebens	44	
Wir, unsre Zeit	44	
Wagner, Alfred (1918-1995)		
Concerto piccolo	9	
Wagner-Régeny, Rudolf (1903-1969)		
Zehn Melodien für eine Blockflöte allein	17	
Wahren, Karl Heinz (*1933)		
Bachandante	8, 14, 19, 30	
Ricordandi a Verdi	27	
Tango appassionato	27	
Walter, Ludwig (*1928)		
Marsch (<i>in: Gitarre 1</i>)	15	
Toccata (<i>in: Gitarre 1</i>)	15	
Wefelmeyer, Bernd (*1940)		
Sieben durch Acht (<i>in: Tuba 1</i>)	25	
Weiss, Manfred (*1935)		
Ahnung der Liebe	37, 42	
Fröhliche Ouvertüre (op. 9)	37	
Oktett	33	
Weitzendorf, Heinz (*1931)		
Blümerante Lieder	40	
Dank für den Frieden im Land	44	
Drei Lieder nach Marx-Anekdoten	40	
Rätsel-Lied	45, 47	
Wo ist unser Bruder	44	
Wendel, Wolfgang (*1962)		
Indian Dream	18	
Wennig, Hermann (1890-1979)		
Rondo für 4 Trompeten	24	
Wenzlaff, Matthias (1931-1985)		
Caprice (<i>in: Blockflöte 2</i>)	17	
Ludus (<i>in: Blockflöte 4</i>)	15	
Werzlau, Joachim (1913-2001)		
Contra Lamento	37	
Der strenge Chronos	40	
Es geht um die Erde ein rotes Band	47	
Im Spiegel unserer Kunst	44	
Jeder Traum	44	
Karl-Marx-Lied 1983	47	
Kosmonaut	47	
Partita für Violine solo	9	
Rondo für Fagott und Klavier	23	
Sanssouci	37	
Tanz mit mir, sing mit mir	45, 47	
Variationen über ein Drehorgelstück		
(<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)	3	
Variation über Hanns Eislers		
„Solidaritätslied“ (<i>in: Orchester-Variationen</i>)	36	
Wicke, Peter (*1951) / Mainka, Jürgen (Hg.)		
Wegzeichen: Studien zur Musikwissenschaft	49	
Widmann, Jörg (*1973)		
Étude I (<i>in: Augsburger Violinbuch 3</i>)	II	
Wilbrandt, Jürgen (*1922)		
Ameisenkinder	40	
Approximationen für Gitarre (<i>in: Gitarre 4</i>)	15	
Ballade (<i>in: Schlagzeug 1</i>)	7	
Duette I (<i>für Oboe und Viola</i>)	12, 20	

Wilbrandt, Jürgen ...	
Duette II (<i>für Flöte und Fagott</i>)	19, 23
Ein Sommerlied	44
Frühe Stunde	40
Kalundú	42
Mit grünen Hörnern	40
Präludium. Hommage à Joh. Seb. Bach (<i>in Berliner Klavierbuch</i>)	3
Vier Capriccios (<i>in: Blockflöte 1</i>)	17
Wohlgemuth, Gerhard (1920-2001)	
II. Sinfonie	37
Ein Fluß durchzieht unsere Stadt (<i>in: Gitarre 1</i>)	15
Wolff, Daniel (*1968)	
Trio	29
Wolschina, Reinhard (*1952)	
Eisler-Variationen	4
Slapsticks	8
Zapf, Helmut (*1956)	
3 + 1	7, 11, 12, 14, 31
Ballspiele – Klangbälle	15
Lied zu zweit	15
Posaunenklang	21
Streichquartett Nr. 1	23
Zechlin, Ruth (1926-2007)	
Beschwörung II (<i>in: Schlagzeug 1</i>)	7
Bicinien pour Jacques	5
Diagonalen	5
Emotionen	37
Hommage à Bettina von Arnim	5
Kanonische Umgebungen zu H. Müllers ...	42
Lidice-Kantate	37, 48
Sinfonietta für Kinder	37
Stücke für Palucca (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)	3
Szenische Kammermusik n. H. Müllers „Hamletmaschine“	42
Variation über Hanns Eislers „Solidaritätslied“ (<i>in: Orchester-Variationen</i>)	36
Varianten zu Heiner Müllers „Der glücklose Engel 2“	42
Zenamón, Jaime M. (*1953)	
Suite Caricaturas Nr. 1, op. 71	28
Trian Sonata op. 78	10
Zerbe, Hannes (*1941)	
Gamma (<i>in: Tuba 1</i>)	25
Klavierstudien 1-3	4
Klavierstudie 2 (<i>in: Berliner Klavierbuch</i>)	3